



4



12



54



72

TRONG SỐ NÀY

TIÊU ĐIỂM - SỰ KIỆN

- 4. Hội nghị tổng kết công tác Khổi thi đua các Bộ, ngành Khoa học - Văn hóa - Xã hội năm 2013
- 6. Đoàn công tác Bộ Y tế đến thăm và làm việc với Khoa Y ĐHQG-HCM
- 7. Đoàn công tác Bộ tư lệnh Quân khu 7 đến thăm và làm việc với Trung tâm Giáo dục Quốc phòng - An ninh sinh viên ĐHQG-HCM
- 8. Hội nghị tổng kết công tác học sinh, sinh viên năm 2013 và triển khai công tác năm 2014

KHOA HỌC - GIÁO DỤC

- 12. Nghiên cứu kiểm định chất lượng các chuyên ngành Kỹ thuật ABET của Hoa Kỳ
- 20. Ngành An Ninh Thông tin ở ĐH CNTT
- 23. Xây dựng đại học đẳng cấp thế giới của Trung Quốc
- 32. Trường ĐHKHTN: Sôi nổi Ngày hội "Sinh viên Sáng tạo" năm 2014 và Lễ tuyên dương "Sinh viên 5 tốt" cấp Trường năm học 2012-2013
- 34. Trường ĐH KHXH&NV ký kết với Đại học các nước Nhật Bản, Đài Loan, Thái Lan
- 36. Liên kết giữa trường ĐH và trường THPT: Mô hình mới góp phần nâng cao chất lượng đào tạo của địa phương
- 42. ĐHQG-HCM tổ chức chuỗi hoạt động Tư vấn hướng nghiệp - Tuyển sinh năm 2014
- 44. Thêm nhiều ý tưởng ứng dụng Chip thương mại đầu tiên của Việt Nam

VĂN HÓA - NGHỆ THUẬT

- 54. Vinh danh đờn ca tài tử Nam bộ
- 56. Nghệ sĩ nhân dân Thế Anh: Trở thành nghệ sĩ lớn phải có tầm văn hóa cao
- 62. Cánh diều 2014: Đã đổi mới

NHIP SỐNG TRẺ

- 64. Nhấn tuổi 20
- 72. Những nữ khoa học vô danh góp phần thay đổi thế giới
- 76. Thú vị với những giờ nhạc Trịnh trên giảng đường
- 80. Thao tác cầm máy ảnh: yếu tố cơ bản để có bức ảnh đẹp

SỐ 161. 2014



ĐẠI HỌC QUỐC GIA
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

Tổng biên tập

PGS.TS. Nguyễn Ngọc Dung

Tổ chức bản thảo:

CN. Phạm Hữu Nghĩa

Trình bày:

Đặng Đức Lợi



Các đại biểu tham dự Hội nghị chụp hình lưu niệm tại Nhà điều hành Đại học Quốc gia TP.HCM.

Hội nghị tổng kết công tác Khổi thi đua các Bộ, ngành Khoa học - Văn hóa - Xã hội năm 2013

Ngày 28/2/2014, tại ĐHQG-HCM, Khổi thi đua các Bộ, ngành Khoa học - Văn hóa - Xã hội (Khổi) đã tổ chức Hội nghị tổng kết công tác của Khổi nhằm đánh giá kết quả hoạt động trong năm 2013 và triển khai nhiệm vụ năm 2014.

Tham dự Hội nghị có lãnh đạo, đại diện 9 đơn vị thuộc Khổi bao gồm Bộ Giáo dục và Đào tạo, Bộ Khoa học và Công nghệ, Bộ Lao động - Thương binh và Xã hội, Bộ Ngoại giao, Bộ Văn hóa - Thể thao và Du lịch, Bộ Y tế, Ủy Ban Dân tộc, Đại học Quốc gia Hà Nội, Đại học Quốc gia TP.HCM và Bảo hiểm Xã hội Việt Nam - đơn vị thành viên của Khổi năm 2014. Ông Vương Văn Đĩnh, Phó trưởng Ban Thi đua - Khen thưởng Trung ương đã đến tham dự và phát biểu tại Hội nghị.

Trong bối cảnh kinh tế - xã hội còn nhiều khó khăn, thách thức nhưng với quyết tâm thi

đua hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ trên các mặt công tác, các thành viên Khổi thi đua các bộ, ngành Khoa học - Văn hóa - Xã hội đã nỗ lực phấn đấu hoàn thành tốt kế hoạch nhiệm vụ năm 2013.

Bên cạnh nhiệm vụ trọng tâm là hoàn thành nhiệm vụ chính trị của từng đơn vị, năm qua, Khổi đã thực hiện tốt các nội dung hoạt động chung, đặc biệt là Hội thảo khoa học Nâng cao hiệu quả phong trào thi đua "Cả nước chung sức xây dựng nông thôn mới". Hội thảo đã đánh giá thực trạng việc gắn kết chặt chẽ chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới với các giải pháp, chỉ

đạo điều hành của Chính phủ nhằm góp phần thực hiện thắng lợi mục tiêu nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội. Đồng thời tăng cường, thúc đẩy mối quan hệ hợp tác, giao lưu, trao đổi khoa học giữa các Bộ, ngành TW với các địa phương có liên quan trong lĩnh vực chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới và phong trào thi đua cả nước chung sức xây dựng nông thôn mới. Bên cạnh đó, Khổi đã trực tiếp đến Huyện Tháp Mười, tỉnh Đồng Tháp để ghi nhận thực tiễn phong trào xây dựng nông thôn mới của huyện; qua đó nhận diện mô hình, thực hiện tuyên truyền và góp phần tạo ra sự chuyển biến mạnh



TS. Nguyễn Đức Nghĩa báo cáo tổng kết công tác thi đua khen thưởng của Khối năm 2013 và triển khai nhiệm vụ năm 2014.



Thứ trưởng Bộ Giáo dục & Đào tạo Trần Quang Quý chia sẻ thêm thông tin của Bộ.



Thứ trưởng Bộ Khoa học và Công nghệ Trần Việt Thanh đánh giá cao vai trò Khối trưởng của ĐHQG-HCM năm 2013.



Thứ trưởng Bộ Văn hóa - Thể thao và Du lịch Vương Duy Biên đề nghị Khối cần phải chú trọng hơn nữa công tác thông tin tuyên truyền.



PGS.TS Phan Thanh Bình, Giám đốc ĐHQG-HCM, đại diện Khối trưởng tổng hợp các ý kiến, kiến nghị của Khối tại Hội nghị.



Phó trưởng Ban Thi đua - Khen thưởng Trung ương Vương Văn Đỉnh đánh giá cao thành tích, hoạt động của Khối năm 2013.

mẽ về nhận thức của các cấp ủy Đảng, chính quyền và trong các tầng lớp nhân dân về các tiêu chí, yêu cầu và nội dung xây dựng nông thôn mới hiện nay.

Tổng kết một năm hoạt động của Khối, TS. Nguyễn Đức Nghĩa, Phó Giám đốc ĐHQG-HCM, đại diện Khối trưởng khối thi đua đã báo cáo tóm tắt những hoạt động chính cũng như kết quả tiêu biểu của các đơn vị trong Khối và triển khai nhiệm vụ năm 2014.

Phát biểu tại Hội nghị, hầu hết các đại biểu đều cho rằng, trong năm qua, Khối đã có nhiều hoạt động sôi nổi và hoàn thành tốt nhiệm vụ; đồng thời chia sẻ thêm thông tin của đơn vị và đề cập đến những vấn đề còn tồn tại cũng như đưa ra các kiến nghị xung quanh công tác thi đua khen thưởng như vấn đề về chỉ tiêu cờ thi đua cho mỗi Khối, quý khen thưởng cơ quan Trung ương, kiểm tra, đánh giá và công tác thông tin truyền thông...

Thay mặt Hội đồng thi đua

khen thưởng Trung ương, Ông Vương Văn Đỉnh ghi nhận, đánh giá cao thành tích, hoạt động của Khối; nhất trí với báo cáo tổng kết năm 2013 và nhiệm vụ năm 2014; đồng thời tiếp thu các kiến nghị và đề nghị, trong nhiệm vụ của mình, Khối tiếp tục bám sát Chỉ thị của Bộ Chính trị về tăng cường sự lãnh đạo của Đảng đối với công tác thi đua khen thưởng và tham gia hoàn thiện các văn bản pháp luật của nhà nước về công tác này.

Tại Hội nghị, lãnh đạo, đại diện các Bộ, ngành của Khối đã bỏ phiếu bầu chọn đơn vị xuất sắc nhất, nhì Khối năm 2013. Kết quả, ĐHQG-HCM là đơn vị được các đơn vị bầu chọn cao nhất với 9/9 lá phiếu đồng ý và được Khối thống nhất đề nghị tặng Cờ thi đua của Chính phủ. Xếp thứ nhì là Bộ Ngoại giao. Hội nghị cũng đã thống nhất bầu Bộ Ngoại giao là Khối trưởng, Bộ Y tế là Khối phó năm 2014 và cùng ký kết giao ước thi đua năm 2014.



Bộ Ngoại giao và Bộ Y tế nhận nhiệm vụ Khối trưởng và Khối phó năm 2014.



Lãnh đạo các Bộ, ngành khối thi đua Khoa học - Văn hóa - Xã hội ký kết giao ước thi đua năm 2014.



GS.TS.BS Đặng Vạn Phước, Trưởng Khoa Y ĐHQG-HCM báo cáo điều kiện đảm bảo chất lượng đào tạo nhân lực y tế của Khoa Y ĐHQG-HCM.



TS. Nguyễn Đức Nghĩa, Phó Giám đốc ĐHQG-HCM phát biểu tại buổi làm việc với đoàn công tác.

Đoàn công tác Bộ Y tế đến thăm và làm việc với Khoa Y ĐHQG-HCM

Ngày 3/3/2014, Đoàn công tác Bộ Y tế do Thứ trưởng Lê Quang Cường dẫn đầu đã đến thăm và làm việc với Khoa Y ĐHQG-HCM. TS. Nguyễn Đức Nghĩa, Phó Giám đốc, lãnh đạo Văn phòng và các Ban chức năng ĐHQG-HCM cùng lãnh đạo, tập thể Khoa Y đã tiếp đón và làm việc với Đoàn.

Đây là chuyến thăm đầu tiên của Bộ Y tế với Khoa Y ĐHQG-HCM trong năm 2014 nhằm khảo sát và trao đổi các điều kiện đảm bảo chất lượng đào tạo nhân lực y tế của Khoa Y ĐHQG-HCM.

Khoa Y ĐHQG-HCM được thành lập ngày 23/6/2009 với định hướng là một đơn vị đào tạo tiên tiến, chất lượng cao dựa trên mô hình Trường - Bệnh viện, kết hợp chặt chẽ giữa đào tạo với nghiên cứu khoa học và cung cấp dịch vụ chăm sóc sức khỏe.

Khoa Y được định hướng phát triển theo cơ chế tự chủ cao về chuyên môn, là một Khoa Y mở, gắn bó mật thiết với hệ thống các trường đào tạo y dược trong cả

nước, quan hệ chặt chẽ với các bệnh viện trong khu vực, phát huy những thế mạnh sẵn có của ĐHQG-HCM đa ngành, đa lĩnh vực để đào tạo ra những bác sĩ vừa hội đủ những yêu cầu chung theo qui định của Bộ Y tế, vừa mang những đặc thù riêng của ĐHQG-HCM, đáp ứng nhu cầu phát triển đất nước trong tương lai, có tính đến sự hội nhập của khu vực ASEAN.

Báo cáo tại buổi làm việc, GS.TS.BS Đặng Vạn Phước, Trưởng Khoa Y cho biết, dù có tuổi đời còn non trẻ, nhưng Khoa Y đã có những thành tựu bước đầu trong việc thành lập được Trung tâm nghiên cứu di truyền và Sức khỏe sinh sản; sinh viên Khoa Y đã tham gia các kỳ thi quốc tế và đạt được thứ hạng cao, đặc biệt, chất lượng tuyển sinh đầu vào của Khoa ngày càng tăng (năm 2010: 21 điểm, năm 2011: 23,5 điểm, năm 2012: 24 điểm, năm 2013: 26 điểm). Theo lộ trình phát triển, Khoa Y ĐHQG-HCM phấn đấu đến năm 2025 sẽ nâng cấp thành Trường ĐH Khoa học Sức khỏe - một đơn vị thành viên của ĐHQG-HCM.

Được thành lập trong hệ thống ĐHQG-HCM đa ngành đa lĩnh vực, Khoa Y có nhiều thuận lợi trong việc kết hợp với các trường thành viên ĐHQG-

HCM tổ chức các hội thảo quốc tế cũng như sử dụng nguồn nhân lực, cơ sở vật chất, hợp tác quốc tế, nghiên cứu khoa học liên ngành...

Phát biểu tại buổi làm việc, Bác sĩ Nguyễn Thế Dũng, Nguyên Giám đốc Sở Y tế Tp.HCM cho rằng việc thành lập khoa y trong đại học liên ngành như ĐHQG-HCM là điều rất cần thiết và đã được thế giới áp dụng từ lâu. Bộ Y tế cần cho Khoa Y cơ chế về kinh phí để Khoa Y nhanh chóng phát triển thành trường Đại học Khoa học Sức khỏe, nghiên cứu, phục vụ nhân dân.

Bày tỏ quan điểm ủng hộ Khoa Y, Thứ trưởng Lê Quang Cường lưu ý thêm về các vấn đề xoay quanh công tác y đức, chuyên môn đặc thù của ngành y, cũng như công tác đảm bảo, kiểm định chất lượng và khẳng định, Bộ Y tế sẵn sàng ủng hộ và chúc Khoa Y ngày càng phát triển.

Trong khuôn khổ buổi làm việc, Đoàn công tác đã đi tham quan khu hành chính, giảng đường, phòng thực hành kỹ thuật y khoa, Trung tâm Nghiên cứu và Di truyền Sức khỏe sinh sản, Phòng thực hành giải phẫu, các phòng thí nghiệm y cơ sở của Khoa Y ĐHQG-HCM.

Đoàn công tác Bộ tư lệnh Quân khu 7 đến thăm và làm việc với Trung tâm Giáo dục Quốc phòng - An ninh sinh viên ĐHQG-HCM

Ngày 12/2/2014,
Đoàn công tác Bộ tư lệnh
Quân khu 7 do Trung
tướng Trần Đôn,
UVBCH TW Đảng, Tư
lệnh Quân khu 7 dẫn đầu
đã đến thăm và làm việc
với Trung tâm Giáo dục
Quốc phòng - An ninh
sinh viên ĐHQG-HCM
(Trung tâm).



Một góc Trung tâm GDQP-ANSV ĐHQG-HCM - nơi giáo dục, rèn luyện, sinh hoạt của sinh viên, giúp sinh viên trưởng thành hơn trong nhận thức và chững chạc trong suy nghĩ.

Tiếp và làm việc với Đoàn có PGS.TS Phan Thanh Bình, Giám đốc ĐHQG-HCM; Th.S Trịnh Tấn Hoài - Giám đốc Trung tâm, lãnh đạo các ban chức năng có liên quan của ĐHQG-HCM, lãnh đạo các phòng, khoa của Trung tâm và đại diện lãnh đạo Trường ĐH Khoa học Xã hội và Nhân văn ĐHQG-HCM, Trường ĐH Văn hóa Tp.HCM - hai trường ĐH hiện có sinh viên theo học tại Trung tâm.

Được thành lập theo Quyết định số 225/QĐ/ĐHQG/TCCB ngày 21/7/1997 trên cơ sở hợp nhất các khoa, bộ môn Quân sự của 10 trường đại học thành viên, Trung tâm có nhiệm vụ giảng dạy môn Giáo dục Quốc phòng (GDQP) cho sinh viên các trường ĐH, CĐ trên địa bàn

TP.HCM và các tỉnh lân cận, theo sự phân công của Bộ GD&ĐT.

Đến học tập và rèn luyện tại Trung tâm, sinh viên được sống trong một môi trường gần gũi với môi trường quân đội với hệ thống thao trường, bãi tập, giảng đường chuyên dụng; có nơi ăn ở tập trung được đầu tư xây dựng đồng bộ và khá hoàn chỉnh. Khóa học nhằm rèn luyện cho SV một nếp sống kỷ luật, tác phong nghiêm túc, khoa học, tinh thần đoàn kết, ý thức tập thể, trách nhiệm cộng đồng, góp phần vào mục tiêu đào tạo toàn diện trong chiến lược đào tạo con người mới XHCN.

Tại buổi làm việc, Trung tướng Trần Đôn cùng các đại biểu đã nghe Th.S Trịnh Tấn Hoài báo cáo tình hình hoạt động,

triển khai nhiệm vụ của Trung tâm năm 2013; phương hướng hoạt động năm 2014; đồng thời đề xuất, kiến nghị một số vấn đề liên quan đến tổ chức, hoạt động của Trung tâm cũng như các vấn đề về giáo trình GDQP-AN, chương trình ngoại khóa cho sinh viên hiện nay nhằm phát huy hiệu quả, thực hiện tốt hơn nhiệm vụ của Trung tâm và chất lượng GDQP cho sinh viên.

Phát biểu tại buổi làm việc, TS. Nguyễn Khắc Cảnh - Phó Hiệu trưởng Trường ĐH KH&NV ĐHQG-HCM và TS. Nguyễn Thế Dũng - Phó Hiệu trưởng Trường ĐH Văn Hóa TP.HCM đều đánh giá cao chất lượng đào tạo của Trung tâm và cho biết đa số sinh viên của trường đều rất hài lòng khi học ở đây, đồng thời đề xuất



Giám đốc Trịnh Tấn Hoài báo cáo hoạt động 2013 và phương hướng 2014 của Trung tâm.



Thiếu tướng Nguyễn Gia Hòa, Chủ nhiệm Chính trị Quân khu 7 phát biểu tại buổi làm việc.

Trung tâm phân tích các đối tượng để có nội dung chương trình đào tạo phù hợp cho từng khối ngành: khoa học xã hội, tự nhiên, kỹ thuật...

Tại buổi làm việc, Giám đốc ĐHQG-HCM đã gửi lời cảm ơn sự quan tâm, giúp đỡ của Bộ tư lệnh Quân khu 7; những cố gắng, nỗ lực làm việc của tập thể Trung tâm, đồng thời cho biết, thành lập Trung tâm, ĐHQG-HCM mong muốn đây là môi trường rèn luyện làm chuyển biến nhận thức của sinh viên, giáo dục cho sinh viên về quốc phòng và an ninh, giáo dục lòng yêu nước, trách nhiệm của sinh viên với xã hội, giúp sinh viên trưởng thành hơn trong nhận thức và chứng chạc trong suy nghĩ.

Kết luận buổi làm việc, Trung tướng Trần Đơn chúc mừng, biểu dương, đánh giá cao tinh thần khắc phục khó khăn của Trung tâm, đồng thời hoan nghênh thái độ làm việc của các đồng chí sĩ quan biệt phái đang công tác tại đơn vị này. Ông cho rằng các ý kiến phát biểu và 4 vấn đề mà Trung tâm đề xuất tại buổi làm việc đều rất xác đáng và cần có văn bản chính thức để trình ra Hội đồng giáo dục quốc phòng và an ninh Trung ương. Tư lệnh Quân khu 7 cũng đánh giá cao vai trò và tầm quan trọng của Trung tâm. Ông chỉ đạo Bộ Tư lệnh Tp.HCM phải xem Trung tâm làm đầu mối để quan tâm, chỉ đạo, kiểm tra hoạt động của Trung tâm cũng như có trách

nhiệm chăm lo đời sống vật chất và tinh thần của Trung tâm; Cơ quan Thường trực Bộ Quốc phòng Quân Khu 7 phải xem Trung tâm làm đầu mối để nắm thông tin và có những chỉ đạo trực tiếp... Với những thành quả đạt được, Trung tướng Trần Đơn mong rằng Trung tâm luôn luôn phấn đấu để trở thành đơn vị vững mạnh toàn diện, xây dựng Đảng, đội ngũ ngày càng vững mạnh, hoàn thành nhiệm vụ được giao và chúc ĐHQG-HCM ngày càng phát triển.

Thay mặt Trung tâm, Giám đốc Trịnh Tấn Hoài cảm ơn sự quan tâm, chỉ đạo của lãnh đạo các cấp, và hứa sẽ tiếp tục đoàn kết, phát triển vì sự nghiệp giáo dục, bảo vệ tổ quốc.



PGS.TS Phan Thanh Bình, Giám đốc ĐHQG-HCM cảm ơn sự quan tâm, giúp đỡ của Bộ Tư lệnh Quân khu 7 đối với Trung tâm cũng như ĐHQG-HCM.



Trung tướng Trần Đơn đánh giá cao nỗ lực, cải tiến của tập thể Trung tâm GDQP-ANSV ĐHQG-HCM.

Hội nghị tổng kết công tác học sinh, sinh viên năm 2013 và triển khai công tác năm 2014

Tham dự Hội nghị có hơn 60 đại biểu là lãnh đạo Văn phòng và các ban chức năng ĐHQG-HCM; đại diện Ban Giám hiệu các trường đại học thành viên, lãnh đạo các đơn vị trực thuộc; đại diện Công an tỉnh Bình Dương, Công an Quận Thủ Đức; lãnh đạo Phòng Công tác Chính trị-Sinh viên, Trung tâm Hỗ trợ Sinh viên và Quan hệ Doanh nghiệp, đại diện Ban chấp hành Đoàn TNCS HCM, Ban thư ký Hội Sinh viên

Ngày 4/3/2014, ĐHQG-HCM đã tổ chức Hội nghị tổng kết công tác học sinh, sinh viên năm 2013 và triển khai công tác năm 2014. Đ/c Nguyễn Công Mậu, Phó Bí thư Đảng ủy ĐHQG-HCM; TS Nguyễn Đức Nghĩa, Phó Giám đốc ĐHQG-HCM đồng chủ trì Hội nghị.

các trường đại học thành viên, Khoa trực thuộc ĐHQG-HCM; cùng các tập thể và cá nhân được Giám đốc ĐHQG-HCM tặng Bằng khen năm 2013.

Tại hội nghị, các đại biểu đã nghe báo cáo tổng kết công tác

học sinh, sinh viên ĐHQG-HCM năm 2013 và triển khai công tác năm 2014.

Thực hiện chủ đề năm 2013 của ĐHQG-HCM là "Tài chính đại học", hệ thống công tác sinh viên ĐHQG-HCM đã chủ động,



Ông Nguyễn Công Mậu, Phó Bí thư Đảng ủy ĐHQG-HCM phát biểu tại Hội nghị.



TS. Nguyễn Đức Nghĩa, Phó Giám đốc ĐHQG-HCM phát biểu tại hội nghị



TS. Nguyễn Khắc Cảnh, Phó Hiệu trưởng trường ĐH KHXH&NV cho rằng cần nâng cao phẩm chất, năng lực cá nhân cho sinh viên bên cạnh khuyến khích SV phục vụ cộng đồng.



Phòng CTSV trường ĐH Quốc tế, Phòng CTCT-SV trường ĐH Bách khoa và TT Quản lý KTX là 3 tập thể đạt thành tích xuất sắc trong công tác HSSV năm học 2012-2013.



ThS. Lưu Trung Thủy, Phó Ban Công tác Sinh viên ĐHQG-HCM trình bày báo cáo tổng kết công tác HSSV ĐHQG-HCM năm 2013 và triển khai công tác năm 2014.

nỗ lực tìm kiếm và huy động các nguồn lực từ bên ngoài phục vụ cho hoạt động sinh viên và công tác hỗ trợ sinh viên, trong đó tổng giá trị học bổng ngoài ngân sách nhà nước chiếm 38% tổng giá trị học bổng cho HSSV ĐHQG-HCM, tăng 7% so với năm trước. Trong năm qua, công tác HSSV ĐHQG-HCM đã đạt được mục tiêu của Phương hướng công tác HSSV năm 2013, hoàn thành 100% kế hoạch năm và các nhiệm vụ đột xuất.

Thảo luận tại Hội nghị, các đại biểu đều thống nhất với tổng kết công tác HSSV 2013 và phương hướng năm 2014; đồng thời đóng góp nhiều ý kiến và

giải pháp cho công tác HSSV ĐHQG-HCM năm 2014. Các ý kiến tập trung vào việc tăng cường phối hợp với các đơn vị, tổ chức liên quan trong toàn hệ thống ĐHQG-HCM nhằm đảm bảo an ninh chính trị, trật tự an toàn xã hội cho HSSV tại Khu đô thị ĐHQG-HCM; nâng cao phẩm chất, nâng cao năng lực cá nhân của sinh viên bên cạnh khuyến khích sinh viên phục vụ cộng đồng; tăng cường đào tạo kỹ năng cho sinh viên hướng đến ASEAN 2015; phát huy hiệu quả công tác cụ sinh viên tại các đơn vị; chú trọng và nâng cao thể lực, phát huy sân chơi nghiên cứu khoa học của sinh viên, xây dựng văn hóa

sinh viên ĐHQG-HCM...

Kết luận Hội nghị, TS. Nguyễn Đức Nghĩa nhấn mạnh, các đơn vị tập trung triển khai kế hoạch công tác sinh viên của đơn vị bám sát Phương hướng Công tác HSSV ĐHQG-HCM năm 2014 vừa được góp ý, thông qua tại Hội nghị, gắn với kế hoạch chiến lược ĐHQG-HCM giai đoạn 2011-2015 và Kế hoạch hoạt động năm 2014 của ĐHQG-HCM. Trong năm 2014, cần tiếp tục tăng cường chăm lo cho sinh viên đang học tập và nội trú tại Khu đô thị ĐHQG-HCM, nhất là đảm bảo ANTT, ATXH, phương tiện đi lại và các loại hình dịch vụ phục vụ sinh viên. Song song đó, các đơn vị cần có sự thông tin, phối hợp chặt chẽ để triển khai hiệu quả công tác.

Nhân dịp này, ĐHQG-HCM đã tổ chức trao Bằng khen của Giám đốc ĐHQG-HCM cho 3 tập thể đạt thành tích xuất sắc trong công tác HSSV từ năm 2011 đến năm 2013; 3 tập thể đạt thành tích xuất sắc trong công tác HSSV năm học 2012-2013; 10 tập thể và 28 cá nhân sinh viên đạt thành tích xuất sắc trong năm học 2012-2013.



ThS. Lê Thị Thanh Mai, Trưởng Ban CTSV ĐHQG-HCM trao bằng khen của Giám đốc ĐHQG-HCM cho các sinh viên có thành tích xuất sắc năm học 2012-2013.



Trường ĐH KHXH&NV, Trường ĐH Khoa học Tự nhiên, Trường ĐH Bách khoa là 3 tập thể đạt thành tích xuất sắc trong công tác HSSV từ năm 2011 đến năm 2013.

Thêm cơ hội lựa chọn chương trình liên kết cho sinh viên trường ĐH Quốc tế ĐHQG-HCM



Trường ĐH Quốc tế ĐHQG-HCM hợp tác với Viện Công nghệ Tallaght, Ireland mang lại nhiều sự lựa chọn cho sinh viên.

Với mục tiêu nhanh chóng tiếp cận và học tập phong cách đào tạo chuẩn quốc tế, trường ĐH Quốc tế ĐHQG-HCM đã hình thành nhiều chương trình liên kết với các trường đại học nổi tiếng ở các nước tiên tiến trên thế giới; dự kiến trong đợt tuyển sinh 2014, sinh viên của ngôi

trường này sẽ có thêm cơ hội lựa chọn chương trình liên kết ở các ngành Kỹ thuật Điện tử và Khoa học Dược. Chương trình được trường ĐH Quốc tế liên kết với Viện Công nghệ Tallaght, Ireland.

Theo biên bản ký kết giữa trường ĐH Quốc tế và Viện Công nghệ Tallaght ký ngày 20/3/2014, hai đơn vị này sẽ hợp tác đào tạo

liên kết chương trình 2+2 bậc đại học và 4+1 bậc thạc sĩ cho các ngành Kỹ thuật Điện tử và Khoa học Dược. Theo đó, sinh viên muốn lấy bằng cử nhân sẽ học 2 năm đầu ở trường ĐH Quốc tế, 2 năm sau ở Viện Công nghệ Tallaght và sẽ lấy bằng thạc sĩ nếu học 4 năm đầu ở Việt Nam và 1 năm học chuyển tiếp ở Ireland. Bằng sẽ do Viện Công nghệ Tallaght, Ireland cấp.

Lãnh đạo Trường ĐH Quốc tế cho biết, năm 2014 là năm đầu tiên trường tuyển sinh ngành Hóa - Sinh. Những sinh viên đăng ký vào ngành này hoặc ngành Công nghệ Sinh học đều có thể lấy được bằng cử nhân hoặc thạc sĩ Khoa học Dược nếu theo học chương trình liên kết nói trên. Trường sẽ xin phép ĐHQG-HCM chỉ tiêu đào tạo hợp lý, dự kiến trong thời gian đầu thí điểm là 20 sinh viên/năm cho cả 2 ngành học.

TS Lê Đình Tuấn nhận Giải thưởng Tài năng cơ học Nguyễn Văn Đạo

Ngày 01/3/2014, Hội Cơ học Việt Nam đã trao Giải thưởng Tài năng cơ học Nguyễn Văn Đạo cho TS Lê Đình Tuấn - giảng viên trường Đại học Bách khoa - ĐHQG-HCM vì đã có thành tích xuất sắc trong công tác giảng dạy, đào tạo và nghiên cứu khoa học thuộc lĩnh vực Cơ học.

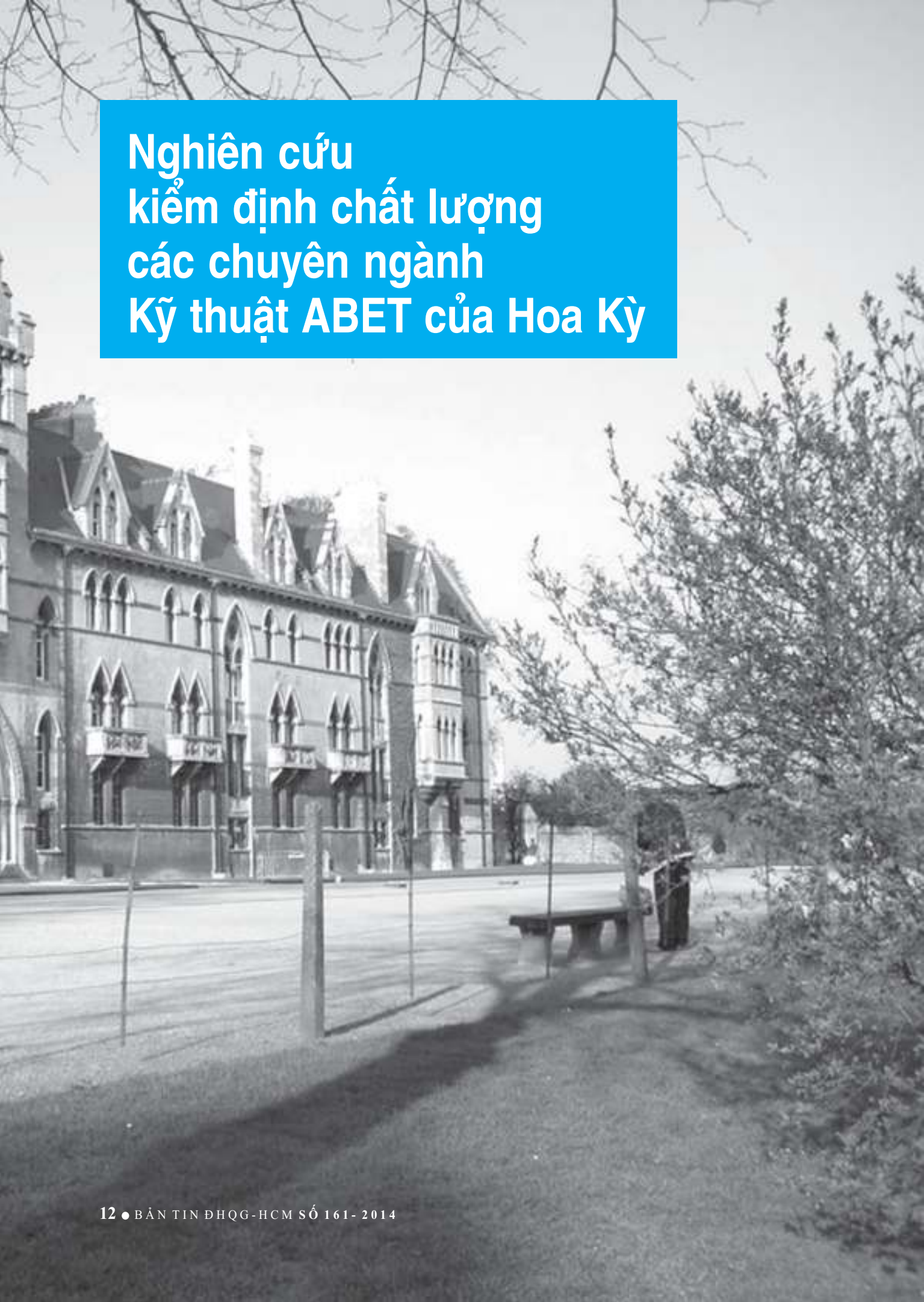
TS Lê Đình Tuấn là Phó trưởng khoa, giảng viên Khoa Kỹ thuật Giao thông, trường Đại học Bách khoa. TS Tuấn

đã có nhiều thành tích xuất sắc trong công tác giảng dạy, đặc biệt trong hai năm gần đây, TS cùng nhóm sinh viên đã nghiên cứu chế tạo thành công tàu đệm khí BAKVEE phục vụ dân sinh. Đây là chiếc tàu đệm khí đầu tiên tại Việt Nam vừa được chế tạo và chạy thử nghiệm thành công trên mặt đất và mặt nước. Tàu đệm khí được đánh giá là một trong những phương tiện cứu hộ, cứu nạn sau lũ, góp phần khai thác các vùng nước nông hoặc rừng ngập mặn, hải đảo...

Chế tạo thành công Tàu đệm

khí còn tạo ra nguồn tư liệu khoa học kỹ thuật quý trong lĩnh vực thiết kế và chế tạo tàu đệm khí phục vụ đào tạo, nghiên cứu khoa học tại các lĩnh vực kỹ thuật tàu thủy - hàng không...





**Nghiên cứu
kiểm định chất lượng
các chuyên ngành
Kỹ thuật ABET của Hoa Kỳ**

Hoa Kỳ thiết lập một hệ thống chứng nhận kiểm định chất lượng các chương trình chuyên ngành kỹ thuật ABET có uy tín trong cộng đồng quốc tế. Tác giả tiến hành nghiên cứu quy trình, tiêu chuẩn cấp chứng nhận của hệ thống kiểm định chất lượng ABET và khả năng vận dụng cho công tác kiểm định và đánh giá chất lượng đào tạo ở Việt Nam.

TS. Đinh Ái Linh

Trung tâm khảo thí và đánh giá chất lượng giáo dục

Việc thành lập hệ thống kiểm định chất lượng chuyên ngành kỹ thuật đóng một vai trò quan trọng trong đảm bảo chất lượng giáo dục đại học, thúc đẩy mức độ công nhận lẫn nhau về trình độ kỹ sư trên thế giới. Việc nghiên cứu tiêu chuẩn cấp chứng nhận, quy trình kiểm định chất lượng đào tạo chuyên ngành kỹ thuật của ABET, cũng như áp dụng vào hệ thống giáo dục đại học Việt Nam sẽ cần thiết cho quá trình đảm bảo chất lượng đào tạo, xây dựng đội ngũ kỹ sư trình độ cao cho đất nước.

1. Sự hình thành và cơ cấu của hệ thống kiểm định chất lượng chuyên ngành kỹ thuật ABET

ABET (Accreditaion Board Engineering Technology) là một tổ chức kiểm định chất lượng các chương trình kỹ thuật có uy tín trong cộng đồng quốc tế. Tiền thân của ABET, với tên gọi là Hội đồng phát triển nghề nghiệp kỹ sư (Engineers Council for Professional Development - ECPD) được thành lập từ 7 hiệp hội kỹ thuật vào năm 1932, đến nay đã lên đến trên 30 hiệp hội kỹ thuật với mục đích kiểm định chất lượng các chương trình đào tạo kỹ thuật¹. ABET là một tổ chức phi chính phủ, mang tính

trung gian được Bộ Giáo dục Hoa Kỳ (USDE), Hội đồng kiểm định Giáo dục đại học Hoa Kỳ (CHEA) công nhận từ năm 1997. Đến năm 2012, khoảng 3.278 chương trình được kiểm định và công nhận cho hơn 670 trường đại học và cao đẳng ở Hoa Kỳ và 23 quốc gia².

ABET là tổ chức gồm 29 nhóm hoạt động chuyên nghiệp trong lĩnh vực kỹ thuật. Mỗi cá nhân làm việc trong các nhóm đều hoặc đang công tác trong các ngành nghề công nghiệp hoặc tham gia giảng dạy tại các trường đại học. Cơ cấu tổ chức của ABET gồm Ban Giám đốc là cơ quan tối cao của ABET có trách nhiệm đề ra chính sách và phê duyệt các tiêu chí kiểm định; 4 Hội đồng kiểm định (Accreditation commissions) bao gồm Hội đồng kiểm định các chương trình Khoa học Ứng dụng (Applied Science Accreditation Commission – ASAC), Hội đồng kiểm định các chương trình máy tính (Computer Accreditation Commission), Hội đồng kiểm định các chương trình kỹ thuật (Engineering Accreditation Commission) và Hội đồng kiểm định các chương trình công nghệ (Technology Accreditation Commission). Hội đồng kiểm định thực hiện các quy trình

kiểm định và ra các quyết định liên quan đến kiểm định. Chuyên gia đánh giá chương trình (Program evaluators PEVs), cùng với các thành viên khác trong Hội đồng, sẽ lập thành các đoàn đánh giá, tiến hành khảo sát và đánh giá các chương trình đăng ký kiểm định theo tiêu chuẩn ABET để đảm bảo chất lượng và khuyến khích sự cải tiến liên tục trong các lĩnh vực khoa học ứng dụng, máy tính, kỹ thuật và công nghệ.

2. Bộ tiêu chuẩn trong hệ thống kiểm định chất lượng chuyên ngành kỹ thuật ABET

Năm 1996, bộ tiêu chuẩn mới *Engineering Criteria 2000* (EC2000) dùng làm cơ sở cho kiểm định ABET³. Năm 2001, bộ tiêu chuẩn EC2000 đã được sử dụng rộng rãi ở Hoa Kỳ. So với bộ tiêu chuẩn trước đây bộ tiêu chuẩn mới có sự thay đổi cả về nội dung và yêu cầu. Bộ tiêu chuẩn EC 2000 không chỉ chú trọng đến việc tiếp thu kiến thức của sinh viên mà còn quan tâm đến việc cải tiến quá trình giảng dạy của giảng viên, đặc biệt là việc xây dựng năng lực và tố chất cho sinh viên chuyên ngành kỹ thuật tốt nghiệp cần có: năng lực ứng dụng về toán học, khoa học tự nhiên, có khả năng thiết kế và thực nghiệm, khả năng làm việc

theo nhóm, có năng lực phân tích, có đạo đức nghề nghiệp, kiến thức xã hội... tổng cộng 11 yêu cầu⁴. EC2000 được phân chia thành 3 cấp độ: tiêu chuẩn chuyên ngành cơ bản, tiêu chuẩn chuyên ngành trình độ cao và tiêu chuẩn chuyên nghiệp. Tiêu chuẩn chuyên ngành cơ bản là kiểm định chất lượng chuyên ngành kỹ thuật ở mức đạt yêu cầu. Tiêu chuẩn chuyên ngành trình độ cao đòi hỏi chất lượng chuyên ngành kỹ thuật ở mức cao. Tiêu chuẩn chuyên nghiệp là tiêu chuẩn áp dụng cho nghề nghiệp chuyên biệt⁵.

3. Những đặc điểm của kiểm định chất lượng chuyên ngành kỹ thuật của ABET

Kiểm định chất lượng chuyên ngành kỹ thuật của ABET gồm hệ thống tiêu chuẩn, quy trình hoạt động và những quy định tương quan với nhau khá chặt chẽ. ABET lấy việc xây dựng hệ thống làm trung tâm, lấy pháp luật làm nền tảng, lấy đánh giá công bằng làm tiền đề, lấy đánh giá khách quan làm cơ sở, lấy tiêu chuẩn tác nghiệp làm làm căn cứ, lấy cải tiến chất lượng làm mục tiêu, cố gắng xây dựng một hệ thống quản lý và đảm bảo chất lượng chuyên ngành đại học kỹ thuật, bao gồm:

Thứ nhất, tác nghiệp chặt chẽ

Kiểm định chất lượng chuyên ngành kỹ thuật của ABET vận hành theo nguyên tắc tuân thủ pháp luật, chịu sự kiểm soát của pháp luật và xã hội như Luật giáo dục đại học Hoa Kỳ, Luật giáo dục đại học sửa đổi và các điều khoản tương ứng, hiến chương, điều lệ, quy tắc của ABET đối với kiểm định và đánh giá theo quy định rất rõ ràng và cụ thể.



Tham gia Hiệp hội ABET, các thành viên phải cam kết nắm rõ các quy định, điều lệ có liên quan; nghiêm cấm các tổ chức, cá nhân có các hành vi bất chính, trục lợi⁶.

ABET còn căn cứ tình hình phát triển giáo dục lên kế hoạch định kỳ điều chỉnh các nguyên tắc. Đến nay, ABET đã tiến hành điều chỉnh một lần hiến chương, 3 lần điều chỉnh điều lệ kiểm định, 4 lần điều chỉnh quy tắc vận hành, tiêu chuẩn kiểm định mỗi năm tiến hành điều chỉnh một lần⁷.

Thứ 2, kiểm định viên chuyên ngành hùng hậu

ABET xây dựng đội ngũ tình nguyện viên chuyên ngành khá đông đảo. Hàng năm tuyển 1.500 tình nguyện viên chuyên ngành tham gia vào các hạng mục công việc để kiểm định và đánh giá chất lượng chương trình chuyên ngành kỹ thuật⁸. ABET còn xây dựng các cơ chế về tuyển chọn, bồi dưỡng và khen thưởng nghiêm khắc và quy định những tiêu chuẩn hành vi cho các tình nguyện viên.

Trong hàng ngũ kiểm định

viên không chỉ có các chuyên gia của ngành giáo dục mà còn có đại diện của giới công nghiệp và giới doanh nghiệp. Họ không chỉ có bề dày kiến thức khoa học công nghiệp, có kinh nghiệm công tác. Họ tuân thủ các nguyên tắc, quy định, quy trình của ABET và bảo đảm độ tin cậy cao trong kiểm định chất lượng chuyên ngành kỹ thuật.

Thứ 3, tuân thủ quy trình kiểm định

Quy trình kiểm định ABET chặt chẽ, bám sát các tiêu chuẩn ngay từ đầu, cũng như trong suốt quá trình xem xét, đánh giá.

Thông qua việc trường đại học tự đánh giá, ABET sẽ tổ chức đoàn khảo sát và đoàn sẽ viết báo cáo công việc kiểm định, kết luận kiểm định gồm 4 giai đoạn. Mỗi giai đoạn được quy định nội dung công việc cụ thể, xác định thời gian đánh giá rõ ràng. Quá trình này tuân thủ nghiêm ngặt bộ tiêu chuẩn kiểm định EC2000 và những tiêu chuẩn liên quan khác.

Kết luận kiểm định thường chia ra gồm 9 nội dung: Đánh giá thông thường (NGR); Báo cáo giữa kỳ (IR); Phỏng vấn giữa kỳ



(IV); Báo cáo mở rộng (RE); Phòng vấn mở rộng (VE); Báo cáo nguyên nhân (SC), Báo cáo nguyên nhân mở rộng(SE); Không kiểm định (NA); Chấm dứt kiểm định (T)⁹.

Kiểm định chất lượng được thực hiện theo chu kỳ 6 năm. Trong thời gian 6 năm nếu nhà trường để xảy ra các vấn đề về chất lượng thì ABET sẽ đưa ra biện pháp kiểm định tương ứng và yêu cầu nhà trường chấn chỉnh kịp thời, điều này thể hiện rõ trong quy định chất lượng của ABET.

Thứ 4, tôn trọng tính tự chủ, tự do học thuật trong giáo dục đại học

Các trường đại học của Hoa Kỳ có quyền tự chủ cao và yêu cầu cao trong tự do học thuật. Do vậy, ABET khi triển khai kiểm định chất lượng chương trình chuyên ngành kỹ thuật nhất thiết phải tôn trọng tính tự chủ, tự do học thuật trong giáo dục đại học. ABET thực hiện kiểm định chất lượng chuyên ngành các trường đại học hàng đầu thế giới như Viện Công nghệ Massachusetts, Đại học Stanford, Đại học Harvard, các trường đại

học đại chúng như các học viện Cascadia, trường đại học cộng đồng North Seattle, trường cộng đồng Montgomery County,... những chương trình kỹ thuật với mục tiêu đào tạo của từng loại hình trường hoàn toàn khác nhau. ABET có quy trình và tiêu chuẩn thích hợp để kiểm định chất lượng trên cơ sở tự nguyện của nhà trường và ABET không can thiệp vào những hoạt động nội bộ của trường khi thực hiện việc kiểm định và đánh giá chất lượng.

Thứ 5, định hướng chuyên ngành rõ ràng

Tổ chức kiểm định ABET gồm những chuyên gia, có uy tín, có trình độ chuyên môn cao, có kinh nghiệm trong việc kiểm định đánh giá chất lượng. Mặt khác, ABET có mối quan hệ chặt chẽ với giới công nghiệp, giới doanh nghiệp trong việc tham gia xây dựng các tiêu chuẩn kiểm định, cũng như tham gia vào quá trình kiểm định và đánh giá chất lượng. Chính vì vậy, ABET đã đưa những yêu cầu của giới tuyển dụng vào quá trình thiết kế chương trình đào tạo sinh viên, đem lại những cải cách và những

hướng phát triển cho chuyên ngành kỹ thuật. Từ đó, thúc đẩy giới công nghiệp gắn kết, hỗ trợ các chuyên ngành kỹ thuật của trường đại học làm gia tăng sự hợp tác 3 bên giúp đào tạo ra các kỹ sư có trình độ cao đáp ứng nhu cầu xã hội.

Thứ 6, thúc đẩy hợp tác quốc tế mạnh mẽ

ABET còn thiết lập tổ chức “Hiệp hội Washington” để triển khai công nhận lẫn nhau về chương trình, bằng cấp chương trình đào tạo kỹ thuật. Ngoài ra, ABET còn triển khai hợp tác quốc tế về đánh giá đồng cấp, tư vấn đánh giá, tư vấn phỏng vấn, giúp xây dựng hệ thống đánh giá, tiếp nhận quan sát viên để hỗ trợ hoạt động kiểm định và đánh giá đào tạo, hợp tác và giao lưu quốc tế¹⁰. Trong những năm gần đây ABET đã tiến hành tư vấn phương án triển khai đánh giá cho một số nước như Kuwait, Hà Lan, cũng như giúp các nước như Nhật Bản, Mexico, Ukraina, Trung Quốc... xây dựng cơ chế đánh giá tương ứng.

4. Quy trình kiểm định chất lượng các chương trình chuyên ngành kỹ thuật của ABET

Đầu tiên, trường đại học được kiểm định chất lượng chương trình đào tạo khi chương trình đã có ít nhất một đợt sinh viên tốt nghiệp. Các trường thực hiện tự đánh giá thông qua việc rà soát các dữ liệu về sinh viên, chương trình giảng dạy, giảng viên, công tác quản lý, phương tiện học tập và sự hỗ trợ của nhà trường có đáp ứng được các tiêu chuẩn đã đề ra hay không.

Trong quá trình trường thực hiện tự đánh giá, đại diện Hội đồng ABET (bao gồm các Hội

đồng Khoa học ứng dụng ASAC, Tin học CAC, Kỹ thuật EAC hoặc Công nghệ TAC) sẽ đến khảo sát trường. Đoàn đánh giá ABET bao gồm một trưởng đoàn và một số chuyên gia đánh giá chương trình. Các thành viên của đoàn là những tình nguyện viên từ các trường đại học, cơ quan chính phủ, các ngành công nghiệp với nhiều ngành nghề khác nhau. Trong quá trình khảo sát, đoàn đánh giá xem xét lại tài liệu học tập của các khóa học, đề án của sinh viên, mẫu bài tập và phỏng vấn các sinh viên, giảng viên, nhân viên quản lý. Đoàn đánh giá sẽ đưa ra các nhận xét về khả năng đáp ứng được các tiêu chuẩn của nhà trường, giải đáp những thắc mắc của trường khi thực hiện tự đánh giá.

Sau quá trình khảo sát, đoàn đánh giá đưa ra bản nhận xét độc lập của từng thành viên. Bản báo cáo này giúp trường hoàn thiện việc tự đánh giá, cũng như những hạn chế, thiếu sót của chương trình đào tạo.

Cuối cùng, đoàn đánh giá trình bày kết quả đánh giá cũng như những kiến nghị của họ tại các cuộc họp hàng năm của các Hội đồng ABET. Dựa trên những kết quả của bản báo cáo, Hội đồng ABET bỏ phiếu và thông báo cho trường kết quả cuối cùng. Trường sẽ nhận được thông tin về những điểm mạnh, điểm yếu, và những kiến nghị để cải thiện. Kiểm định theo ABET được công nhận trong khoảng thời gian tối đa là 6 năm, trên tinh thần tự nguyện của các trường¹¹.

5. Triển khai kiểm định chất lượng chuyên ngành kỹ thuật của ABET tại Việt Nam

Đại học Quốc gia thành phố

Hồ Chí Minh (VNU-HCM) là đơn vị đi đầu trên cả nước trong thực hiện chính thức kiểm định chất lượng chuyên ngành kỹ thuật ABET. Trong 5 năm (2008-2012), trường Đại học Bách khoa thuộc VNU-HCM đã triển khai kiểm định chất lượng hai chương trình đào tạo Khoa học máy tính và Kỹ thuật máy tính ở bậc đại học theo tiêu chuẩn ABET. Đến tháng 11- 2013, ABET đã tiến hành kiểm định chính thức hai chương trình này.

Với nhận định ban đầu từ Đoàn đánh giá ABET thì cả hai chương trình này đều đạt mức kiểm định, kết quả đánh giá chính thức sẽ được công bố trong Hội nghị ABET vào tháng 8/2014. Tuy nhiên bên cạnh những tiêu chuẩn đã ở mức đạt thì vẫn còn một số tiêu chuẩn cần hoàn thiện, như: Chương trình Khoa học máy tính cần hoàn thiện tiêu chuẩn về giảng viên, cơ sở vật chất và tiêu chí về chương trình (program criteria), Chương trình Khoa kỹ thuật máy tính cần tiếp tục hoàn thiện mục tiêu đào tạo, giảng viên và cơ sở vật chất. Đây là hai chương trình đi đầu trong

thực hiện kiểm định chất lượng chương trình theo chuẩn ABET tại Việt Nam nói chung và tại VNU-HCM nói riêng.

Việt Nam là một nước đang phát triển trên đà hội nhập khu vực và thế giới. Việt Nam phải đào tạo lực lượng kỹ sư chất lượng cao đáp ứng yêu cầu công nghiệp hóa - hiện đại hóa, hội nhập thế giới của đất nước. Kiểm định chất lượng các chương trình chuyên ngành kỹ thuật ABET là nền tảng cho công tác đảm bảo chất lượng đào tạo kỹ sư của Việt Nam. Tuy nhiên, để thực hiện được mục tiêu này vẫn còn là một thách thức lớn đối với Việt Nam. Vì thế, để nâng cao chất lượng đánh giá các chương trình chuyên ngành kỹ thuật cần tập trung vào những nội dung sau:

Thứ nhất, đẩy mạnh hoạt động đánh giá chất lượng đào tạo

Đẩy mạnh hoạt động đánh giá chất lượng đào tạo, thông qua từng bước xây dựng cơ chế kiểm định đánh giá và cơ chế giám sát khách quan. Nhà nước đóng vai trò chủ đạo trong công tác kiểm định và đánh giá chất lượng, bên cạnh đó cần xây dựng



cơ chế giám sát của xã hội.

Đẩy mạnh hoạt động đánh giá chất lượng chuyên ngành kỹ thuật; trong đó tập trung xây dựng cơ chế, tiêu chuẩn, quy trình đánh giá một cách khoa học, xây dựng và phát triển đội ngũ kiểm định viên chuyên nghiệp, xây dựng đội ngũ đánh giá đồng cấp chuyên nghiệp.

Tích cực tham gia các hoạt động kiểm định đánh giá chuyên ngành kỹ thuật của khu vực và thế giới, qua đó học tập, tích lũy kinh nghiệm nhằm phát triển hoạt động đánh giá chất lượng chuyên ngành kỹ thuật của Việt Nam.

Thứ hai, xây dựng cơ chế kiểm định đánh giá chất lượng

Xây dựng và hoàn thiện thể chế quản lý, cơ chế giám sát trong việc kiểm định và đánh giá chất lượng đào tạo, từng bước quy phạm hoá, chuyên nghiệp hóa các hoạt động đánh giá.

Kiểm định chất lượng chuyên ngành kỹ thuật thực theo nguyên tắc tuân thủ

pháp luật, chịu sự kiểm soát của pháp luật và xã hội.

Khuyến khích thành lập các tổ chức đánh giá độc lập và chuyên nghiệp. Từng bước xây dựng cơ chế đánh giá độc lập dựa trên nguyên tắc: Lấy tổ chức đánh giá độc lập làm chủ thể, lấy đánh giá độc lập làm nền móng, lấy giám sát của xã hội làm sự đảm bảo, lấy việc sự chỉ đạo của Nhà nước làm kim chỉ nam để bảo đảm đánh giá chuyên ngành kỹ thuật thực sự đúng chất lượng.

Thứ ba, tôn trọng tự do học



thuật và quyền tự chủ của các trường đại học

Các hoạt động đánh giá đảm bảo chất lượng đào tạo không làm ảnh hưởng đến hoạt động dạy và học của nhà trường. Khuyến khích nhà trường bằng các hình thức khác nhau tham gia trực tiếp vào việc soạn thảo bộ tiêu chuẩn đánh giá, tham gia các hoạt động bình luận và kiến nghị trong quá trình kiểm định đánh giá, tránh kiểm định đánh giá đơn độc từ một phía, không có sự phản hồi từ phía nhà trường hoặc đánh giá không khách quan.

Hết sức tôn trọng tự do học thuật và quyền tự chủ của các trường đại học để tạo ra một khoảng không rộng lớn cho sự phát triển đa dạng các ngành kỹ thuật Việt Nam, nhanh chóng đuổi kịp trình độ của các nước trong khu vực và thế giới.

-
1. The History of ABETEB/O2013-11-12?. <http://www.abet.org/history.shtml>
 2. <http://www.abet.org/about-abet/EB/O2013-12-08?>
 3. http://www.abet.org/uploadedFiles/Publications/Special_Reports/EngineeringChange-executive-summary.pdf.
 4. Accreditation Policy and Procedure Manual?EB/OL2013-11-20. <http://www.abet.org/forms.shtml>.
 5. Accreditation Policy and Procedure ManualEB/OL2013-11-20]. <http://www.abet.org/forms.shtml>.
 6. Standards of ConductEB/OL2013-10-06. <http://www.abet.org/code.shtml>.
 7. The ABET Governance DocumentsEB/OL2013-10-30. <http://www.abet.org/constitution.shtml>.
 8. The History of ABETEB/OL2013-10-01. <http://www.abet.org/history.shtml>.
 9. Accreditation Policy and Procedure Manual?EB/OL??2013-11-30?. <http://www.abet.org/forms.shtml>.
 10. International ActivitiesEB/OL2013-11-17. <http://www.abet.org/global.shtml>.
 11. Deadlines and Due DatesEB/OL2013-11-18. <http://www.abet.org/deadline.shtml>.



Ra mắt các Ban biên tập chuyên san của Tạp chí Phát triển Khoa học và Công nghệ ĐHQG-HCM

Ngày 24/2/2014, ĐHQG-HCM đã tổ chức lễ ra mắt các Ban biên tập chuyên san Tạp chí Phát triển Khoa học và Công nghệ ĐHQG-HCM (Tạp chí).

Tạp chí ra đời từ năm 1997, là cơ quan công bố chính thức kết quả nghiên cứu khoa học, chuyển giao công nghệ của ĐHQG-HCM. Mục đích của tạp chí là: Thúc đẩy các hoạt động nghiên cứu khoa học, chuyển giao công nghệ trong cán bộ khoa học của ĐHQG-HCM, góp phần phát triển và xây dựng đội ngũ cán bộ khoa học, phục vụ mục tiêu đào tạo, nghiên cứu và triển khai ứng dụng công nghệ phục vụ phát triển khoa học, sản xuất và đời sống; Tạo điều kiện trao đổi thông tin khoa học - công nghệ và làm cầu nối giữa khoa học và thực tiễn trong cộng đồng các nhà giáo, nhà khoa học, quản lý và doanh nghiệp trong và ngoài nước; Thông tin kịp thời về các hoạt động khoa học - công nghệ của ĐHQG-HCM, tạo điều kiện học hỏi kinh nghiệm lẫn nhau giữa các đơn vị trong và ngoài ĐHQG-HCM.

Sau gần 17 năm hoạt động, Tạp chí ngày càng

là địa chỉ công bố khoa học tin cậy của các nhà khoa học, nhà giáo, nhà nghiên cứu, các nghiên cứu sinh, học viên cao học... ở trong và ngoài ĐHQG-HCM. Các bài báo công bố trên Tạp chí ngày càng nâng cao về số lượng và chất lượng. Năm 2013, Tạp chí xuất bản được 19 số với 195 bài báo thuộc 5 chuyên san: Kỹ thuật Công nghệ; Khoa học Tự nhiên, Khoa học Trái đất và Môi trường, Kinh tế - Luật & Quản lý, Khoa học Xã hội và Nhân văn.

Ra mắt các Ban biên tập chuyên san của Tạp chí, PGS.TS Phan Thanh Bình, Giám đốc ĐHQG-HCM, Tổng Biên tập Tạp chí mong rằng thành viên các Ban biên tập - các nhà khoa học đầu ngành của ĐHQG-HCM trong các lĩnh vực liên quan sẽ tiếp tục phát triển, nâng cao chất lượng Tạp chí và xây dựng tòa soạn ngày càng chuyên nghiệp.

Tạp chí nhận bài của các nhà giáo, các cán bộ nghiên cứu, sinh viên, học viên cao học, các nghiên cứu sinh trong và ngoài ĐHQG-HCM. Bài đăng trong tạp chí chủ yếu là các bài công bố kết quả các công trình nghiên cứu lý thuyết và thực tiễn (research work), có giá trị khoa học. Các bài viết tổng luận (article review) sẽ do Hội đồng biên tập mời. Ngoài ra, các bài thông báo khoa học (scientific information) và các bài nghiên cứu chuyên đề (case study) về các lĩnh vực của Tạp chí cũng được chọn đăng.



1



2



3



4



5

1. Buổi ra mắt Ban biên tập chuyên san Tạp chí Phát triển Khoa học và Công nghệ ĐHQG-HCM
2. PGS.TS Phan Thanh Bình, Giám đốc ĐHQG-HCM trao quyết định cho các thành viên BBT chuyên ngành Khoa học Tự nhiên.
3. PGS.TS Phan Thanh Bình, Giám đốc ĐHQG-HCM trao quyết định cho các thành viên BBT chuyên ngành Khoa học Xã hội và Nhân văn.
4. PGS.TS Phan Thanh Bình, Giám đốc ĐHQG-HCM trao quyết định cho các thành viên BBT chuyên ngành Khoa học Trái đất và Môi trường.
5. PGS.TS Phan Thanh Bình, Giám đốc ĐHQG-HCM trao quyết định cho các thành viên BBT chuyên ngành Kinh tế - Luật và Quản lý.

Ngày 14/01/2014, Thủ tướng Chính phủ đã ký Quyết định số 99/QĐ-TTg phê duyệt Đề án "Đào tạo và phát triển nguồn nhân lực An toàn, An ninh thông tin đến năm 2020" [1]. Trong Quyết định số 99/QĐ-TTg của Thủ tướng Chính phủ, Trường Đại học Công nghệ thông tin - Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh được giao nhiệm vụ là 1 trong 7 cơ sở đào tạo trọng điểm về An toàn, An ninh thông tin trên cả nước.

Ngành An Ninh Thông tin ở ĐH CNTT



Hệ thống PureFlex của IBM được UIT triển khai đầu tiên tại Việt Nam

Tin và ảnh:
TS. Nguyễn Anh Tuấn

Trên thế giới, chỉ trong hai năm từ 2009 tới 2011, số lần tấn công mạng vào Hoa kỳ đã tăng đến 17 lần, trong đó nạn nhân chính là các hệ thống điện, nước, điện thoại di động và máy tính của cả chính phủ và các tập đoàn tư nhân hàng đầu của Mỹ. Trên các phương tiện thông tin đại chúng Hoa kỳ, ngôn từ "chiến tranh

Mạng" đã được nhắc đến nhiều đặc biệt là sau các cuộc tấn công năm 2009 vào hệ thống hạ tầng mạng của các công ty năng lượng Hoa kỳ và năm 2010 vào hệ thống hạ tầng mạng các công ty công nghệ hàng đầu Hoa kỳ như Google, Cisco. Đặc biệt sau các cuộc tấn công vào hệ thống hạ tầng mạng năng lượng quốc gia, ngoại trưởng Hoa kỳ đã phải tuyên bố rằng những nước, những tổ chức hay cá nhân tham gia vào các cuộc tấn công mạng phải đối mặt với hậu quả và sự lên án quốc tế.

Trong các năm 2012-2013, các công nghệ tấn công mạng và hệ thống dữ liệu tiếp tục được phát triển nhanh chóng và ngày

càng trở nên có tổ chức hơn. Ví dụ vào tháng 10/2012, một biến thể của Virus Flame - (MiniFlame) đã được phát hiện với những khả năng lấy cắp thông tin, điều khiển hệ thống bị xâm nhập và tự xoá mình theo lệnh từ một trung tâm chỉ huy. Rõ ràng, việc xây dựng các loại Virus có khả năng tấn công cao đã được dịch chuyển từ một vài cá nhân tự phát sang các công ty có tổ chức chuyên nghiệp và còn có thể ở các mức độ tổ chức cao hơn. Đây là mối quan tâm không chỉ của doanh nghiệp mà còn là của các cơ quan an ninh trên toàn thế giới.

Để đối phó với nguy cơ tấn công mạng và cũng để chuẩn bị



Phòng server của UIT



TS. Nguyễn Anh Tuấn- UIT nhận bằng khen của Bộ trưởng Bộ GD&ĐT trong cuộc thi An toàn Thông tin

cho cuộc chiến tranh mạng có khả năng xảy ra trong tương lai, nhiều chính phủ trên thế giới đã triển khai nhiều chiến lược xây dựng và củng cố đội ngũ chuyên gia về an ninh thông tin như một thành phần không thể tách rời của hệ thống an ninh quốc gia. Tại Hoa Kỳ, hàng loạt những bộ phận nghiên cứu, điều tra về an ninh mạng được thành lập trong các cơ quan chính phủ như Bộ Quốc phòng, Bộ An ninh nội địa, CIA, FBI, NSA và đã thu hút một số lượng rất lớn nhân lực chuyên sâu về An ninh thông tin. Tại Israel, một đơn vị đặc biệt với mã số 8200 chuyên trách về đảm bảo an ninh thông tin và đối phó với chiến tranh mạng đã được xây dựng và phát triển với tốc độ rất nhanh, hiện nay quy mô của đơn vị này được so sánh tương đương với cơ quan NSA tại Hoa Kỳ.

Tại Việt nam, tình hình An ninh Thông tin trong nước cũng đang diễn biến phức tạp. Do đó, việc đào tạo kỹ sư ANTT là một nhu cầu bức thiết để cung cấp đội ngũ kỹ sư có chuyên môn sâu về

ANNT để đáp ứng nhu cầu xã hội. Việc nhiều Website bị tấn công nhiều lần với nhiều kỹ thuật khác nhau, các hệ thống Thương mại Điện tử bị thâm nhập bất hợp pháp, các vụ chiếm đoạt tên miền, các thông tin và dữ liệu cá nhân bị đánh cắp, bị xoá, các biến thể vi rút mới xuất hiện và nhiều dạng mã độc đang hoành hành. Việc xây dựng nguồn nhân lực chất lượng cao chuyên sâu về An ninh Thông tin có đủ khả năng đối phó với các nguy cơ và

rủi ro mất an toàn thông tin chính là chìa khóa để đưa công nghệ Mạng và Truyền thông trở thành một động lực bền vững cho sự phát triển kinh tế xã hội tại Việt nam.

Tại Việt nam, theo đánh giá của Hiệp hội An toàn Thông tin Việt Nam (VNISA) và Trung tâm Ứng cứu Khẩn cấp Máy tính Việt Nam (VNCERT), nguồn nhân lực cho lĩnh vực an toàn thông tin hiện vẫn chưa đáp ứng nhu cầu. Hiện nay, phần lớn các chương trình đào tạo về An ninh Thông tin đều là ngắn hạn dưới dạng chứng chỉ và sử dụng các tài liệu nước ngoài. Ở một số trường đại học, sinh viên ngành Công nghệ Thông tin được bổ sung vào ngành học một số môn học về An ninh Thông tin nhằm giúp sinh viên khi tốt nghiệp có thêm kiến thức và khả năng để có thể làm việc trong lĩnh vực bảo mật mạng và bảo mật thông tin. Trước yêu cầu cấp bách của xã hội đề án "Đào tạo và phát triển nguồn nhân lực An toàn, An ninh thông tin đến năm 2020" đưa ra 3 quan điểm chỉ đạo:



Đội Navi - sinh viên UIT, tham gia cuộc thi Sinh viên với An Toàn Thông Tin 2013



PGS.TS Dương Anh Đức thăm và làm việc tại UCLA

Thông Tin Việt Nam tổ chức, đội tuyển ANTT của Trường Đại học Công Nghệ Thông Tin đã xuất sắc giành giải nhất trước những đối

- Đào tạo, phát triển đội ngũ nhân lực An toàn, An ninh thông tin là một trong những giải pháp bảo đảm chủ quyền số quốc gia, làm chủ không gian mạng, góp phần bảo đảm quốc phòng, an ninh đất nước.

- Đào tạo, phát triển đội ngũ nhân lực An toàn, An ninh thông tin là một phần quan trọng của nhiệm vụ phát triển nguồn nhân lực công nghệ thông tin, góp phần bảo đảm thực hiện thành công Đề án đưa Việt Nam sớm trở thành nước mạnh về công nghệ thông tin và truyền thông.

- Phối hợp linh hoạt, hiệu quả giữa các hình thức đào tạo ngắn hạn cập nhật, nâng cao kiến thức, kỹ năng và đào tạo chính quy dài hạn nhằm bảo đảm năng lực quốc gia về An toàn, An ninh thông tin.

Với đội ngũ giảng viên có trình độ tiến sĩ, giàu kinh nghiệm trong nghiên cứu khoa học và cơ sở vật chất được trang bị hiện đại, Trường Đại học Công Nghệ Thông Tin thuộc ĐH QG TP HCM được giao nhiệm vụ đào

tao học viên có trình độ đại học và trên đại học về An toàn, An ninh thông tin chất lượng cao.

Chương trình đào tạo Đại học ngành An ninh Thông tin cung cấp cho sinh viên những kiến thức cơ bản trong lĩnh vực An ninh Thông tin, An toàn truyền thông và mạng máy tính đủ rộng về ngành nghề, có khả năng nghiên cứu chuyên sâu. Đồng thời, chương trình đào tạo Đại học ngành An ninh Thông tin cần được xây dựng sao cho sinh viên sau khi tốt nghiệp vừa có kỹ năng đáp ứng được yêu cầu bảo mật của công nghệ Mạng và Truyền thông hiện đại vừa có kiến thức nền tảng cho phép họ có cơ hội tiếp tục học tập và công tác lâu dài.

Sinh viên Trường Đại học Công Nghệ Thông Tin trong những năm vừa qua luôn nổi bật trong phong trào rèn đức luyện tài và nghiên cứu khoa học, đặc biệt là lĩnh vực ANTT. Trong kỳ thi sinh viên với An Toàn Thông Tin toàn quốc năm 2013 do Bộ Giáo Dục và Hiệp Hội An Toàn

thủ mạnh. Trường Đại học Công Nghệ Thông Tin đã vinh dự nhận bằng khen của bộ GDĐT về thành tích này.

Ngoài ra, với quan điểm luôn cập nhật và nâng cao trình độ ngang tầm thế giới, Đại Học Công Nghệ Thông Tin có những mối hợp tác quốc tế sâu và rộng với các trường như Đại Học Kỹ Thuật Vienna, CH Áo; ĐH California, Los Angeles, Mỹ. Với sự hỗ trợ của các giáo sư hàng đầu thế giới tại các trường, viện này, chương trình ANTT tại Đại Học Công Nghệ Thông Tin sẽ có nhiều yếu tố vượt trội nhằm mang lại cho sinh viên những kiến thức rất cập nhật.

Tất cả những yếu tố về con người, cơ sở vật chất, phòng thí nghiệm, và những sự trợ giúp từ cộng đồng khoa học ANTT trên các trường ĐH trên thế giới sẽ là nền tảng vững chắc giúp cho sự thành công của chương trình ANTT tại Đại Học Công Nghệ Thông Tin. Trường Đại học Công nghệ Thông Tin, điểm đến của ngành ANTT.

Có một điểm chung giữa các nước đang phát triển khi bước vào thời kỳ thịnh vượng sau giai đoạn cất cánh về kinh tế là những tham vọng lớn lao về giáo dục và văn hóa; trong đó có công cuộc tìm kiếm con đường đưa một số đại học lên vị trí hàng đầu thế giới. Trung Quốc là một điển hình hết sức đáng chú ý đối với Việt Nam, do sự gần gũi về đặc điểm văn hóa và nhất là chính trị. Bài học kinh nghiệm xây dựng đại học đẳng cấp thế giới của Trung Quốc có ý nghĩa quan trọng đối với việc xây dựng đại học đẳng cấp thế giới của Việt Nam.

Xây dựng ĐẠI HỌC ĐẲNG CẤP THẾ GIỚI của Trung Quốc

TS. Đinh Ái Linh

Trung tâm Khảo thí và Đánh giá chất lượng giáo dục đại học



1. Quá trình xây dựng đại học đẳng cấp thế giới của Trung Quốc

1.1. Xây dựng đại học đẳng cấp thế giới trong chiến lược phát triển giáo dục đại học của Trung Quốc

Không thể phủ nhận quyết tâm rất lớn của Trung Quốc trong việc đưa một số đại học Trung Quốc vào danh sách những đại học hàng đầu thế giới. Trung Quốc coi đó là một chiến lược phát triển quốc gia, và điều này thể hiện rõ trong chính sách phát triển giáo dục đại học Trung Quốc. Trung Quốc quyết tâm xây dựng đại học đẳng cấp thế giới nhằm “nâng cao sức cạnh tranh quốc tế trên lĩnh vực khoa học và giáo dục”¹.

Ngay từ thập niên 50, Trung Quốc đã có chính sách đầu tư đặc biệt cho một số đại học trọng điểm. Từ giữa thập kỷ 90, Trung Quốc chính thức nêu rõ quyết tâm tạo chuyển biến mạnh mẽ các đại học Trung Quốc, ngân sách nhà nước đã tăng hơn gấp đôi trong vòng vài năm, lên đến 10,4 tỷ USD trong năm 2003.

Từ năm 1994, Trung Quốc bắt đầu triển khai kế hoạch xây dựng 100 đại học chất lượng cao trước khi bước sang thế kỷ 21, với một kế hoạch được gọi là “dự án 211”.

Năm 1998 tại lễ kỷ niệm 100 năm Đại học Bắc Kinh, Chủ tịch Giang Trạch Dân tuyên bố Trung Quốc cần có những đại học đẳng cấp thế giới², ngay sau đó dự án 985 ra đời.

Năm 2005, sau Hội nghị quốc tế về đại học đẳng cấp thế giới do Đại học Giao thông Thượng Hải tổ chức, Dự án 111 nhằm đẩy nhanh việc xây dựng các đại học

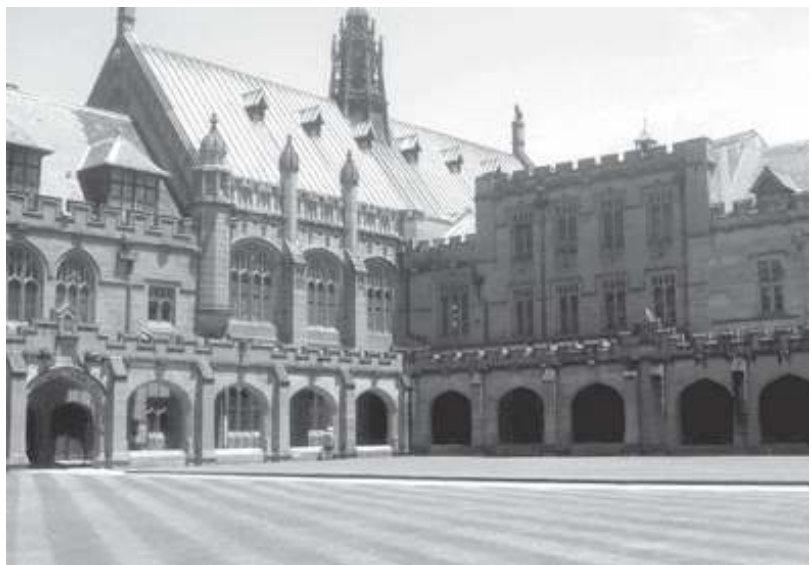
trình hoa Trung Quốc nhanh chóng đạt vị trí đẳng cấp thế giới.

Nêu như dự án 211, dự án 985 cung cấp nguồn lực tài chính để trang bị cơ sở vật chất và trang thiết bị nghiên cứu khoa học cho các đại học, thì dự án 111 thu hút các tài năng từ nước ngoài về các đại học Trung Quốc nhằm tăng nhanh số lượng công bố khoa học và thành tích nghiên cứu. Các dự án này nhằm nâng cao chất lượng đào tạo và nghiên cứu khoa học cho các đại học hàng đầu Trung Quốc nhằm đưa một loạt các đại học Trung Quốc vào hàng ngũ các đại học đẳng cấp thế giới trước năm 2020.

Để thực hiện chủ trương này, Trung Quốc đã chi những khoản tiền khổng lồ cho giáo dục đại học so với tương quan GDP của đất nước. Từ những năm 50, đã có những đại học được coi là “đại học trọng điểm quốc gia” (national key universities). Năm 1954 có 6 đại học được coi là đại học trọng điểm quốc gia, đến năm 1959 có thêm 16 trường, rồi một lần nữa danh sách này được bổ sung thêm 4 trường trong năm 1963. Sau Cách mạng văn

hóa, các trường đại học trọng điểm quốc gia được đặt tên lại, thêm nhiều trường được bổ sung vào danh sách này, tính đến năm 1981 có tất cả 96 trường như vậy. Các đại học trọng điểm quốc gia được ưu tiên hơn những đại học khác trong các chính sách về tài chính.

Chính sách đầu tư trọng điểm này vẫn tiếp tục và ngày càng tăng cường độ. Từ năm 1995, 10 đại học được cung cấp tài chính bổ sung từ dự án trọng điểm quốc gia (tức dự án 211) là: Đại học Bắc Kinh, Đại học Thanh Hoa, Đại học Phúc Đán, Đại học Giao thông Thượng Hải, Đại học Giao thông Tây An, Đại học Bách khoa Trung Quốc, Đại học Y khoa Bắc Kinh, Đại học Nhân dân Trung Hoa, Đại học Sư phạm Bắc Kinh, Đại học Nông nghiệp Trung Quốc. Trong những năm cuối của thập kỷ 80, 416 chương trình trọng điểm quốc gia ở 107 trường đã được chọn để hỗ trợ tài chính bổ sung như một phần nội dung của dự án 211. Để thực hiện dự án này, Trung Quốc đầu tư 400 triệu nhân dân tệ (khoảng 50 triệu



USD) cho những đại học được chọn lựa để nâng cao chất lượng giảng dạy, học tập, nghiên cứu. Đồng thời, chính quyền địa phương cũng được yêu cầu hỗ trợ tài chính cho những đại học này. Chẳng hạn, chính quyền đặc khu Thượng Hải đã đóng góp cho Đại học Phúc Đán và Đại học Giao thông Thượng Hải mỗi trường 120 triệu nhân dân tệ (15 triệu USD) vào năm 1995 để nâng cao chất lượng dạy học và điều kiện nghiên cứu ở cả hai trường. Điều này chứng tỏ, chính quyền địa phương quyết tâm hỗ trợ các đại học hàng đầu nằm trong khu vực của mình.

Đến năm 1998, khi dự án 985 ra đời, chỉ 39 trường đại học được hưởng nguồn tài chính từ dự án này, trong đó 9 đại học hàng đầu trong những trường được nhận được sự hỗ trợ mạnh mẽ nhất: Đại học Bắc Kinh, Đại học Thanh Hoa, Đại học Triết Giang Đại học Phúc Đán, Đại học Giao thông Thượng Hải, Đại học Nam Kinh, Đại học Bách khoa Trung Quốc, Đại học Giao thông Tây An và Đại học Công nghiệp Cáp Nhí Tân³. Dự

án 985 cung cấp cho Đại học Bắc Kinh và Đại học Thanh Hoa, hai đại học trọng điểm hàng đầu của Trung Quốc một ngân sách trọn gói trong ba năm là 1,8 tỷ nhân dân tệ (234 triệu USD) như một khoản tài trợ đặc biệt nhằm xây dựng đại học đẳng cấp thế giới. Chính sách tài chính này khiến hệ thống giáo dục đại học Trung Quốc phân hóa rõ rệt: chỉ vài mươi đại học tinh hoa đang khao khát đạt tới vị trí đẳng cấp thế giới và được Nhà nước đầu tư rất mạnh, trong lúc phần lớn đại học còn lại phải xoay trở tìm nguồn tài chính mà tồn tại. Với chiến lược “nhà nghèo, con đông”, Trung Quốc chỉ tập trung cho những đại học hàng đầu với mong muốn tạo ra được những đột phá trong phát triển giáo dục đại học Trung Quốc.

Ngay cả những đại học tốt nhất, dù nhận được những khoản đặc biệt từ dự án 985 về xây dựng đại học đẳng cấp thế giới, cũng phải tìm kiếm những nguồn tài chính phi chính phủ cho ngân quỹ hoạt động hàng năm của họ, chẳng hạn các tài trợ nghiên cứu của Quỹ Tài trợ khoa học quốc

gia Trung Quốc và Quỹ tài trợ khoa học xã hội, mặc dù mức tài trợ những quỹ này thấp hơn nhiều so với những tổ chức phi chính phủ của Hoa Kỳ. Các đại học Trung Quốc cũng tìm kiếm sự hỗ trợ của doanh nghiệp ở địa phương để thực hiện những nghiên cứu ứng dụng, cũng như những chương trình đào tạo. Nguồn hỗ trợ tài chính dành cho các đại học nghiên cứu hàng đầu của Trung Quốc đã tăng rất đáng kể khoảng 700 triệu USD/ năm; tuy nhiên ngân sách hoạt động hàng năm của các trường này vẫn nhỏ hơn nhiều so với các đại học đẳng cấp thế giới của phương Tây (ví dụ ngân sách của Đại học Harvard trên 26 tỷ USD mỗi năm⁴).

Không chỉ đầu tư mạnh về tài chính, nhằm nâng cao năng lực nghiên cứu của các đại học, về mặt tổ chức, Trung Quốc đã tiến hành những cải tổ quan trọng. Trong những năm 50, Trung Quốc theo mô hình trường đại học chuyên ngành của Liên Xô. Vì các đại học đẳng cấp thế giới đều là những đại học đa ngành, đa lĩnh vực, Trung Quốc đã thực hiện tái cấu trúc các đại học và coi đó như một nỗ lực nhằm nâng cao hiệu quả hoạt động của các trường và phục vụ cho việc đầu tư có trọng điểm xây dựng những đại học đẳng cấp thế giới. Từ năm 1992, đã có hơn 200 đại học chuyên ngành được sáp nhập lại thành những đại học đa ngành, đa lĩnh vực.

Bên cạnh việc tái cấu trúc, một nỗ lực khác của Trung Quốc là tiến hành xếp hạng các đại học, bao gồm cả xếp hạng quốc gia và quốc tế. Xuất phát điểm của chủ trương này là ý muốn xác định



khoảng cách giữa các đại học Trung Quốc và các đại học đẳng cấp thế giới. Viện Nghiên cứu giáo dục đại học của Đại học Giao thông Thượng Hải đã tiến hành thu thập dữ liệu 500 đại học trên thế giới theo những tiêu chí xác định, có thể xác minh được và tiến hành xếp hạng. Bảng xếp hạng này trở nên nổi tiếng và được coi là một trong hai hệ thống xếp hạng quốc tế được biết rộng rãi trên thế giới. Năm 2005, họ đưa ra một danh sách xếp hạng hầu như dựa vào những kết quả đào tạo và kết quả nghiên cứu khoa học của các đại học. Tính đến năm 2013 Trung Quốc cũng đứng ra tổ chức 5 Hội thảo quốc tế về đại học đẳng cấp thế giới với sự tham dự của hàng trăm nhà khoa học và lãnh đạo các đại học trên toàn thế giới.

Ngoài xếp hạng quốc tế, Trung Quốc còn thực hiện xếp hạng quốc gia. Từ giữa thập kỷ 90, việc xếp hạng các đại học trở thành một công việc thường xuyên ở Trung Quốc. Dù rằng, vẫn còn nhiều trở ngại trong vấn đề xếp hạng các đại học ở Trung Quốc, đặc biệt là những vấn đề liên quan đến việc chuẩn bị dữ liệu và độ tin cậy của dữ liệu, kết quả xếp hạng cũng đã mang lại cho sinh viên, cho công chúng một khái niệm vị trí của mỗi đại học trong hệ thống đại học của Trung Quốc.

Một nỗ lực khác đáng ghi nhận, Bộ Giáo dục Trung Quốc đã giảm mức độ can thiệp sâu vào các đại học như trước đây. Tuy vậy, Bộ Giáo dục Trung Quốc vẫn giữ quyền quản lý đối với những nhân tố chính của giáo dục đại học, như: giảng viên, số lượng sinh viên mỗi ngành học,

mức thu học phí, việc bổ nhiệm các chức vụ quản lý lãnh đạo của các đại học. Bên cạnh đó, các đại học cũng được tăng cường quyền tự chủ nhiều hơn trong việc quyết định chương trình đào tạo, thành lập những viện nghiên cứu mới, thay đổi cơ cấu tổ chức nhà trường và xác lập những ưu tiên tài chính.

1.2. Chiến lược xây dựng đại học đẳng cấp thế giới của các đại học Trung Quốc

- Tuyển dụng nhân sự trên phạm vi toàn cầu và tăng cường quốc tế hóa

Các đại học Trung Quốc hiểu rõ con người là nhân tố quyết định cho sự thành công một trường đại học. Trung Quốc có một chủ trương rất rõ ràng trong việc thu hút những trí thức Hoa kiều và những người Trung Quốc được đào tạo từ các nước phương Tây. Các đại học ở Bắc Kinh và Thượng Hải đặc biệt thành công việc này. Những trí thức này có khi về cư trú ở tại Trung Quốc, Chính phủ Trung Quốc tạo điều kiện tốt về vật chất và tinh thần, sẵn sàng trả một mức lương cạnh tranh để thu hút những người được đào tạo ở phương Tây để họ yên tâm trở về nước công tác⁵. Mặc dù chi phí của các đại học Trung Quốc tăng cao vì mức lương của những người trở về này phải đủ sức cạnh tranh thế giới, trong những lĩnh vực được ưu tiên cao (đặc biệt là trong khoa học và kỹ thuật), sự đầu tư này được coi là cấp thiết để tạo ra những chương trình giảng dạy và nghiên cứu với những lý thuyết hiện đại nhất, phương pháp tối tân nhất. Thêm vào đó, cơ sở vật chất mới cũng tạo điều kiện cho các đại học Trung Quốc tuyển mộ giảng viên, cán bộ nghiên

cứu trên phạm vi toàn cầu, nhất là các nhà khoa học người Trung Quốc có bằng tiến sĩ ở châu Âu. Mục tiêu của Trung Quốc là để nâng cao năng lực giảng dạy, nghiên cứu khoa học cho các đại học, việc dùng những người trở về này thay cho các chuyên gia người nước ngoài là rất phù hợp.

Để tăng cường tính chất quốc tế hóa, Trung Quốc nỗ lực thu hút sinh viên nước ngoài, thường là các nước châu Á. Năm 2008, Trung Quốc bắt đầu thực hiện “Kế hoạch thu hút nhân tài hải ngoại” (gọi tắt là “Kế hoạch nghìn người”), “Kế hoạch học giả Trường Giang”⁶,...

Các đại học nghiên cứu hàng đầu ở Trung Quốc rất quyết tâm khẳng định vị trí của mình một cách tích cực trong bối cảnh toàn cầu, trong đó thể hiện rõ trong các hoạt động hợp tác quốc tế. Các đại học Trung Quốc đã đẩy mạnh những chương trình trao đổi sinh viên và liên kết đào tạo. Nhiều đại học đã thành công trong việc thu hút sinh viên quốc tế, xây dựng những chương trình hợp tác nghiên cứu. Mặt khác, họ cũng vận dụng những tiêu chí đánh giá có tính chất quốc tế đối với đội ngũ giảng viên của mình, cũng như đối với các chương trình đào tạo.

- Đầu tư mạnh vào phòng thí nghiệm và trang thiết bị phục vụ nghiên cứu

Với nguồn ngân sách đặc biệt dành cho mục tiêu nâng cấp các đại học hàng đầu, các đại học Trung Quốc rất chú trọng nâng cao chất lượng đào tạo và nghiên cứu của các ngành khoa học kỹ thuật; đầu tư từ nguồn quỹ mà họ có quyền chủ động sử dụng vào việc xây dựng những phòng



thí nghiệm mới với những thiết bị tối tân, hiện đại.

Việc cộng tác với các đại học nước ngoài là một hướng đi đã được thử thách qua thời gian và khẳng định được hiệu quả để các đại học Trung Quốc xây dựng những chương trình nghiên cứu ở trình độ thế giới.

Theo kế hoạch tổng thể quốc gia, Trung Quốc xây dựng 113 phòng thí nghiệm trọng điểm quốc gia cho các đại học chiếm 61,7% (tập trung vào "Dự án 211" và "Dự án 985" đến 90% số phòng thí nghiệm), còn lại 35,3% nằm ở trung tâm nghiên cứu công trình trọng điểm quốc gia tại các đại học nhằm thu hút nhân tài làm việc⁷. Hiện nay, chỉ riêng Đại học Bắc Kinh đã có 13 phòng thí nghiệm trọng điểm quốc gia. Những công trình nghiên cứu tại các phòng thí nghiệm trọng điểm quốc gia gắn chặt với những vấn đề khẩn thiết nhất của đất nước trong việc phát triển, nhưng chủ yếu vẫn là trong lĩnh vực khoa học kỹ thuật.

- Xây dựng các đại học nghiên cứu và coi nghiên cứu như một chức năng chính ở đại học

Trong thập kỷ 50, Trung Quốc áp dụng mô hình Liên Xô về việc thành lập các viện nghiên cứu độc lập và nằm ngoài đại học, kể cả Viện Hàn lâm Khoa học Quốc gia Trung Quốc, Viện

Hàn lâm Khoa học Xã hội Trung Quốc, Viện Nghiên cứu Nông nghiệp. Những Viện hàn lâm này có hàng trăm viện nghiên cứu bao gồm tất cả những lĩnh vực chuyên môn. Cho đến thập kỷ 80, hầu hết các hoạt động nghiên cứu ở Trung Quốc đều được thực hiện ở các viện nghiên cứu độc lập này, còn nhiệm vụ chính của các đại học là giảng dạy. Chủ trương xây dựng đại học đẳng cấp thế giới khiến Trung Quốc phải xem lại điều này. Không phải ngẫu nhiên mà hệ thống tiêu chí xếp hạng quốc tế của SJTU rất xem trọng thành quả nghiên cứu của các đại học. Thành tích nghiên cứu tác động trực tiếp đến uy tín của đại học, ảnh hưởng tích cực đối với việc giảng dạy và đào tạo, đồng thời tác động tích cực đến trình độ phát triển của quốc gia. Vì vậy, những đại học hàng đầu và được đầu tư trọng điểm ở Trung Quốc để đạt đẳng cấp thế giới đều xác định rõ định hướng nghiên cứu của mình.

Quý Khoa học Quốc gia Trung Quốc thành lập năm 1986 đã tạo ra cơ hội cạnh tranh nguồn tài trợ cho việc nghiên cứu giữa các trường đại học. Việc dựa trên những sáng kiến nghiên cứu của Bộ Khoa học Công nghệ và các Bộ khác của Trung Quốc trong thập kỷ 80 và 90 cũng tạo ra cho

những trường đại học Trung Quốc thêm nhiều cơ hội quan trọng. Đồng thời, bản thân các đại học cũng quan tâm nhiều hơn đến hoạt động nghiên cứu, vì nghiên cứu được xác nhận như một chức năng trọng yếu của đại học ở Trung Quốc. Trung Quốc tiến hành phân loại đại học nghiên cứu căn cứ vào tỷ lệ nghiên cứu sinh, học viên cao học. Những đại học được xác định là đại học nghiên cứu được cấp kinh phí nhiều hơn.

2. Những kết quả xây dựng đại học đẳng cấp thế giới của Trung Quốc

2.1. Thành tựu

- Giữ chân những giảng viên, sinh viên xuất sắc

Trong những năm cuối của thập niên 80, Trung Quốc chịu đựng "làn sóng đi học nước ngoài" vì những giảng viên trẻ, sinh viên dễ dàng nhận được học bổng và hỗ trợ tài chính từ nước ngoài. Trong thập niên, 90, Đại học Bắc Kinh được miêu tả là "trường dự bị" để du học, vì một phần ba sinh viên tốt nghiệp trường này đi du học tại Hoa Kỳ hoặc các nước phát triển khác. Sau khi tốt nghiệp các đại học ở nước ngoài, những sinh viên này – nhất là trong các chuyên ngành khoa học kỹ thuật – càng có khả năng tìm chỗ làm tại quốc gia mà họ lấy được tấm bằng cao nhất. Từ

năm 1978 đến 2004, đã có 815.000 sinh viên Trung Quốc đi du học, nhưng chỉ có 198.000 người trở về, nghĩa là tỷ lệ chỉ một phần tư ⁸.

Trong những năm cuối thập kỷ 90, các đại học hàng đầu của Trung Quốc phải đối mặt vấn đề nghiêm trọng về tuyển dụng và giữ chân giảng viên. Sự thiếu hụt các nhà khoa học và các giảng viên có trình độ cao dẫn đến sự quá tải cho giảng viên trong giảng dạy và nghiên cứu.

Việc xây dựng các đại học đẳng cấp thế giới như một giải pháp chiến lược để giữ chân các giảng viên, “nấn dòng” sinh viên du học và đưa giáo dục đại học Trung Quốc tiến ngang với các nước phát triển trên thế giới. Với các đại học đẳng cấp thế giới, Trung Quốc thể hiện quyết tâm thu hút các nhà khoa học Hoa kiều tài năng ở nước ngoài về Trung Quốc làm việc; mời các nhà khoa học nước ngoài nổi tiếng đến giảng dạy và nghiên cứu tại các trường đại học hàng đầu của Trung Quốc; thu hút sinh viên xuất sắc của các nước đến học tại Trung Quốc. Cuối năm 2009, có 39 học giả đoạt giải Nobel, giải thưởng Viện Hàn lâm là 591 người, 21.724 bài đăng tạp chí SCI/EI, đào tạo 21.309 nghiên cứu sinh và đạt 182 giải thưởng cấp quốc gia; có 871 giáo sư được Bộ Giáo dục tuyển chọn vào “*Chương trình học bổng học giả Trường Giang*”, 112 nhóm nghiên cứu được Bộ Giáo dục Trung Quốc tuyển chọn vào “*Chương trình phát triển nhóm nghiên cứu sáng tạo và học giả Trường Giang*”.

- Bắt kịp thế giới qua giáo dục và nghiên cứu

Sau gần 30 năm cô lập với thế giới, từ thập kỷ 80 Trung Quốc đã có những nỗ lực lớn lao để hội nhập kinh tế thế giới và là một bộ phận của kinh tế thế giới. Cũng phải mất một thời gian dài với nhiều nỗ lực, Trung Quốc gia nhập Tổ chức Thương mại thế giới (WTO) vào tháng 11-2001.

Trong tiến trình hội nhập kinh tế thế giới, các đại học hàng đầu đã trở thành công cụ đáp ứng nhu cầu của đất nước trong việc điều chỉnh và tái điều chỉnh kinh tế của đất nước. Các đại học hàng đầu đã thể hiện vai trò đầu máy (locomotive) hay động cơ (engine) trong công cuộc cải cách kinh tế. Các đại học hàng đầu đã thực hiện trách nhiệm: sáng tạo chương trình mới, cung cấp tri thức hiện đại cho sinh viên, xây dựng các chương trình hợp tác trong giảng dạy và nghiên cứu với đại học nước ngoài, trao đổi học giả, đáp ứng yêu cầu toàn cầu hóa giáo dục đại học của Trung Quốc.

Trong kỷ nguyên chuyển đổi kinh tế, xã hội, các đại học hàng đầu thực hiện tốt hai nhiệm vụ phát triển tri thức và xây dựng nguồn vốn con người. Các đại học hàng đầu phải sản sinh ra những khám phá và tri thức mới, tạo ra những cải tiến trong khoa học công nghệ để nâng cao trình độ công nghiệp hóa của đất nước, đồng thời xây dựng nguồn nhân lực chất lượng cao để đáp ứng nhu cầu phát triển kinh tế của đất nước.

- Hỗ trợ mạnh mẽ cải cách kinh tế

Trong những năm cuối của thập niên 70, Trung Quốc bắt đầu chính sách mở cửa. Với chủ trương này, các nhà đầu tư nước

ngoài được phép mở các doanh nghiệp, xí nghiệp tại Trung Quốc. Không còn nghi ngờ gì nữa về chính sách mở cửa của Trung Quốc đã kích thích sự phát triển kinh tế quốc gia, cũng như cải cách hệ thống giáo dục đại học Trung Quốc. Nhiều doanh nghiệp phải cố gắng hiện đại hóa bằng những hợp tác cải tiến kỹ thuật, nhập khẩu công nghệ nước ngoài để nâng cao năng lực cạnh tranh. Tất cả những điều đó đã tạo ra nhu cầu rất lớn về nhân lực chất lượng cao và có kỹ năng tốt. Sự phát triển nhanh chóng khoa học công nghệ, yêu cầu hợp tác quốc tế,... là những áp lực bắt buộc phải có những thay đổi về giáo dục đại học của Trung Quốc.

Trung Quốc xây dựng các đại học đa ngành đa lĩnh vực bằng cách sáp nhập các trường đại học. Mục đích của việc sáp nhập là tạo ra môi trường nghiên cứu liên ngành cho việc phát triển kinh tế tri thức, cũng như giúp các đại học nâng cao chất lượng đào tạo.

Thông qua những cải cách giáo dục đại học, vai trò và sứ mệnh của những đại học hàng đầu đã thay đổi. Các đại học hàng đầu không chỉ đơn thuần là nơi giảng dạy, mà còn là nơi nghiên cứu và phục vụ cộng đồng. Những trường đại học hàng đầu không chỉ đem lại nhiều cơ hội học tập sau đại học, cấp nhiều bằng thạc sĩ, tiến sĩ, mà còn phải sản sinh ra những khám phá, những tri thức mới, những cải tiến khoa học công nghệ để nâng cao trình độ công nghiệp của đất nước.

2.2. Một số hạn chế

Thành công vĩ đại nhất của Trung Quốc đã làm trong những năm qua là đưa được 200 triệu

dân thoát khỏi cảnh đói nghèo. Thành công này gắn liền với công cuộc cải cách, mở cửa, gắn liền với cải cách giáo dục đại học ở Trung Quốc. Trong việc xây dựng đại học đẳng cấp thế giới ở Trung Quốc, phải nhận thấy rằng xây dựng đại học đẳng cấp thế giới là một quá trình lâu dài, chứ không phải là kết quả tức thời của một ước muốn.

Đối với việc xây dựng đại học trọng điểm, “Dự án 985” và “Dự án 211” đã đầu tư một lượng lớn kinh phí. Tuy nhiên, việc đầu tư đã không sử dụng theo cách thức phân bổ cạnh tranh, hơn nữa kinh phí phục vụ cho việc xây dựng cơ sở hạ tầng và đầu tư đầu người rất nhiều, trong khi kinh phí dành cho phát triển nghiên cứu khoa học chưa đầy đủ. Đại học trọng điểm chưa đủ năng lực giải quyết vấn đề xã hội ngày càng tăng lên, việc bồi dưỡng nhân tài và đầu tư quá trình dạy học chưa đầy đủ, ảnh hưởng lớn đến hiệu quả việc sử dụng vốn đầu tư. Việc đầu tư hiệu quả phải có đánh giá và có hình thức kiểm tra nghiệm thu đi cùng với đánh giá. Nếu không, cách đầu tư sẽ dẫn đến lãng phí và rất khó phán đoán Trung Quốc đạt kết quả thế nào trong việc xây dựng đại học đẳng cấp thế giới. Vì vậy, việc tăng cường đầu tư cần thiết đi liền tăng cường chế độ kiểm tra, giám sát.

Để đảm bảo việc xây dựng các đại học trọng điểm, Trung Quốc xây dựng hệ thống tiêu chuẩn và tiêu chí phù hợp trên cơ sở tham khảo hệ thống xếp hạng trong và ngoài nước. Các đại học nằm trong “Dự án 211” và “Dự án 985” luôn được theo dõi sát sao, chiếu theo các tiêu chuẩn, tiêu

chí được đề ra với quan điểm “*Phải phân tích việc đầu tư vốn và hiệu quả của nó. Sử dụng nguồn vốn đầu tư cho các trường hoạt động có hiệu quả, cắt giảm kinh phí các trường hoạt động thiếu hiệu quả để kinh phí đầu tư quốc gia tránh lãng phí. Có biện pháp truy cứu trách nhiệm những người có trách nhiệm liên quan*”.

3. Bài học rút ra

Thực tiễn xây dựng đại học đẳng cấp thế giới ở Trung Quốc cho thấy quyết tâm của Đảng và Nhà nước Trung Quốc có ý nghĩa rất quan trọng, vì nó giúp mang lại những nguồn lực cần thiết cho các đại học để thực hiện nâng cao chất lượng giảng dạy và nghiên cứu khoa học.

Trung Quốc đã đi từ Dự án 211 đến Dự án 985 theo hướng tập trung nguồn lực tài chính cho những đại học hàng đầu của Trung Quốc, rồi tiếp tục Dự án 111 thu hút những tài năng từ bên ngoài về để nâng cao chất lượng nghiên cứu khoa học, thể hiện qua việc tăng nhanh số lượng nghiên cứu khoa học và thành tích nghiên cứu.

Xét cho đến cùng, thứ hạng trong bảng xếp hạng chỉ quan trọng nếu nó phản ánh đúng sứ mệnh mà một đại học phải thực hiện. Đó là sứ mệnh làm động lực thúc đẩy sự phát triển của từng cá nhân, của cộng đồng, của từng quốc gia và sau hết là sự tiến bộ của toàn nhân loại. Nếu nhìn như thế, thì việc xây dựng các đại học đẳng cấp thế giới của Trung Quốc đã thành công, đã giải phóng được năng lực của các đại học, nhất là những đại học hàng đầu của Trung Quốc – đại học là nơi kiến tạo ra tri thức, vun trồng tài năng và thực hiện sứ mệnh

của nó.

Từ kinh nghiệm xây dựng đại học đẳng cấp thế giới của Trung Quốc cho thấy Việt Nam cần tập trung đầu tư kinh phí xây dựng các đại học trọng điểm, rồi nâng lên trình độ đẳng cấp thế giới; cần xây dựng một lộ trình cụ thể, có những dự án đầy táo bạo như các dự án 211, 985, 111 và triển khai phải quyết liệt để làm bệ phóng cho giáo dục đại học Việt Nam vươn lên sánh ngang tầm những nền giáo dục hàng đầu trên thế giới.

1. 中华人民共和国教育部.

2003-2007教育振兴计划, 2013-02-10

2. Chủ tịch Giang Trạch Dân: “Vi hiện đại hoá, đất nước ta cần một số đại học nâng cao trình độ đẳng cấp thế giới, những đại học này sẽ bồi dưỡng nhân tài chất lượng cao, nhân tài mang tính sáng tạo, hiểu được thế giới, tìm tòi chân lý khách quan, đóng góp khoa học kỹ thuật cho nhân loại, sáng tạo tri thức, thúc đẩy khoa học kỹ thuật và chuyển giao công nghệ, là chiếc cầu nối văn minh ưu việt của dân tộc với những thành quả văn minh của thế giới”.

3. Nian Cai Liu, 2005, Research universities in China: Differentiation, Classification, and Future World Class Status

4. QS Quacquarelli Symonds (www.topuniversities.com)

5. Paul Mooney. The Long Road Ahead China's Universities. The Chronicle of Higher Education, May 19, 2006

6. 王大中, 中科院院士, 建设世界一流大学的战略思考与实践[J], 清华大学教育研究出版社, 第3期2003

7. 周济. 创新与高水平大学建设. 在第三届中外大学校长论坛上的演讲[J].

国家教育行政学院学报, 2006(9).

8. 菲利普·阿特巴赫, 乔治·巴兰; 吴燕, 宋吉 译校, 世界一流大学: 亚洲和拉美国家的实践[M]

上海交通大学出版社, 2008: 32

9. 曾华国, 李斌. 让知识爆发更大能量:

我国高校科技企业透视[N].

中国教育报, 2000-12-02.

An Chi

*** Văn Kiệt, Q. 8, TP.HCM:**
Xin ông An Chi cho biết rõ về nội dung của khái niệm “mainstream media”. Khái niệm này có thể được dịch sang tiếng Việt như thế nào cho sát và hợp lý, thưa ông?

Trả lời: “Main” là “chính”, là “chủ yếu” còn “stream” là “dòng (nước)”, mà yếu tố Hán Việt tương ứng là “lưu” [流], như trong “hải lưu”. Vậy “mainstream” là “chủ lưu” và “mainstream media” là “truyền thông chủ lưu”. Nếu vào trang “Linguee” thì ta sẽ thấy danh ngữ “mainstream media” có thể được dịch sang tiếng Pháp theo nhiều cách: “médias qui s’adressent au grand public” (truyền thông hướng đến công chúng đông đảo); “médias grand public” (thực ra là cùng nghĩa); “médias classiques” (truyền thông kinh điển); “médias de grande diffusion” (truyền thông phổ biến rộng rãi); “grands médias” ([hãng] truyền thông lớn), “médias traditionnels” (truyền thông truyền thống); médias généralistes (truyền thông đa lĩnh vực); médias populaires (truyền thông đại chúng); médias récréatifs (truyền thông giải trí); médias conventionnels (truyền thông quy ước); v.v.. Đây dĩ nhiên không phải là cái nghĩa mà chúng tôi muốn nêu. Vậy “truyền thông chủ lưu” là gì?

Tiếng Tây Ban Nha có một thuật ngữ rất thích hợp với quan niệm của chúng tôi để chỉ cái thứ truyền thông chủ lưu này. Đó là “Medios de comunicación dominantes”, nghĩa là “(các) phương tiện truyền thông chủ đạo (thống trị)”.

Michael Snyder đã viết về truyền thông chủ lưu ở Hoa Kỳ như sau:

MAINSTREAM MEDIA là truyền thông chủ lưu.

“Tại Hoa Kỳ ngày nay, chỉ có sáu tập đoàn truyền thông khổng lồ kiểm soát truyền thông chủ lưu. Những tập đoàn truyền thông khổng lồ này sở hữu các mạng lưới truyền hình, các đường cáp truyền hình, các hãng phim, các đài phát thanh, các tờ báo, các tạp chí, các nhà xuất bản, các thương hiệu âm nhạc và ngay cả nhiều trang mạng danh tiếng nữa. (“25 Facts That The Mainstream Media Doesn’t Really Want To Talk About Right Now”, *The American Dream*, 23-12-2012).

Trong một bài khác, Snyder cho biết:

“Ngược về năm 1983, có xấp xỉ 50 tập đoàn kiểm soát phần lớn các phương tiện truyền thông ở Hoa Kỳ. Ngày nay, quyền sở hữu các phương tiện truyền thông đã tập trung vào tay của chỉ sáu tập đoàn có quyền lực đến mức khó tin. Những con quái vật khổng lồ mang tính tập đoàn này kiểm soát phần lớn những gì ta xem, nghe và đọc mỗi ngày (...) Phần lớn người dân Hoa Kỳ có vẻ như không quan tâm đến chuyện ai sở hữu các phương tiện truyền thông. Nhưng họ cần phải biết. Sự thật là mỗi người chúng ta đều chịu ảnh hưởng sâu sắc từ những thông tin mà truyền thông chủ lưu liên tục nhồi vào sọ mình (...) Khi anh kiểm soát những gì mà dân Hoa Kỳ xem, nghe và đọc thì anh sẽ có lợi thế lớn để kiểm soát những gì họ nghĩ trong đầu.” (“Who Owns The Media? The 6 Monolithic Corporations That Control Almost Everything We Watch, Hear And Read”, *The Economic Collapse*, 4-10-2010).

Thực chất của truyền thông chủ lưu đã được Roberto Hernandez Montoya gọi là

“totalitarisme médiatique” (tính toàn trị truyền thông). Ông viết:

“Khái niệm này (truyền thông chủ lưu – AC) che giấu một sự thay đổi của nền văn minh. Trước đây, đã có một nền truyền thông thẳng thắn, cánh hữu cũng như cánh tả, thậm chí mang cả tính tôn giáo nữa. Nhưng nó đã không hề được tổ chức giống như những đại công ty, những tập đoàn. Nền truyền thông đó có những khuynh hướng ý thức hệ và chính trị riêng nhưng không hề là một tổng thể toàn cục như ngày nay. Chỉ vài phương tiện truyền thông như *Washington Post*, *Fox News*, *CNN* lại áp đặt nhịp độ thông tin và nội dung của những thông tin này. Đó là những chấn tâm của thông tin mà nó lan truyền. Và chẳng, nếu ta để ý, một thông tin có khi được nhắc lại với cùng những cái lỗi chính tả nữa. Các phương tiện truyền thông này phản ứng trước các sự kiện một cách cực kỳ giống nhau. Đây là một sự thống trị về ý thức hệ cũng như về tinh thần tập đoàn. Tính toàn trị truyền thông chẳng những sản sinh ra ý thức hệ tân tự do (idéologie néolibérale), mà còn cả những hiện tượng nguy hiểm khác, thậm chí còn mang tính tội phạm nữa. Hoa Kỳ đã nói dối về “vũ khí hủy diệt đại quy mô” (armes de destruction massive) ở Irak. Tính toàn trị truyền thông đã duy trì nó để bào chữa cho sự xâm lược Irak, nên đến lượt bản thân nó truyền thông chủ lưu cũng đã trở thành một thứ vũ khí có sức hủy diệt đại quy mô. Sự xâm lược đó đã lấy đi sinh mạng của hơn một triệu người Irak. Tính toàn trị truyền thông này không phải được chia sẻ mà là được làm thành lệnh. Lèo lái và quyết định là các giới quân quyền chung quanh những quyền lực quân sự được

mệnh danh là những phức hợp quân sự công nghiệp. Nó hành động bằng cách tạo ra những kẻ thù, như ở thời của Nạn đàn áp dị giáo (Inquisition), hễ bất cứ ai không tuân theo sự chần dốt của Giáo hội thì đều bị quy chụp là kẻ theo tà thuyết (hérétique). Quyền được bào chữa đã bị xóa bỏ. Hiện nay, chúng ta đang sống trong một tình trạng tương tự. Hãy lấy thí dụ về trường hợp của phe Taliban. Trước đây, đó là những người anh hùng. Tổng thống Ronald Reagan gọi đó là “những người chiến sĩ vì tự do”. Vì họ chiến đấu chống Liên Xô nên họ là những người tốt. Bây giờ, họ là hiện thân của tội ác chỉ vì họ hành động theo ý riêng của họ. Khi Saddam Hussein gây chiến với Iran thì không ai nói gì. Nhưng khi ông ta hành động vì quyền lợi của mình thì ông ta trở thành kẻ thù phải hạ bệ.” (“Les médias, une arme de destruction massive” , *L’Humanité*, 30-7-2009).

Với tính cách là vũ khí có sức hủy diệt đại quy mô như thế, truyền thông chủ lưu đã làm cho hàng triệu triệu con người lương thiện trên thế giới, kể cả nhiều đại trí thức, phải sống cái đời sống thực vật về nhận thức chính trị: hễ chúng đút cho ăn thứ gì thì cứ bị động để cho cái thứ đó tuồn vào não bộ một cách ngoan ngoãn! Chính vì cái sự đại tai hại của nó mà chủ blog @Spartition’s mới thốt lên:

“ Nền truyền thông đích thực đang biến mất (...) Tôi nghĩ chỉ cần một chút chính trực và đầu óc thì người ta cũng dễ dàng nhận thấy rằng những tờ báo “chủ lưu”, – và điều này đã xảy ra từ nhiều năm nay, chuyện đầu có mới – đã trở thành những nùi giẻ để lau chùi theo sự sai khiến của những kẻ đầy quyền lực ở cái xứ này.”

(“Journalistes, vous avez dit journalistes ?”, @Spartition’s).

Sophie McAdam đã đưa ra 10 lý do để ta không thể nào tin vào truyền thông chủ lưu:

1. Truyền thông chủ lưu tồn tại chỉ duy nhất vì lợi nhuận.

2. Các nhà quảng cáo áp đặt nội dung.

3. Bọn trùm tư bản tỷ phú và thế độc quyền truyền thông đe dọa nghề báo chân chính.

4. Truyền thông tập đoàn đi kèm với chính phủ.

5. Những chuyện đại sự bị làm lu mờ thành những chuyện vặt.

6. Truyền thông chủ lưu không đặt câu hỏi (về những vấn đề khả nghi).

7. Các nhà báo của tập đoàn truyền thông thù ghét các nhà báo chân chính.

8. Đăng tin dỏ, kiểm duyệt tin hay, dành ưu tiên cho những chuyện vô vị về người của công chúng.

9. Ai kiểm soát ngôn luận thì kiểm soát dân chúng.

10. Tự do báo chí không còn tồn tại nữa.

(“10 Compelling Reasons You Can Never Trust The Mainstream Media”, *True Activist*, 10-9-2013)

Truyền thông chủ lưu là như thế và vì đã có truyền thông chủ lưu nên, đối lại với nó, cũng đã xuất hiện “truyền thông phi chủ lưu” (non-mainstream media), như với trang *sprword*. *Sprword* nói về mình:

“*Sprword* ra đời là để chống lại việc liên tục tăng cường truyền thông chủ lưu, chống lại việc đưa tin hạn chế và có hoạch định sẵn của nó. *Sprword.com* dự định chống lại truyền thông thuộc tập đoàn bằng cách cung cấp những đường dẫn (links) đến những video, bài báo và trang mạng quan trọng phát hiện những gì mà truyền thông

tập đoàn chủ lưu không chịu thừa nhận là thông tin cần phải biết. Sứ mệnh của chúng tôi là làm sao để xây đắp một tương lai sáng sủa hơn cho toàn thể hành tinh bằng cách tìm kiếm và phổ biến sự thật ở mức độ toàn cầu. Chúng tôi hy vọng là với sự trợ giúp của bạn, chúng ta có thể lái xã hội của mình trở về với cái hướng đúng đắn.”

Sprword cảnh báo:

“Với sự giúp đỡ của chính phủ trong việc giải điều tiết (deregulation), trong vài thập kỷ qua, việc củng cố các tập đoàn là mối lo không ngừng gia tăng. Xu hướng này không chỉ hạn chế trong việc tập trung quyền sở hữu các phương tiện truyền thông mà còn sang cả nhiều nền công nghiệp khác tác động nghiêm trọng đến đồng đảo quần chúng. Trong những nền công nghiệp này thì một số là công nghiệp sản xuất thức ăn, công nghiệp (liên quan đến) nông nghiệp, phức hợp công nghiệp quân sự, công nghiệp bán lẻ, và quan trọng hơn nữa là công nghiệp dược phẩm và chăm sóc sức khỏe. Như một trận dịch, những tập đoàn thèm khát lợi nhuận này đã bành trướng khắp toàn cầu và là tiền trạm cho toàn cầu hóa.” (*Real News*, “Corporate Consolidation”).

Theo Bernard Dugué trên *Agora Vox* ngày 4-9-2013 thì Anthony Gucciardi đã nói:

“Các phương tiện truyền thông chủ lưu sợ người ta, sợ sự tự do của họ, sợ họ đủ khả năng để nghi ngờ nó và biến nó thành những thứ đồng nát của một thời đã xa.”

Nghĩa là nó sợ bị vạch mặt chỉ tên. Ấy thế nhưng, vui thay, khối người Việt Nam vẫn ngoan ngoãn nghe theo nó và còn tỏ ra hãnh diện là nhờ đọc nó mà mình nắm được những tin tức sốt dẻo và đầy đủ về thời sự quốc tế!

TRƯỜNG ĐẠI HỌC KHOA HỌC TỰ NHIÊN: Sôi nổi Ngày hội "Sinh viên Sáng tạo" năm 2014 và Lễ tuyên dương "Sinh viên 5 tốt" cấp Trường năm học 2012-2013

Ngày 02/3/2014, Lễ tuyên dương "Sinh viên 5 tốt" năm học 2012-2013 Trường Khoa học Tự nhiên, ĐHQG-HCM đã long trọng diễn ra tại cơ sở Nguyễn Văn Cừ.

Tại buổi lễ, nhà trường đã tuyên dương, khen thưởng 136 gương sinh viên điển hình có thành tích học tập xuất sắc, năng động, sáng tạo, hăng hái tham gia các hoạt động xã hội... trong suốt năm học 2012 - 2013. Tham dự lễ tuyên dương, các đại biểu, khách mời và các bạn sinh viên còn có dịp giao lưu với 02 Sinh viên 5 tốt tiêu biểu của năm là Vũ Tiến Luyện - Cử nhân khoa Sinh học, nguyên Ủy viên BTK Hội Sinh viên trường, đạt thành tích 114/120 điểm Toefl IPT và Phạm Thượng Hải - Sinh viên năm 3 khoa Sinh học, Ủy viên BTK Hội Sinh viên trường, Sinh viên 5 tốt cấp Trung ương 2 năm liền.

Trong năm học 2012 - 2013, Trường ĐH KHTN tiếp tục giữ vững thành tích là đơn vị có số lượng Sinh viên 5 tốt nhiều nhất cấp Thành phố và cấp ĐHQG khi có 53 sinh viên 5 tốt cấp ĐHQG và 17 sinh viên 5 tốt cấp Thành.

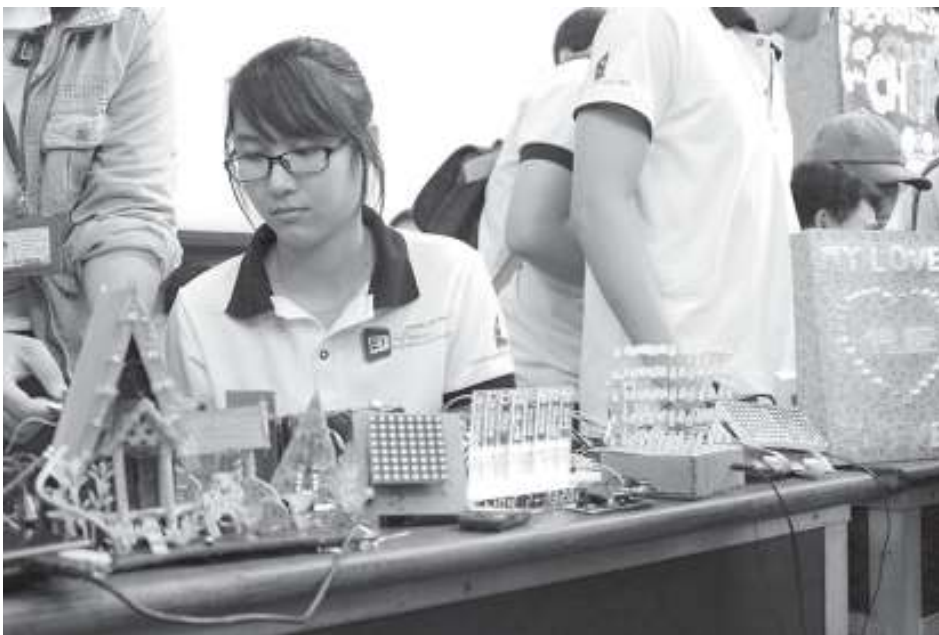
Phát biểu tại buổi lễ, PGS.TS



Những gương mặt sinh viên tiêu biểu của trường trong năm học 2012 - 2013

Châu Văn Tạo - Phó Hiệu trưởng nhà trường đã đánh giá cao kết quả thực hiện phong trào Sinh viên 5 tốt của Đoàn Thanh niên - Hội Sinh viên trường trong

những năm qua; những hoạt động này đã góp phần cùng nhà trường đào tạo nên những đội ngũ sinh viên toàn diện, vừa hồng vừa chuyên, đáp ứng yêu cầu của xã



Sản phẩm triển lãm
tại các gian hàng của các LCH, CLB
học thuật thu hút rất đông
các bạn sinh viên tham quan

hội.

Tiếp thu những ý kiến chỉ đạo của Đảng ủy - BGH nhà trường, đồng chí Trần Vũ - Chủ tịch Hội Sinh viên trường đã phát động thực hiện phong trào Sinh viên 5 tốt năm học 2013-2014 trên cơ sở kế thừa và điều chỉnh một số tiêu chí của Sinh viên 5 tốt vừa được Đại hội Đại biểu Hội Sinh viên Việt Nam lần IX thông qua.

Cùng ngày (02/3), ngày hội "Sinh viên Sáng tạo" năm 2014 Trường ĐH KHTN với nhiều hoạt động sôi nổi, sáng tạo và bổ ích cũng đã diễn ra.

Đến với ngày hội, các bạn học sinh, sinh viên được tham quan các gian hàng của các Liên Chi hội, CLB học thuật của trường ĐH KHTN với nhiều sản phẩm sáng tạo, kiến thức mới lạ, hữu ích; theo dõi cuộc thi sáng tạo mô hình máy bắn đá với nhiều sản phẩm, mô hình mới lạ, hiệu quả được thiết kế và thực hiện ngay tại chỗ; tham gia gameshow Thử thách Sáng tạo để nhận những phần quà thiết thực như



voucher học kỹ năng mềm, thi thử TOEIC miễn phí, sách...; tham dự buổi tọa đàm khơi gợi ý tưởng sáng tạo, kinh nghiệm khởi nghiệp từ các chuyên gia Khu Công nghệ cao TP.HCM.

Trong khuôn khổ ngày hội, Hội Sinh viên trường ĐH KHTN cũng phối hợp với tổ chức Wildlife at Risk tìm kiếm những giải pháp đột phá cho vấn đề bảo vệ động vật hoang dã. Các đội xuất sắc trong cuộc thi đã nhận được những phần quà giá trị từ

nhà tài trợ, cùng cơ hội tham gia chương trình Chuyển động mùa hè cho những ý tưởng khả thi nhất.

Ngày hội "Sinh viên Sáng tạo" 2014 và Lễ tuyên dương "Sinh viên 5 tốt" năm học 2012 - 2013 đã mang đến một "ngày hội" sôi nổi, bổ ích thật sự cho tất cả các bạn học sinh, sinh viên tham gia; mở đầu một "Tháng thanh niên" với nhiều hoạt động thiết thực và ý nghĩa của sinh viên Trường ĐH KHTN.

Trường ĐH KHXH&NV ký kết với Đại học các nước Nhật Bản, Đài Loan, Thái Lan



PGS.TS Võ Văn Sen (bên trái)
ký kết MOU với Ông Hwei-
Pang Chen

Ký kết văn bản hợp tác với Đại học Sư phạm Hsinchu, Đài Loan

Sáng ngày 28/02/2014, lãnh đạo trường Đại học KHXH&NV cùng với lãnh đạo trường Đại học Sư phạm Hsinchu, Đài Loan đã tiến hành lễ ký kết văn bản hợp tác nhằm phát triển các lợi ích trong việc giảng dạy và nghiên cứu, giúp hai đơn vị hiểu sâu hơn về các vấn đề quan tâm chung như kinh tế, văn hoá, môi trường và thúc đẩy hợp tác chuyên môn.

Nội dung chính của văn bản hợp tác gồm: trao đổi học thuật thông qua việc mời các cán bộ, giảng viên và sinh viên của mỗi bên tham gia các hoạt động nghiên cứu, giảng dạy và phát triển năng lực chuyên môn; tổ chức các buổi hội thảo, thảo luận và khoá học ngắn hạn cũng như các cơ hội giao lưu, học tập khác dành cho sinh viên và phát triển, trao đổi thông tin về phương pháp giảng dạy - học tập, nghiên cứu khoa học của giảng viên - sinh viên đôi bên.



PGS.TS Võ Văn Sen tặng quà lưu niệm cho GS.Hwei-Pang Chen - Hiệu trưởng trường Đại học Sư phạm Hsinchu

Hợp tác và giao lưu văn hoá với đại học công nghệ Rajamangala Suvarnabhumi, Thái Lan

Chiều ngày 03/03/2014, lãnh đạo trường Đại học KHXH&NV cùng với lãnh đạo trường Đại học Công nghệ Rajamangala Suvarnabhumi, Thái Lan đã tiến hành ký kết văn bản hợp tác nhằm phát triển các lợi ích trong việc giảng dạy và nghiên cứu, giúp hai đơn vị hiểu sâu hơn về các vấn đề quan tâm chung như kinh tế, văn hoá, môi trường và thúc đẩy hợp tác chuyên môn.

Nội dung chính của văn bản hợp tác gồm: trao đổi học thuật thông qua việc mời các cán bộ, giảng viên và sinh viên của mỗi bên tham gia các hoạt động nghiên cứu, giảng dạy và phát triển năng lực chuyên môn; tổ chức các buổi hội thảo, thảo luận và khoá học ngắn hạn cũng như các cơ hội giao lưu, học tập khác dành cho sinh viên và phát triển, trao đổi thông tin về phương pháp giảng dạy - học tập, nghiên cứu khoa học của giảng viên - sinh viên đôi bên.

Ngoài ra, ngày 04/03/2014, sinh viên bộ môn Thái của khoa Đông phương đã tổ chức chương trình giao lưu trao đổi ngôn ngữ và văn hoá với sinh viên Đại học công nghệ Rajamangala Suvarnabhumi, Thái Lan. Sinh viên hai trường đã giới thiệu những nét đẹp tiêu biểu về văn hoá của hai quốc gia Việt Nam và Thái Lan. Bên cạnh đó, hai bên đã có những giờ học, trao đổi ngôn ngữ thật sôi nổi nhằm giới thiệu những câu giao tiếp đơn giản bằng tiếng Việt và tiếng Thái. Qua những hoạt động trên, các bạn sinh viên đã hiểu rõ văn hoá của nhau, tạo điều kiện thuận lợi hơn cho những hoạt động hợp tác sau này giữa sinh viên hai trường.



PGS.TS Võ Văn Sen (bên trái) ký kết MOU với TS. Ikejima Masahiro

Ký kết MOU hợp tác với Đại học Asia, Nhật Bản

Chiều ngày 04/03/2014, lãnh đạo trường Đại học KHXH&NV cùng với lãnh đạo trường Đại học Asia, Nhật Bản đã tiến hành ký kết văn bản hợp tác MOU về chương trình tiếp nhận học viên cao học của USSH học thạc sĩ tại Khoa Sau đại học về Châu Á và Chiến lược kinh doanh quốc tế.

Nội dung chính của văn bản hợp tác gồm: số lượng sinh viên tốt nghiệp tiếp nhận từ USSH là 1 sinh viên/1 năm; sinh viên trao đổi sẽ chịu trách nhiệm chi trả tất cả những khoản phí như: phí xét tuyển hồ sơ, phí nhập học, học phí, phí ăn ở, phí di chuyển, phí thực tập...

Liên kết giữa trường ĐH và trường THPT: Mô hình mới góp phần nâng cao chất lượng đào tạo của địa phương

Ngày 10/01, Hội thảo khoa học về phương pháp giảng dạy các môn khoa học tự nhiên trong các trường học tỉnh An Giang lần thứ 1 năm 2014 do Trường ĐH Khoa học Tự nhiên, ĐHQG-HCM phối hợp cùng Trường ĐH An Giang, Trường THPT chuyên Thoại Ngọc Hầu, Sở GD&ĐT và Sở KH&CN của tỉnh An Giang tổ chức đã chính thức khai mạc tại Trường ĐH An Giang.

Hội thảo diễn ra trong 02 ngày 10 và 11/01, thu hút hơn 150 đại biểu là lãnh đạo các sở, ban, ngành liên quan; các giáo sư, nhà khoa học về lĩnh vực KHTN; giảng viên, giáo viên dạy môn KHTN của các trường đại học và phổ thông trong cả nước tham dự.

Tại hội thảo đã có 15 tham luận và 01 báo cáo đề dẫn với nội dung xoay quanh phương pháp giảng dạy và học tập các môn khoa học tự nhiên (Toán, Tin học, Vật lý, Hóa học và Sinh học), đổi mới phương pháp giảng dạy lý thuyết và thực hành, tình hình giảng dạy các môn KHTN tại tỉnh An Giang... trong đó Trường ĐH KHTN đóng góp 05 tham luận của GS.TS Đặng Đức Trọng, TS Nguyễn Du Sanh, TS Nguyễn Viết Đông, PGS.TS Lê Văn Hiếu, PGS.TS Nguyễn Thị Thanh Mai. Các tham luận của Trường chủ yếu tập trung vào việc chia sẻ kinh nghiệm giảng dạy môn KHTN, phương pháp dạy và học mới phát huy tính tích cực của học sinh, nội dung giảng dạy mang

tính trải nghiệm trong học phần thực tập, công tác bồi dưỡng tài năng trẻ bậc phổ thông và đại học...

Tại Lễ khai mạc, ông Vũ Đình Chuẩn - Vụ trưởng Vụ giáo dục Trung học, Bộ GD&ĐT cho rằng, mô hình kết hợp giữa địa phương và các trường ĐH lớn, uy tín nhằm cải thiện chất lượng giáo dục của địa phương như tỉnh An Giang và ĐHQG-HCM là một mô hình sáng tạo, góp phần hiệu quả trong việc cải cách giáo dục hiện nay; vì vậy cần theo dõi, đánh giá kết quả thực hiện một cách nghiêm túc để có thể triển khai rộng ra các địa phương khác cũng như thực hiện với các môn học khác.

Trong khuôn khổ hội thảo, Trường ĐH KHTN và Trường THPT Chuyên Thoại Ngọc Hầu cũng đã ký kết bản ghi nhớ hợp tác với các nội dung: Trường ĐH KHTN sẽ phối hợp bồi dưỡng cho giáo viên các môn KHTN cho Trường Thoại Ngọc Hầu; hỗ trợ chuyên môn cho các tổ toán, lý, hóa, sinh của trường Thoại Ngọc Hầu trong giảng

dạy, đào tạo và nghiên cứu khoa học; tư vấn, hướng nghiệp cho học sinh, hỗ trợ đào tạo học sinh giỏi của Trường Thoại Ngọc Hầu; Bộ môn Vật lý Điện tử, Khoa Vật lý - Vật lý Kỹ thuật, Trường ĐH KHTN hỗ trợ kỹ thuật, cố vấn chuyên môn, cùng tổ chức các cuộc thi, nội dung sinh hoạt,... cho CLB Robot và Điện tử của Trường Thoại Ngọc Hầu.... Thời hạn hợp tác trong 5 năm (từ năm 2013 đến năm 2018).

Việc ký kết hợp tác nhằm góp phần đáp ứng đầy đủ và kịp thời nguồn nhân lực có trình độ và chất lượng cao phục vụ cho Chiến lược công nghiệp hóa, hiện đại hóa đất nước, hội nhập và giao lưu.

Tại hội thảo, Trường THPT chuyên Thoại Ngọc Hầu cũng phối hợp với Trường ĐH KHTN ra mắt CLB Robot và Điện tử; đồng thời, giới thiệu mô hình thi đấu Robot Sumo.

Nhân dịp này, Thầy Nguyễn Hướng Việt, Khoa Điện tử Viễn thông Trường ĐH KHTN đã tặng 05 Bộ kết nối kính hiển vi và máy vi tính cho 05 trường THPT



Nhân hội thảo, ĐHQG-HCM và tỉnh An Giang đã ký thỏa thuận về Chương trình liên kết giai đoạn 2014-2019



TS Nguyễn Kim Quang - Phó hiệu trưởng ĐH KHTN và ông Hoàng Phát Đạt - Hiệu trưởng Trường THPT Chuyên Thoại Ngọc Hầu ký kết bản ghi nhớ hợp tác giữa hai bên

của tỉnh An Giang. Công ty Redsun cũng trao tặng tám pin năng lượng mặt trời và trao 05 suất học bổng cho những học sinh giỏi có hoàn cảnh khó khăn của Trường Thoại Ngọc Hầu.

Ngoài ra, tại lễ khai mạc, ĐHQG-HCM và tỉnh An Giang cũng đã ký bản thỏa thuận Về Chương trình liên kết giữa Ủy ban nhân dân tỉnh An Giang với ĐHQG-HCM giai đoạn 2014-2019.

Phát biểu tổng kết hội thảo, ông Huỳnh Thế Năng - Phó Chủ tịch thường trực UBND tỉnh An Giang đã đánh giá cao các tham luận báo cáo tại hội thảo lần này. Theo Ông, nội dung các tham luận đều rất xác thực, phản ánh đúng thực trạng đào tạo của địa phương đồng thời cũng đưa ra được nhiều giải pháp hữu ích cho ngành giáo dục nói chung và địa phương nói riêng. Phó Chủ tịch cũng yêu cầu lãnh đạo các sở ban ngành Tỉnh cần xem xét và sớm triển khai thực hiện những nội dung đã thảo luận, ký kết tại hội thảo.



Hội thảo đã thu hút hơn 150 đại biểu tham gia, trao đổi thảo luận



Triển lãm một số kết quả của ngành GDĐT và thành tựu KHCN

Đại diện Công ty Redsun trao tặng Pin năng lượng mặt trời và học bổng

Với các thiết bị như giám sát hành trình, điện kế điện tử, máy đo huyết áp, máy điều hòa... thì "bộ óc" của các thiết bị này hoàn toàn ngoại nhập. Hay nói cách khác, dù các thiết bị có nội địa hóa, nhưng con chip xử lý bên trong các thiết bị trên đều của các hãng công nghệ nước ngoài. Nhưng qua 2014 sẽ khác, với con chip SG- 8V1 vừa được Trung tâm Nghiên cứu và đào tạo thiết kế vi mạch (ICDREC) - ĐHQG-HCM chạy thử thành công hơn cả mong đợi, sẽ mở ra cánh cửa mới...

Làm chủ "bộ óc" SG- 8V1

Bá Tân



Chip SG-8V1 trở thành "bộ óc" xử lý khi được đưa vào máy giặt.

Hiện trong các thiết bị nói trên, chip PIC của Microchip, chip 8051 của Intel... vốn "độc quyền" trên thị trường, nhất là thị trường nội địa của ta mà nguyên nhân chính do trước đây ta chưa chế tạo thành công loại chip này.

Nhưng với SG-8V1, sản phẩm đặt hàng của Sở KH-CN TPHCM từ năm 2008, ICDREC đã hoàn thành sản phẩm vào những ngày cuối cùng của năm 2013. SG-8V1 cho phép tăng tốc độ xử lý lên nhiều lần và dung lượng bộ nhớ chương trình (nơi lưu giữ mã lệnh) cũng tăng so với yêu cầu ban đầu của dự án. Khi đặt hàng con chip này, Sở KH-CN TPHCM đã kỳ vọng nó sẽ tạo ra ưu thế vượt trội về mặt kỹ thuật và giá thành rẻ hơn so với các chip cùng loại của các

hãng trên thế giới. Điều này sẽ rõ hơn khi trong vài ngày tới, khi hội đồng khoa học thẩm định của Sở KH-CN TPHCM sẽ có những kết luận cụ thể, chi tiết hơn, là cơ sở khoa học tiên quyết của thành công.

Bài toán đầu ra cũng được đặt ra. Bình quân giá thị trường của dòng chip 8 bit hiện nay khoảng 75.000 đồng/chip cho lô hàng trên 5.000 con chip, nhưng với SG-8V1 chỉ tầm 40.000 đồng/chip cho lô hàng trên 1.000 con. Riêng phân khúc sản phẩm giám sát hành trình cho ô tô và xe máy, ICDREC "chiếm lĩnh" 30.000 chip/năm, sản phẩm phổ dụng như điện kế điện tử cũng khoảng 300.000 chip/năm. Tính chung cho thị trường nhiều loại thiết bị dân dụng sử dụng vi xử lý 8 bit, tầm 1 triệu con chip/năm. Đến đây, bài toán ngoại - nội đã khá rõ ràng: khi mua 1 triệu con chip

KHI ĐẶT HÀNG CON CHIP NÀY, SỞ KH-CN TPHCM ĐÃ KỲ VỌNG NÓ SẼ TẠO RA ƯU THẾ VƯỢT TRỘI VỀ MẶT KỸ THUẬT VÀ GIÁ THÀNH RẺ HƠN SO VỚI CÁC CHIP CÙNG LOẠI CỦA CÁC HÃNG TRÊN THẾ GIỚI.

ngoại với giá 75.000 đồng/con tốn khoảng 75 tỷ đồng; trong khi đó so với SG-8V1 chỉ 40.000 đồng/con chip thì tốn 40 tỷ đồng, tức giảm được 35 tỷ đồng...

Có thể khẳng định rằng, SG-8V1 là sản phẩm có hàm lượng chất xám tích lũy cao, giá trị gia tăng lớn, góp phần tiết kiệm cho đất nước một lượng ngoại tệ rất lớn và quan trọng hơn, còn là sản phẩm đầu vào cho nhà máy chip mà thành phố đang gấp rút các công tác chuẩn bị cho việc đầu tư, xây dựng. Ở một góc nhìn khác còn cho thấy, Ban chỉ đạo

chương trình phát triển công nghiệp vi mạch TPHCM đang xây dựng các lộ trình cần thiết để ứng dụng SG-8V1 vào một số sản phẩm phổ dụng với sự phối hợp của các công ty công nghiệp thuộc thành phố... Thêm khẳng định, "bộ óc" SG-8V1 là sản phẩm đầy tiềm năng, khát khao sử dụng, ứng dụng công nghệ của chính mình làm chủ luôn là điểm đến chính đáng và điều này cũng dự báo, 2014 là năm bùng phát những ứng dụng vi mạch do chính chúng ta tạo ra và làm chủ công nghệ...

Chip SG-8V1 nhỏ hơn chiếc sim điện thoại.



GS. David Eisenberg trình bày báo cáo về
"Trạng thái protein amyloid và bệnh"



Hội thảo khoa học quốc tế "Sinh học cấu trúc, Proteomic và Ung thư"

Từ ngày 5 đến ngày 7/3/2014, tại Trường Đại học Khoa học Tự nhiên (ĐHKHTN) thuộc Đại học Quốc gia thành phố Hồ Chí Minh (ĐHQG-HCM) đã diễn ra Hội thảo quốc tế về Sinh học cấu trúc, Protein và Ung thư (Structural Biology, Proteomics, and Cancer). Hội thảo do Trường ĐHKHTN phối hợp với Trung tâm Đào tạo Toàn cầu (Center for Global Mentoring) thuộc Đại học California, Los Angeles (UCLA) tổ chức.



Sân Trường ĐHKHTN ngày diễn ra hội thảo

Nằm trong khuôn khổ của chương trình hợp tác về Khoa học Y sinh (Biomedical Science) giữa ĐHQG-HCM và UCLA, đây là hội thảo lần thứ hai tổ chức tại ĐHQG-HCM. Hội thảo lần này tập trung vào ba hướng quan

trọng trong Khoa học Y sinh là các nghiên cứu cơ bản trong Sinh học cấu trúc, Protein và ứng dụng trong nghiên cứu Ung thư.

Hội thảo có sự tham gia của các nhà khoa học quốc tế đầu ngành trong lĩnh vực Y sinh học như GS Eisenberg (Viện sỹ Viện

Hàn lâm Khoa học Hoa Kỳ), GS Tamanoi, GS Mai Xuân Lý. Hội thảo cũng có sự tham gia của các nhà khoa học thuộc các lĩnh vực sinh học, hóa học, vật lý y-sinh đến từ các đơn vị thành viên của ĐHQG-HCM cũng như các trường ĐH, viện nghiên cứu tại



Lãnh đạo TP.HCM tiếp các nhà khoa học tham dự hội thảo



Lễ khai mạc hội thảo có sự tham gia của lãnh đạo ĐHQG-HCM, Trường ĐHKHTN, các giáo sư từ UCLA và các đơn vị hợp tác.



Chương trình Gặp gỡ Sinh viên thu hút sự quan tâm của sinh viên và cán bộ khoa học trẻ

TP.HCM. Đặc biệt, các cán bộ nghiên cứu trẻ, sinh viên, học viên cao học và nghiên cứu sinh đã tham gia hội thảo rất tích cực, trong đó có Chương trình Gặp gỡ Sinh viên tạo một buổi giao lưu thân mật với các nhà khoa

học quốc tế đầu ngành với mục đích chia sẻ kinh nghiệm làm khoa học.

Hội thảo tập trung các báo cáo khoa học chuyên sâu trong lĩnh vực ung thư như sự thay đổi trạng thái cấu trúc của protein

dẫn đến ung thư, ứng dụng công nghệ phân quang phổ phân tích protein trong nghiên cứu ung thư chuyên sâu, các con đường truyền tín hiệu ảnh hưởng ung thư. Cùng với các báo cáo của các nhà khoa học hàng đầu của thế giới về những hướng nghiên cứu trên, các nhà khoa học của Việt Nam cũng đã trình bày những kết quả mới nhất trong nghiên cứu các hợp chất thiên nhiên để phục vụ y học, những nghiên cứu về thụ thể estrogen ở ung thư vú, ứng dụng mô phỏng máy tính để thiết kế thuốc, cũng như báo cáo về tương lai của ứng dụng vật lý y sinh tại Việt Nam.

Tại hội thảo, các nhà khoa học và không chỉ trao đổi các kiến thức về học thuật, mà còn bàn bạc và thống nhất về tầm nhìn, định hướng và phương thức hợp tác giữa ĐHQG-HCM và UCLA nhằm phát triển các chương trình hợp tác giữa hai bên, đặc biệt là các chương trình đào tạo nguồn nhân lực, hợp tác nghiên cứu theo mô hình Mentoring. Trong thời gian tới, UCLA sẽ giúp ĐHQG-HCM đào tạo nhân lực trong lĩnh vực sinh học, vật lý y sinh, và hóa học, nhằm tạo nền tảng cho những hợp tác xa hơn về nghiên cứu khoa học.

Bên lề Hội thảo, các nhà khoa học dự hội thảo đã có buổi gặp thân mật với Ông Lê Mạnh Hà, Phó Chủ tịch UBND TP.HCM.

Theo đánh giá của GS Eisenberg, các hoạt động tại hội thảo đã tạo một bước tiến quan trọng trong việc phát triển các chương trình hợp tác giữa ĐHQG-HCM và UCLA, góp phần khẳng định chân lý "trong khoa học không hề có biên giới".



Học sinh tại Đồng Tháp tham gia ngày hội.

ĐHQG-HCM tổ chức chuỗi hoạt động Tư vấn hướng nghiệp - Tuyển sinh năm 2014



TS. Nguyễn Đức Nghĩa, Phó GD ĐHQG-HCM tham gia chương trình Tư vấn hướng nghiệp - tuyển sinh tại Đồng Tháp.

Hơn 10 năm qua, Công tác TV-HN-TS đã được ĐHQG-HCM phối hợp với các cơ quan truyền thông tổ chức và chủ yếu tập trung vào đối tượng là học sinh phổ thông. Nhằm góp phần cùng với địa phương trong công tác đào tạo, chuẩn bị nguồn nhân lực đáp ứng quy hoạch phát triển kinh tế-xã hội của các địa phương, ĐHQG-HCM mở rộng chương trình tư vấn-hướng nghiệp-tuyển sinh đến nhiều tỉnh thành trong cả nước, cao điểm là chuỗi hoạt động Tư vấn hướng nghiệp - Tuyển sinh tại Đồng Tháp vào ngày 13-14/3/2014.

Hội thảo công tác Tư vấn hướng nghiệp tuyển sinh năm 2014 với gần 150 đại biểu đến từ 6 tỉnh/thành thuộc khu vực Đồng bằng Sông Cửu Long và miền Đông Nam

bộ. ĐHQG-HCM với vai trò là đơn vị nòng cốt, tiên phong trong hệ thống giáo dục đại học, từ năm 2012, đã cùng với các Sở Giáo dục và Đào tạo các tỉnh/thành tổ chức thành công chương trình tập huấn

kỹ năng tư vấn hướng nghiệp cho giáo viên và các viên chức phụ trách công tác tư vấn hướng nghiệp tuyển sinh của các trường THPT. Chương trình này một lần nữa được các đại biểu tham dự đánh giá cao về ý nghĩa và hiệu quả, đặc biệt công tác phân luồng, chuẩn bị nguồn nhân lực cho địa phương.

Tại Hội thảo, các đại biểu đã nghe các chuyên gia trình bày về các nội dung: Tổng quan hệ thống giáo dục Việt Nam; Những phương thức tuyển sinh tại Việt Nam; Hệ thống giáo dục sau trung học phổ thông và điểm mới của tuyển sinh 2014; Những kỹ năng cơ bản trong tư vấn hướng nghiệp cho học sinh, phụ huynh; đánh giá năng lực của học sinh; Cơ cấu đào tạo trong cả nước; hướng dẫn sử dụng bộ công cụ chọn ngành phù hợp với sở thích và năng lực; vai trò của công tác hướng nghiệp trong qua tri đáp ứng nhu cầu nguồn nhân lực theo yêu cầu xã hội.

Nhiều băn khoăn về tuyển sinh 2014, đặc biệt nhóm ngành kinh doanh-quản lý; việc sử dụng công cụ hướng nghiệp cũng đã được các chuyên gia giải đáp cặn kẽ. Các chuyên gia cũng lưu ý, hướng nghiệp là việc làm thường xuyên, khi đã có công cụ, giáo viên cần tạo điều kiện để học sinh thực hiện định kỳ, phải giúp học sinh tự đánh giá và điều chỉnh kịp thời thông qua sổ tay hướng nghiệp

Chương trình tư vấn hướng nghiệp cho phụ huynh và 1.000 học sinh trường THPT chuyên Nguyễn Quang Diêu và Chương trình tư vấn mùa thi với hơn 1000 học sinh lớp 11, 12 của 5 trường Trung học Phổ thông trên địa bàn tỉnh Đồng Tháp.

Ban Tư vấn Hướng nghiệp

ĐHQG-HCM do TS. Nguyễn Đức Nghĩa - Phó Giám đốc ĐHQG-HCM, TS. Lê Thị Thanh Mai - Trưởng Ban Công tác sinh viên, ĐHQG-HCM cùng các cán bộ tư vấn tuyển sinh của các trường thành viên, đơn vị trực thuộc ĐHQG-HCM đã trực tiếp gặp gỡ, giúp học sinh giải đáp nhiều thắc mắc trong việc chọn ngành học phù hợp với năng lực và sở thích cũng như cung cấp nhiều thông tin cần thiết giúp học sinh chuẩn bị tốt cho việc dự thi ĐH-CD năm 2014. Trong hơn 2 giờ giao lưu, với những thắc mắc chuyên sâu về ngành nghề cũng như những hoài bão ước mơ của các em học sinh tại trường THPT Nguyễn Quang Diêu đã làm cho các thành viên trong Ban Tư vấn quên đi cái nắng nóng để liên tục giải đáp cặn kẽ cho các em. Chương trình giao lưu trực tiếp tạm khép lại, các em học sinh và quý phụ huynh tiếp tục đến các gian hàng tư vấn, trao đổi thông tin trực tiếp với đại diện của các đơn vị: trường Đại học Kinh tế - Luật, trường Đại học Bách Khoa, trường Đại học Khoa học Tự nhiên, Trung tâm quản lý KTX, Trung tâm Đại học Pháp....

Sau chương trình ở trường THPT Nguyễn Quang Diêu, Đoàn tiếp tục về với hơn 1000 học sinh của vùng biên của Đồng Tháp. Các thành viên của Ban Tư vấn đã liên tiếp nhận được nhiều câu hỏi không chỉ để tìm kiếm thông tin mà còn chia sẻ những nỗi lo rất thật trước mùa thi cũng như cơ hội nghề nghiệp sau khi ra trường của các em học sinh trường THPT Cao Lãnh 1, Cao Lãnh 2, Thống Linh, Kiến Văn, Nguyễn Văn Khải.

Điểm mới của chương trình

năm nay là có sự tham gia của Trung tâm Quản lý Ký túc xá ĐHQG-HCM. Thông tin tất cả sinh viên học tập và rèn luyện tại Tp.HCM đều được nội trú tại KTX ĐHQG-HCM thu hút sự quan tâm của rất nhiều phụ huynh và học sinh.

Đây là các hoạt động nằm trong Chương trình Đồng hành cùng thí sinh trên con đường lập nghiệp được ĐHQG-HCM duy trì, triển khai nhiều năm qua.

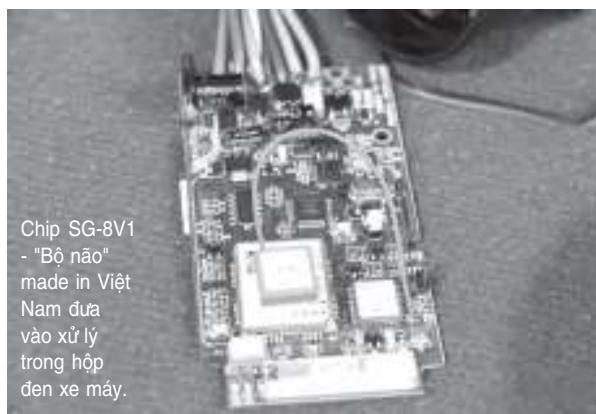
Trong năm 2014, nhằm tạo điều kiện cho giáo viên, phụ huynh và học sinh có cơ hội tìm hiểu về điều kiện học tập, cơ hội nghề nghiệp, cũng như tiếp cận thực tế môi trường sinh hoạt và học đại học Ban Tư vấn Hướng nghiệp ĐHQG-HCM tiếp tục tổ chức các hoạt động khác như:

1. Đón tiếp đoàn học sinh tham quan tìm hiểu thông tin đào tạo, tuyển sinh, nghe tư vấn hướng nghiệp; Campus tour tham quan các trường đại học trong và ngoài hệ thống ĐHQG-HCM.

2. Phối hợp với các cơ quan báo đài, tổ chức và tham gia ngày hội tuyển sinh tại địa phương. Tư vấn chuyên sâu tại các trường THPT có nhu cầu

3. Tư vấn hướng nghiệp tuyển sinh trực tuyến trên hệ thống Website ĐHQG-HCM. Địa chỉ website <http://tuvantructuyen.vnuhcm.edu.vn>.

Ngoài ra trong ngày hội Tư vấn tuyển sinh - Hướng nghiệp 2014 của báo Tuổi Trẻ và Bộ giáo dục - Đào tạo tổ chức, ĐHQG-HCM cũng có 10 gian hàng tham gia tại Trường Đh Bách khoa (TPHCM) và Đh Cần Thơ (Cần Thơ). Chi đoàn khối Văn phòng ĐHQG-HCM cũng tổ chức Tư vấn hướng nghiệp tại Vĩnh Long.



Chip SG-8V1
- "Bộ não"
made in Việt
Nam đưa
vào xử lý
trong hộp
đen xe máy.



Chip SG-8V1 được thử nghiệm
khi đưa vào sản phẩm của
Công ty Sài Gòn Track

Thêm nhiều ý tưởng ứng dụng Chip thương mại đầu tiên của Việt Nam

Ngày 26/2/2014, Trung tâm Nghiên cứu và Đào tạo Thiết kế Vi mạch ĐHQG-HCM (ICDREC) đã tổ chức khai mạc vòng chung kết cuộc thi ứng dụng vi điều khiển Việt Nam lần thứ nhất.



PGS.TS Nguyễn Hội Nghĩa, Phó Giám đốc ĐHQG-HCM tin rằng Chip SG-8V1 sẽ hoàn thiện hơn qua cuộc thi.

Cuộc thi nhằm ghi nhận ý kiến đóng góp của các cá nhân và tổ chức trong cả nước về hướng ứng dụng và tính năng của chip SG-8V1 - chip thương mại đầu tiên của người Việt, tiến đến hoàn thiện

dần và phát triển các phiên bản tiếp theo. Thông qua cuộc thi, Trung tâm ICDREC, Ban chỉ đạo thực hiện Chương trình phát triển Công nghiệp Vi mạch TP.HCM và Sở Khoa học Công nghệ TP.HCM mong muốn phát

huy tiềm lực nghiên cứu và ứng dụng, sử dụng các vi điều khiển do Việt Nam thiết kế để tạo ra sản phẩm có hàm lượng chất xám cao phục vụ xã hội.

Từ khi phát động cuộc thi đến nay, BTC đã nhận được 58 đề tài dự thi với nhiều ý tưởng mới lạ ứng dụng vi điều khiển SG-8V1 như thiết kế chế tạo bộ điều khiển tự động dùng cho máy bay không người lái cỡ nhỏ; Thiết bị kiểm soát phiếu giữ xe điện tử cầm tay; Thiết bị hỗ trợ phát âm cho người bị câm sử dụng Vi điều khiển SG8V1; Chuột máy tính cho người bị bại liệt hay khuyết tật sử dụng vi điều khiển SG8V1... Kết quả, có 14 đội xuất sắc nhất lọt vòng chung kết cuộc thi.

Phát biểu tại Lễ khai mạc, PGS.TS Nguyễn Hội Nghĩa, Phó Giám đốc ĐHQG-HCM nhấn mạnh đến tầm quan trọng của ngành công nghiệp vi mạch đối với sự phát triển của ngành công nghiệp điện tử đất nước cũng như trong vấn đề an ninh quốc



trường của dòng chip 8 bit hiện nay tầm 75.000 đồng/chip cho lô hàng trên 5.000 con chip, nhưng với SG-8V1 chỉ tầm 40.000 đồng/chip cho lô hàng trên 1.000 con. Vì vậy, công ty CP Công nghệ Định vị Sài Gòn Track đang phối hợp với ICDREC sử dụng thử nghiệm chip SG-8V1 trên sản phẩm hộp đen xe máy XM100, chuẩn bị cho việc chuyển hoàn toàn chip PIC sang sử dụng SG-8V1 trên các sản phẩm phục vụ giao thông vận tải trong năm 2014 này.

gia. Ông cho rằng cuộc thi là "thước đo" cần thiết trước khi sản xuất hàng loạt, vì sự đóng góp của các sinh viên, kỹ sư và chuyên gia về vi mạch sẽ giúp chip vi xử lý SG-8V1 và trình biên dịch SG-8V1 hoàn thiện hơn, tạo ra được một sản phẩm vi mạch chất lượng, tiến đến và dần thay thế các sản phẩm từ nước ngoài.

GS.TS Đặng Lương Mô, Cố vấn ICDREC, Giám khảo cuộc thi nhận xét: "58 ý tưởng tham gia cuộc thi đều hay, nhiều ý tưởng độc đáo, có tính sáng tạo. Cuộc thi sẽ giúp ICDREC hoàn thiện và đại chúng hóa sản phẩm vi mạch đầu tiên của Việt Nam".

Sản phẩm chip SG-8V1 nằm trong dự án "Thiết kế và sản xuất thử nghiệm chip vi xử lý 8 bit RISC thương mại SG-8V1" do Sở Khoa học và Công nghệ Tp.HCM đầu tư. Sản phẩm của dự án gồm 150.000 con chip SG-8V1 và 2000 KIT DE sử dụng chip SG-8V1 nhằm phục vụ cho thị trường điện tử và các trường đại học tại Việt Nam. So với chip PIC của Microchip - chip chiếm đa phần thị trường

thế giới cũng như tại Việt Nam thì chip SG-8V1 có nhiều tính năng tương đương và có khả năng thực hiện lệnh nhanh hơn gấp 4 lần. Hiện nay, Trung tâm ICDREC đã có trong tay 15 sản phẩm có khả năng ứng dụng chip SG-8V1 như thiết bị giám sát hành trình trên xe ô tô X200, hộp đen xe gắn máy XM100, khóa định vị container, thiết bị giám sát nhiệt độ hàng hóa, điện kế điện tử... Các ý tưởng của cuộc thi có tính thương mại cao sẽ được ICDREC phối hợp tạo ra sản phẩm, Th.S Ngô Đức Hoàng, Giám đốc ICDREC cho biết.

Được biết, binh quân giá thi

Ông Ngô Đức Hoàng cho biết thêm, bên cạnh vấn đề kinh tế và kỹ thuật, thì việc đáp ứng yêu cầu bảo mật an toàn, an ninh là vô cùng quan trọng, ICDREC hoàn toàn tự tin khi cạnh tranh với các sản phẩm ngoại nhập. Các công ty Việt Nam đang sử dụng vi xử lý trong sản phẩm có thể liên hệ ICDREC để nhận được sự hỗ trợ sử dụng chip Việt với giá thành rẻ.

Có thể thấy rằng, với những tính năng ưu Việt của chip SG-8V1 và những ý tưởng sáng tạo của giới trẻ, chip SG-8V1 xứng đáng được kỳ vọng sẽ mở ra cánh cửa mới cho công nghệ vi mạch Việt Nam.





GS.TS Trần Linh Thuộc chủ trì buổi gặp gỡ

Gặp gỡ, đối thoại giữa lãnh đạo nhà trường và sinh viên

Nhằm tạo điều kiện cho sinh viên được gặp gỡ, đối thoại với lãnh đạo nhà trường, tăng cường thông tin hai chiều giữa sinh viên và nhà trường, sáng 13/3, Đoàn Trường ĐH Khoa học Tự nhiên đã tổ chức chương trình "Gặp gỡ, đối thoại giữa lãnh đạo nhà trường và sinh viên".

Tham dự có Ban Giám hiệu (BGH) nhà trường, lãnh đạo các Phòng ban, đại diện các Khoa, CBVC và gần 300 sinh viên. Các sinh viên tham dự sẽ giữ vai trò là những đại biểu đại diện cho một tập thể lớn, tuyên truyền, phổ biến lại các vấn đề được trao đổi, giải đáp trực tiếp trong chương trình đến những sinh viên khác trong trường.

Qua gần 2 tháng triển khai lấy ý kiến tại các cơ sở, thông qua các kênh như: phát phiếu lấy ý kiến trực tiếp đến từng lớp học, sinh viên; thông qua hệ thống forum,

website của Đoàn trường và cơ sở; mẫu lấy ý kiến Google form,... Đoàn trường đã tiếp nhận được hơn 5.330 ý kiến của sinh viên liên quan đến các vấn đề như: chương trình học tập, hoạt động của các phòng ban, cơ sở vật chất phục vụ cho việc học tập sinh hoạt của sinh viên, vấn đề an ninh, KTX, hoạt động Đoàn - Hội... Qua đó cho thấy nhu cầu được đóng góp ý kiến để hoàn thiện các mặt hoạt động của nhà trường, nâng cao chất lượng giảng dạy học tập và rèn luyện của sinh viên hiện nay là rất lớn.

Giữ vị trí chủ trì buổi gặp gỡ, GS.TS Trần Linh Thuộc - Hiệu trưởng nhà trường đã chỉ đạo các Khoa và Trường, Phó các phòng ban liên quan tập trung giải đáp các câu hỏi được tổng hợp từ 5.330 góp ý của sinh viên cũng như các câu hỏi được đặt trực tiếp. Trong đó những giải đáp liên quan đến hoạt động đào tạo, công tác sinh viên, cơ sở vật chất là nội dung được nhiều sinh viên quan tâm.



Đại diện các khoa trả lời những thắc mắc của sinh viên

Những vấn đề nhận được nhiều câu hỏi và ý kiến đóng góp: bố trí thời gian đăng ký học phần, xem điểm hợp lý hơn để tránh việc nghẽn mạng; cần công bố điểm thi sớm để không ảnh hưởng đến việc đăng ký học phần của sinh viên; mở học kỳ hè cho những sinh viên có nhu cầu; tổ chức tốt hơn việc kiểm tra thẻ sinh viên, chất lượng ảnh thẻ sinh viên chưa tốt; cần trang bị mới thiết bị phục vụ công tác dạy và học;... Trên cơ sở những thắc mắc và góp ý của sinh viên, lãnh đạo nhà trường và đại diện các phòng ban liên quan cũng như các khoa đã giải đáp, ghi nhận và cho biết sẽ sớm có những biện pháp giải quyết cụ thể, triệt để.

Sau hơn 2 giờ trao đổi dù chưa thể giải quyết hết được những thắc mắc, yêu cầu của sinh viên nhưng lãnh đạo nhà trường đã phần nào giải đáp được những vấn đề lớn mà nhiều sinh viên quan tâm, góp phần đáp ứng được những nguyện vọng chính đáng của sinh viên.

"Gặp gỡ, đối thoại giữa lãnh đạo nhà

trường và sinh viên" là một trong những hoạt động thường niên rất được chú trọng của Trường ĐHKHTN. Hoạt động không chỉ nhằm nâng cao chất lượng lãnh đạo nhà trường, rèn luyện sinh viên mà còn góp phần thực hiện quy chế dân chủ tại cơ sở một cách sâu rộng và hiệu quả cho sinh viên Trường.

Năm nay, Đoàn Thanh niên và Hội Sinh viên trường tiếp tục phát động việc lấy ý kiến, hiến kế, góp ý giải pháp trong các hoạt động của nhà trường để xây dựng Trường ĐHKHTN ngày càng phát triển tốt hơn.

Các ý kiến đóng góp, hiến kế của các bạn sinh viên có thể gửi về địa chỉ email: hoisinhvien.khtn@gmail.com. Mỗi ý kiến đóng góp, giải pháp sáng tạo có tính khả thi cao sẽ được trao giải thưởng 300.000 đồng/ý tưởng. Ngoài ra, các ý tưởng sẽ được Đoàn trường và Hội Sinh viên trình bày trao đổi với BGH nhà trường để được triển khai áp dụng trong thời gian sớm nhất.



Bên cạnh các ý kiến tổng hợp, sinh viên cũng đã đặt nhiều câu hỏi trực tiếp tại buổi gặp gỡ



PGS.TS Huỳnh Thành Đạt,
Phó Giám đốc Thường trực ĐHQG-HCM
phát biểu khai mạc lớp tập huấn.

Nâng cao hiệu quả hoạt động toàn hệ thống

Ngày 17/3/2014, ĐHQG-HCM tiếp tục tổ chức khai mạc lớp tập huấn nâng cao năng lực quản trị đại học cho các trưởng phòng, chuyên viên, cán bộ quản lý trẻ tiềm năng của ĐHQG-HCM với mục tiêu nâng cao hiệu quả hoạt động toàn hệ thống, xây dựng đội ngũ chuyên nghiệp, góp phần đưa ĐHQG-HCM hội nhập quốc tế trong giáo dục đại học. Lớp tập huấn nằm trong khuôn khổ Đề án "Nâng cao năng lực quản trị đại học ĐHQG-HCM" thuộc Nhóm Chiến lược 1, Kế hoạch chiến lược phát triển ĐHQG-HCM giai đoạn 2011-2015. Đề án cũng là một trong những hoạt động của ĐHQG-HCM nhằm góp phần thực hiện Đề án Quốc gia "Đổi mới căn bản và toàn diện giáo dục Việt Nam".

Tham gia lớp học, hơn 60 học viên là các trưởng phòng, viên chức tiềm năng dưới 35 tuổi của Văn phòng, các Ban chức năng ĐHQG-HCM, các đơn vị thành viên và trực thuộc sẽ được trang bị kiến thức, kĩ năng và phương pháp xây dựng, quản lý kế hoạch

chiến lược một cách hệ thống. Đây là điều quan trọng và đặc biệt cần thiết trong bối cảnh ĐHQG-HCM đang trong quá trình đổi mới quản trị đại học, từng bước chuyển sang cơ chế quản trị theo kế hoạch chiến lược.

Lớp tập huấn do ĐHQG-HCM phối hợp với tổ chức CHEER for Viet Nam (Culture, Health, Education, Environmental Resources) tổ chức và sẽ kéo dài từ ngày 17-28/3.

Trong khuôn khổ chương trình nâng cao năng lực quản trị

đại học, năm 2013, ĐHQG-HCM đã tổ chức nhiều chương trình tập huấn như chương trình quản trị đại học lãnh đạo cao cấp ĐHQG-HCM tại University of California at Los Angeles (UCLA); chương trình quản trị đại học dành cho lãnh đạo các ban chức năng, văn phòng, các đơn vị thành viên, trực thuộc do tổ chức CHERR (cùng với giáo sư ĐH Harvard) giảng dạy tại ĐHQG-HCM; chương trình quản lý chiến lược phát triển hệ thống ĐHQG-HCM do CHERR và UCLA tổ chức tại ĐHQG-HCM.



Áp dụng phương pháp luận CDIO vào chương trình đào tạo

Ngày 20/3/2014, trường Đại học Bách khoa (ĐHQG-HCM) đã tổ chức buổi tập huấn cơ bản về phương pháp luận CDIO để chuẩn bị áp dụng vào chương trình khung đào tạo của trường năm học 2014 - 2015.

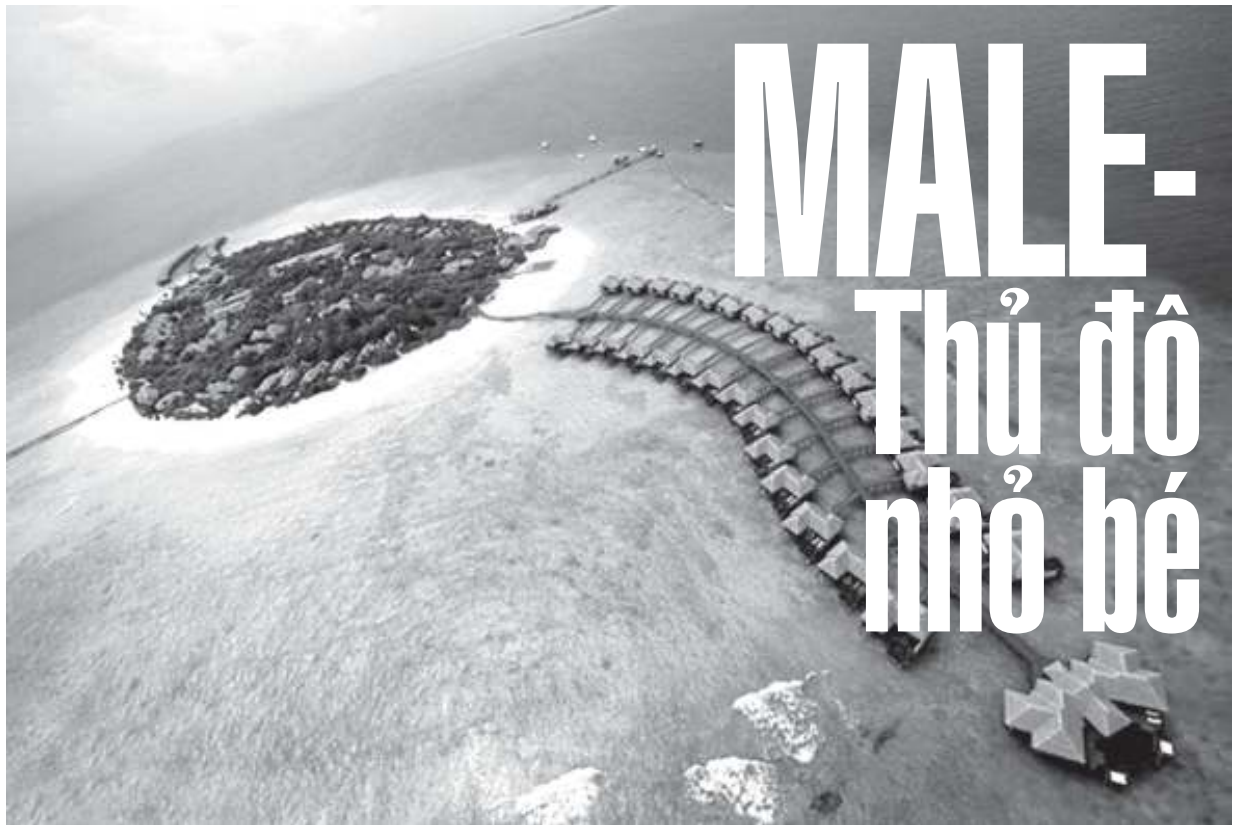
Trong tình hình hiện nay, đổi mới chương trình đào tạo hướng tới hội nhập quốc tế. Vì vậy CDIO là một giải pháp mà các trường Đại học đang hướng tới. Chương trình CDIO đã được thí điểm ở một số chương trình của một số khoa từ năm 2010 và đến nay đã gặt hái được nhiều thành công. Năm học 2014 - 2015, trường Đại học Bách khoa sẽ chính thức áp dụng phương pháp luận CDIO vào khung chương trình đào tạo.

Buổi tập huấn đã hướng dẫn các giảng viên của các khoa về Thiết kế đề cương môn học và kế hoạch giảng dạy CDIO, bên cạnh đó các giảng viên và cán bộ quản lý đào tạo đã được nghe những kinh nghiệm chia sẻ của các giảng viên Khoa Cơ khí và Khoa học học và Kỹ thuật máy tính đã áp dụng trong chương trình đào tạo các năm học vừa qua.

Như đã biết, CDIO là viết tắt của các từ Hình thành ý tưởng (Conceive) - Thiết kế (Design) - Triển khai (Implement) và Vận hành (Operate), là một đề xướng xuất phát từ ý tưởng của các khối ngành kỹ thuật thuộc trường Đại học Kỹ thuật Massachusetts, Mỹ phối hợp với các trường đại học Thụy Điển. Đây là một phương pháp luận giúp giải quyết được hai vấn đề then chốt là: dạy sinh viên điều gì (kiến thức, kỹ năng và thái độ...) và làm thế nào để sinh viên lĩnh hội được tri thức. Mô hình CDIO dựa trên chuẩn đầu ra của mỗi ngành nghề, mỗi trường để thiết kế các chương trình đào tạo phù hợp. Phương pháp này hướng tới mục tiêu phát triển ở bậc giáo dục đại học theo 12 tiêu chuẩn như thiết kế chương trình đào tạo từ căn bản đến nâng cao, không gian học tập, đánh giá chương trình học, giáo trình tích hợp hay phương pháp dạy và học chủ động.



SV trường ĐH Bách khoa sáng tạo trong các cuộc thi



MALE- Thủ đô nhỏ bé

Theo tiếng Sanskrit, Malé có nghĩa là "dòng máu lớn". Ý nghĩa của từ Malé cũng đã nhắc đến cách thức sinh sống từ xa xưa của người dân cổ đại nơi đây: nằm giữa biển khơi, không nguồn nước ngọt, nhưng có cá ngừ dồi dào của biển Ấn Độ Dương, người cổ đại ở quần đảo này dùng máu của cá ngừ săn được làm nguồn nước để uống.

Hết tận hưởng những ngày "thần tiên" trong resort Kurumba, tôi nhờ tiếp tân khách sạn đưa qua thủ đô Malé vào buổi chiều để tham quan và chờ đợi chuyến bay tối về Việt Nam. Chỉ khoảng 10 phút ngồi tàu, Malé - một trong những thành phố cổ của người Tamil - hiện ra trong tôi với sắc màu lạ lẫm.

Thủ đô nhỏ bé

Diện tích của Malé khoảng 6 km², nhưng người dân sinh sống tập trung chỉ trong vòng 1.7 km².

Với dân số hơn 103.000 người, Malé được ghi nhận là thủ đô có mật độ dân số đông nhất thế giới. Malé không mang đến những sắc màu đặc trưng qua những chiếc khăn choàng hay những bộ áo quần của người bản địa, mà sắc màu Nam Á được thể hiện qua màu sơn của những ngôi nhà. Chỉ cần bước qua một dãy phố ngắn, có ít nhất 10 màu sơn chói lọi khác nhau được sơn phết trên tường nhà. Những sắc màu trên các mảng tường ở Malé mang hơi thở của sự trẻ trung pha lẫn nét

cổ kính ẩn thoáng trong những hàng cây xanh mát được trồng ven đường.

Việc di chuyển trong phố người dân đều sử dụng xe Honda hoặc đi bộ. Vẫn có những chiếc xe hơi chạy thông dong trên phố nhưng hầu hết là của các văn phòng chính phủ. Người dân ở đây phải trả giá khá đắt cho việc mua những chiếc xe honda bởi việc vận chuyển từ đất liền ra đảo tốn khá nhiều chi phí. Việc lọc nước biển chỉ vừa đủ sử dụng cho sinh hoạt và tưới tiêu, nguồn nước uống hầu như được nhập từ đất liền.

Malé không im ắng mà rất nhộn nhịp bởi người dân rất thích được chạy xe Honda mặc cho khoảng cách đến và đi rất ngắn. Thỉnh thoảng, một nhóm thanh niên phá bình chạy xe kiểu "lên ga" làm phố thêm phần sôi

động. Mím cười nồng ấm và sẵn sàng giúp đỡ khi du khách cần đến bằng tiếng Anh thông dụng luôn được tìm thấy ở người dân với khuôn mặt "đặc trưng" của vùng miền Nam Á ở thủ đô nhỏ bé này.

Khu lăng mộ Hoàng gia có từ thế kỷ 12 luôn cuốn hút du khách bởi những kiến trúc là lạ pha lẫn giữa Hồi giáo và Tamil. Tất cả đều làm bằng đá tổ ong. Sự khác biệt giữa ngôi mộ hoàng tử hay công chúa là đầu nhọn phía trên mộ bia (mộ người nam có đầu nhọn phía trên, mộ người nữ bằng phẳng theo hình bán nguyệt). Điều khắc những hoa văn Hồi giáo trên các lăng mộ vô cùng sống động và tinh xảo. Không chỉ có khu lăng mộ hoàng gia, ở Malé còn có Thánh đường Hồi Giáo ngày thứ sáu, cung điện hoàng gia, bảo tàng quốc gia,... là những điểm tham quan thú vị mà du khách không thể bỏ qua khi đến đây. Tất cả những điểm tham quan nằm san sát nhau trên các trục đường chính ở Malé.

Với chiều dài khoảng 1,7 km và chiều ngang 1km, du khách không bao giờ sợ lạc đường ở thủ đô nhỏ bé này.

Đánh bắt cá ngừ - nghề truyền thống của người bản địa

Khu chợ cá nằm gần kề khu chợ trái cây luôn tấp nập và nhộn nhịp khi chiều xuống hay những sớm mai. Những làn da đen xạm bởi cái nắng và gió của biển, sự khuôn vác nặng nề những ụ cá tươi không làm mất đi những nụ cười tươi nở trên môi của những người đánh bắt khi các chuyến tàu cập bến. Vừa mở xẻ con cá ngừ to để phục vụ những miếng cá phi lê tươi roi rói cho khách hàng, bác Hassan vừa chia sẻ với tôi về nghề truyền thống của người bản địa: "khi bắt đầu học cấp 2, tất cả những nam sinh bắt buộc phải học thêm những khóa căn bản về nghề đánh cá. Lên đến cấp ba, việc học thêm những khóa đào tạo sâu về nghề đánh bắt như là một chứng chỉ đặc biệt mới được xét duyệt tốt nghiệp phổ thông. Tất cả các khóa học

này đều được nhà nước đào tạo miễn phí".

Tùy theo điều kiện thời tiết từng mùa trong năm mà các trường học sẽ mở và dạy những khóa đánh bắt cho từng loại cá khác nhau. Gần như những nam thanh niên đều biết cách đánh bắt trên lý thuyết khi bước vào đời bởi đó là một trong những nghề truyền thống để sống. Những chuyến đi đánh bắt xa bờ sẽ dạy thêm cho họ những kinh nghiệm thực tế. Mùa đánh bắt xa bờ cao điểm thường rơi vào tháng 1 cho đến tháng 3 trong năm khi gió mùa Đông Bắc thổi lên. Đây cũng là mùa cá ngừ sinh sôi, nở rộ trên biển Ấn Độ Dương. Trong những tháng này, một cảnh sắc tuyệt đẹp trên biển Ấn Độ Dương khi màn đêm đến. Ánh sáng từ những chiếc thuyền đánh bắt lấp lánh tạo thành những dãy sao huyền hoặc trong ngân hà giữa trùng dương mênh mông. Những tháng còn lại trong năm, ngư dân đều ra khơi, nhưng hầu hết chỉ đánh bắt các loại thủy hải sản khác.

Bảo vệ sinh thái cho quần đảo

Thấy tôi có vẻ thích thú với câu chuyện, bác Hassan chia sẻ thêm: "Trước đây, việc đánh bắt thường diễn ra theo quy luật tự nhiên và việc chế biến để xuất khẩu luôn tận dụng hết nguồn thủy hải sản bắt được". Những năm đầu thập niên 90, khi Maldives đã được cả thế giới biết đến như là thiên đường nghỉ dưỡng, người bản địa lại chuyển qua hình thức khác nhằm bảo vệ sinh thái và nguồn cá cho quần đảo. Mỗi một thuyền đánh cá đều tạo thêm một bể nuôi tự nhiên bên dưới thân tàu với độ



Sắc màu Nam Á ở thủ đô Malé



Cung điện Hoàng Gia
giờ trở thành Dinh Tổng Thống

không nổi tiếng trong việc đóng cá hộp. Gần đây, các nhà kinh doanh của Thái Lan đến đây hợp tác bằng cách mua cá ngừ tươi, sau đó họ thực hiện đóng hộp và xuất khẩu sang các nước khác mang thương hiệu của họ. Ít nhất bạn có thể nhìn thấy hệ thống cơ sở hạ tầng ở quần đảo này khá tốt, đời sống cũng được nâng cao,... Tất cả là do đánh bắt, chế biến và xuất khẩu thủy hải sản mang lại sau ngành du lịch...

sâu khoảng 4m, những loại cá còn nhỏ thay vì đưa vào sử dụng hay chế biến như trước đây được nuôi lại. Môi trường tự nhiên cùng với những thức ăn hàng ngày khiến chúng lớn nhanh và chất lượng không thua gì cá tự nhiên.

Nhiều ngư dân hùng hạp lại với nhau theo dạng nhóm để có những chiếc tàu đánh bắt và bể nuôi tự nhiên to hơn. Bằng hình thức này, chúng tôi vẫn có lượng cá đủ để cung cấp cho các resort hoặc chế biến để xuất khẩu khi điều kiện thời tiết không thuận lợi như gặp bão, mưa hay nắng gắt hoặc trong những mùa đánh bắt thấp điểm (từ tháng 6 cho đến tháng 10). Các resort tại Maldives hầu hết sử dụng cá ngừ tươi để phục vụ du khách, việc



Khu lăng mộ Hoàng Gia. Đầu nhọn là mộ người Nam, hình bán nguyệt là mộ người nữ

xuất khẩu sang các quốc gia lân cận Nam Á không có biển chủ yếu là các loại khô và một ít cá tươi.

Đòi hỏi về nguồn cá ngừ để khai thác, nhưng Maldives lại

Ở quần đảo Maldives, người bản địa thích ăn cá ngừ tươi được nướng trên bếp than hồng hơn là chế biến các món khác. Những miếng cá phi lê trắng nõn nà sau khi được nướng cháy cạnh hòa



Đi một rồi ngồi ăn



Trái cây nhiệt đới tại Malé. Xoài nhỏ nhưng ngọt thanh khó tả



Chợ trái cây ở Malé. Những người bán hàng là những người đi hợp tác lao động và do các resort đưa ra ngồi bán

lẫn cùng với nước cốt chanh và nước chấm đặc biệt đem đến hương vị quyến rũ mà tôi luôn thèm thuồng muốn được ăn mãi. Không quá khó khăn để thưởng thức món cá ngừ tươi nướng bởi ven theo chợ cá là những nhà hàng san sát nằm kế nhau.

Rời Malé, trong tôi luôn tràn đầy ý nghĩ: đánh bắt là giá trị "cốt lõi" của sự sống, nhưng ý thức bảo vệ môi trường và nguồn cá mới là vấn đề quan trọng hơn của người Maldivian khi họ thực hiện chiến lược du lịch.

Không nên bỏ qua

Năm cuối đại lộ Boduthakurufaanu Magu là khu chợ trái cây mang sắc màu nhiệt đới. Với người dân Maldives, thời tiết được chia ra làm 4 mùa tùy thuộc vào cơn gió trong năm và trái cây vùng miền nhiệt đới cũng biến động theo thời tiết đó. Đang vào mùa thu hoạch cao điểm những trái đu đủ và xoài, cái màu vàng tươi óng ánh của chúng khiến tôi có cảm giác muốn thử qua. Hương vị của những trái xoài nhỏ nhỏ khiến tôi nhớ mãi không quên bởi chúng không quá ngọt và cũng không quá chua. Không đa dạng về chủng loại trái cây nhiệt đới như Việt Nam, nhưng tôi cảm thấy hài lòng khi bước đây đến đây bởi sự sạch sẽ và không xô bồ xô bộn về giá cả. Là hòn đảo sống chủ yếu bằng du lịch, nên họ biết cách làm du lịch hơn: mỗi một resort tham gia một quầy hàng trong chợ, người bán hàng là nhân viên của resort nói tiếng Anh rất tốt và hầu hết đến từ các quốc gia lân cận. Niềm nở trong cách giao tiếp và bán hàng là điều kiện cơ bản các resort tuyển chọn người để bán hàng.



Trường ĐH CNTT đạt giải thưởng Hồ Hảo Hơn 2014

Tối 23-3, Thành đoàn TP.HCM đã tổ chức lễ kỷ niệm 83 năm ngày thành lập Đoàn TNCS Hồ Chí Minh và trao giải thưởng Hồ Hảo Hơn năm 2014. Trong đó có trường ĐH CNTT (ĐHQG-HCM) với công trình "Máy tính cũ, tri thức mới".

Đây là giải thưởng được xét trao hằng năm, mang tên người bí thư Thành đoàn đầu tiên Hồ Hảo Hớn, vinh danh các chương trình, mô hình có nhiều đóng góp cho công tác Đoàn và phong trào thanh thiếu nhi TP.

Sáu mô hình, chương trình của các tập thể được nhận giải thưởng Hồ Hảo Hơn năm nay gồm: "Học bổng Tiếp sức đến trường" - báo Tuổi Trẻ, "Ngày hội Mùa xuân biển đảo" - Nhà văn hóa Thanh niên TP.HCM, "Hội thi sáng tác truyện ngắn Ước mơ hồng" - Nhà thiếu nhi Q.5, "Vận động xây dựng, nâng cấp và bê tông hóa các tuyến hẻm nông thôn" - Đoàn P.Tăng Nhơn Phú B (Q.9), "Đào tạo, huấn luyện kỹ năng thực hành pháp luật cho sinh viên luật và cung ứng nguồn lực cho các đơn vị nội chính tư pháp" - các cơ sở Đoàn cụm nội chính - tư pháp thuộc Đoàn khối Dân - Chính - Đảng TP.HCM và "Máy tính cũ, tri thức mới" - Đoàn Trường ĐH Công nghệ thông tin (ĐHQG - HCM).

Phó bí thư Thành ủy TP.HCM Nguyễn Thị Thu Hà đánh giá những mô hình, chương trình được tặng giải thưởng Hồ Hảo Hơn các năm qua đã góp phần tích cực vào việc giáo dục thanh thiếu

niên TP, cùng với những cách làm hiệu quả đã mang lại nhiều lợi ích cho cộng đồng.



SV trường ĐH CNTT sửa máy tính cũ trong chiến dịch Mùa hè xanh 2013.



Vinh danh Đàn ca tài tử Nam bộ

Tối 11/2/2014, UNESCO đã trao bằng vinh danh nghệ thuật đàn ca tài tử Nam bộ là di sản văn hóa phi vật thể của nhân loại.

Tại Hội trường Thống Nhất TP HCM, bà Katherine Muller Marin, đại diện Tổ chức Giáo dục, Khoa học và Văn hóa của Liên Hiệp Quốc (UNESCO) đã trao Bằng vinh danh Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ. Đây là di sản văn hóa phi vật thể thứ 8 của Việt Nam được UNESCO công nhận là Di sản văn hóa đại diện của nhân loại và được bảo vệ ở cấp độ quốc tế, thể hiện sự trân trọng và ngưỡng mộ của cộng đồng quốc tế đối với loại hình nghệ thuật độc đáo này của Việt Nam.

Đờn ca tài tử Nam Bộ là loại hình nghệ thuật dân gian độc đáo được sáng tạo dựa trên dòng nhạc lễ, nhã nhạc cung đình và những giai điệu ngọt ngào sâu lắng của dân ca miền Trung và miền Nam. Đây là loại hình nghệ thuật đặc trưng của vùng miệt vườn sông nước Nam Bộ, là sự kết hợp hòa quyện đặc sắc giữa tiếng đờn, lời ca và điệu diễn, vừa phản ánh tinh hoa văn hóa ngàn năm văn hiến của dân tộc. Ban nhạc của Đờn ca tài tử gồm có bốn loại là đàn kìm, đàn cò, đàn tranh và đàn bầu. Tuy nhiên, sau này, biên chế ban nhạc có sự thay đổi và có thể thêm các loại nhạc cụ khác như guitar phím lõm hay thậm chí là violon.

Nghệ thuật Đờn ca tài tử hiện

đang được phát triển ở 21 tỉnh, thành phố phía Nam nước ta: An Giang, Bà Rịa - Vũng Tàu, Bạc Liêu, Bến Tre, Bình Dương, Bình Phước, Bình Thuận, Cà Mau, Cần Thơ, Đồng Nai, Đồng Tháp, Hậu Giang, TP Hồ Chí Minh, Kiên Giang, Long An, Ninh Thuận, Sóc Trăng, Tây Ninh, Tiền Giang, Trà Vinh và Vĩnh Long. Trong đó, Bạc Liêu, Bình Dương, Tiền Giang và TP. Hồ Chí Minh là những tỉnh, thành phố có nhiều người hát đờn ca tài tử nhất.

Bà Katherine Muller Marin cho biết UNESCO đánh giá cao thành công của Việt Nam trong nỗ lực bảo vệ văn hóa phi vật thể vào các chính sách quốc gia trong hơn một thập kỷ qua nhằm nâng cao nhận thức và hành động

thực hiện Công ước 2003 của UNESCO về bảo vệ di sản văn hóa. "Đây là một minh chứng sinh động về sức lan tỏa của văn hoá truyền thống Việt Nam trong dòng chảy hội nhập của văn hóa thế giới, tạo cơ hội để người dân trên toàn thế giới niềm hân hạnh được thưởng thức và hiểu rõ hơn về nền văn hóa tươi đẹp và phong phú của Việt Nam", vị này nói.

Phát biểu tại buổi lễ, Thủ tướng Nguyễn Tấn Dũng nhấn mạnh, việc UNESCO vinh danh Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ là Di sản Văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại thể hiện sự trân trọng và ngưỡng mộ của cộng đồng quốc tế đối với loại hình nghệ thuật độc đáo này của Việt Nam. Đây không chỉ là



Tái hiện sông nước miệt vườn Nam bộ tại sân khấu ở dinh Thống Nhất trong buổi lễ tôn vinh nghệ thuật đờn ca tài tử



ca tài tử Nam Bộ, với tất cả tình cảm và trách nhiệm hãy hợp tác chặt chẽ, triển khai có hiệu quả Chương trình hành động quốc gia bảo vệ và phát huy giá trị của Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ để loại hình nghệ thuật độc đáo này luôn được bảo tồn và phát triển sáng tạo, luôn có vị trí xứng đáng trong đời sống văn hóa tinh thần của đồng bào miền Nam, của nhân dân Việt Nam và của nhân loại.

"Chúng tôi hy vọng Việt Nam tiếp tục tiên phong trong các nỗ lực quốc tế nhằm đưa văn hóa thành một ưu tiên quan trọng

niềm tự hào của đồng bào Nam Bộ, của người Việt Nam mà còn góp phần thiết thực vào việc giữ gìn sự đa dạng các biểu đạt văn hóa trong kho tàng văn hóa thế giới. Đồng thời, đây là một minh chứng sống động về sức sống, sức lan tỏa của văn hoá truyền thống Việt Nam trong dòng chảy hội nhập của văn hóa thế giới và cũng là điều kiện thuận lợi thêm để bạn bè quốc tế hiểu nhiều hơn - sâu rộng hơn về một vùng đất không chỉ anh dũng kiên cường trong đấu tranh giành độc lập dân tộc mà còn là một vùng quê hiền hòa, trù phú - một vùng sông nước mênh mang, lúa thơm trái ngọt và luôn đồng vọng tiếng đờn lờ ca

Các di sản văn hóa phi vật thể tại Việt Nam được UNESCO công nhận gồm:

1. Nhã nhạc cung đình Huế hay Âm nhạc cung đình Việt Nam (Năm 2003)
2. Không gian văn hóa Cồng Chiêng Tây Nguyên (Năm 2005)
3. Dân ca quan họ Bắc Giang và Bắc Ninh (Năm 2009)
4. Ca trù (Năm 2009)
5. Hội Gióng ở Đền Phù Đổng và đền Sóc (Năm 2010)
6. Hát xoan (Năm 2011)
7. Tín ngưỡng thờ cúng Hùng Vương (Phú Thọ) (năm 2012)
8. Đờn ca tài tử Nam Bộ (2013)

sâu nặng nghĩa tình.

Nhân dịp này, Thủ tướng yêu cầu Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các tỉnh thành cùng các nghệ sĩ - nghệ nhân và nhân dân cả nước, nhất là các địa phương quê hương của nghệ thuật Đờn

trong Chương trình nghị sự sau 2015. UNESCO cam kết tiếp tục hỗ trợ và đồng hành cùng Chính phủ Việt Nam trong công cuộc bảo vệ di sản văn hóa phi vật thể...", bà Katherine Muller Marin chia sẻ.

Ngày 5/12/2013 Phiên họp Ủy ban liên Chính phủ về bảo vệ di sản văn hoá phi vật thể lần thứ 8 của UNESCO diễn ra tại thành phố Baku, nước Cộng hoà Azerbaijan đã khẳng định, Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ của Việt Nam được vào Danh sách di sản văn hoá phi vật thể đại diện của nhân loại.

Để được ghi tên vào danh sách di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại, nghệ thuật đờn ca tài tử Nam bộ đã phải đáp ứng được các tiêu chí như được trao truyền từ thế hệ này sang thế hệ khác thông qua giáo dục chính thức và không chính thức, được tái tạo thông qua trao đổi văn hóa với các dân tộc khác nhau, thể hiện sự hòa hợp và tôn trọng lẫn nhau giữa các dân tộc...

NGHỆ SĨ NHÂN DÂN THẾ ANH

Trở thành nghệ sĩ lớn phải có tầm văn hóa cao

Phạm Xuân Trường



Tôi cùng trò chuyện với NSND Thế Anh tại ngôi nhà riêng của ông gần nhà hát Hòa Bình. Câu chuyện của chúng tôi thật sôi nổi xoay quanh vấn đề của nền điện ảnh hiện nay. Ông năm nay đã bước vào tuổi 77 nhưng vẫn phong độ, đầy nhiệt huyết khi nói đến điện ảnh. Ngôi nhà của ông tràn đầy những tấm ảnh poster mà ông đã sưu tầm cả một đời lao động nghệ thuật miệt mài mới có được, vì vậy người ta gọi ông là người sưu tầm nhiều nhất Việt Nam.

Những ngày đầu đến với điện ảnh

1. NSND Thế Anh mở đầu câu chuyện với tôi về một ước mơ của mình giá bây giờ anh có nhiều tiền anh mua một căn nhà ở Phú Quốc và ra đây sống cuối đời cho thanh thản và sức khỏe tốt hơn. Ở Phú Quốc lúc nào cũng có gió, không quá lạnh và không quá nóng, bãi biển rất đẹp. Nhưng em thấy đây, anh cũng hạnh phúc lắm rồi, căn nhà bốn tầng là của ông bà anh cho cả, cả một đời nghệ sĩ của anh cũng không mua được đâu. Chúng tôi nói chuyện với nhau tự nhiên như vậy. Tôi cảm nhận thấy NSND Thế Anh thật hóm hỉnh, cách nói chuyện rất có duyên. Ngoài đời ông vẫn giản dị, mộc mạc nhưng trông rất phong độ, nét đẹp một thời vàng son vẫn còn đó và chất nghệ sĩ đã ăn sâu vào máu của ông từ bao giờ. Ông đã đóng gần 100 bộ phim lớn, nhỏ không kể kịch, theo ông thì có hai phần ba phim làm việc nghiêm túc còn số khác thuộc hàng thị trường. Nhưng tài năng diễn xuất của ông thuộc



vào hàng năng khiếu bẩm sinh, điều này tạo ra nét riêng, một cá tính độc lập và một sự tỏa sáng thẳng hoa nằm ngoài sự mong đợi. Ông cho rằng người nghệ sĩ muốn bay cao, bay xa thì năng khiếu một phần mà vẫn phải có vốn tri thức, tầm văn hóa cộng với lao động nghệ thuật rất nghiêm túc thì mới thành công.

NSND Thế Anh tâm sự trong cuộc đời của ông gây ấn tượng đầu tiên là Nổi gió bộ phim này chính là mối tình đầu của ông đến với điện ảnh. Ông đến với phim Nổi gió bèn duyên và thành công ngay từ đầu người ta không còn gọi là Thế Anh nữa mà gọi là Trung úy Phương. Bắt đầu là kịch bản của nhà văn Đào Hồng Cẩm, sinh ra bộ phim Nổi gió. Ngày ấy cả hãng điện ảnh một năm chỉ làm có hai phim, vì thế công việc tuyển chọn diễn viên hết sức công phu và khó khăn lắm mới được chọn vào đóng phim. Một lần đạo diễn Huy Thành có đi xem kịch tại nhà hát lớn Hà Nội lúc đó vở kịch ông đóng đạt hay quá, nhân vật kịch sâu sắc, có nội tâm đa chiều phức tạp. Đạo diễn Huy Thành thích và quyết định chuyển thể thành bộ phim. Đó là nhân vật đầu tiên của điện ảnh đối với ông. Ông đã vào vai một sĩ quan Ngụy đẹp trai đầy bi kịch với tên nhân vật Trung úy Phương. Bộ phim thành công ông được nền điện ảnh biết đến từ đây và nhanh chóng được mời vào các vai phim khác.

Khi Nổi gió đã quay được hơn 400 mét phim thì đạo diễn cảm thấy chưa ưng ý, nên quyết định ngừng lại để tuyển thêm diễn viên. Bộ phim hoàn thành cũng nhờ các bà má Nam Bộ ở nông trường Quý Cao tại Hải Phòng dạy cho cách chít khăn, chỉ từng lối ăn tiếng nói, bẻ từng dáng đi, kiểu ngồi. Sau này bộ đội tiếp quản Đại sứ quán Mỹ ở Sài Gòn đã tìm thấy bản Nổi gió trong đó. Chắc hẳn người Mỹ đánh giá cao bộ phim,

NẾU TÔI LÀ LÃNH ĐẠO, TÔI CHỌN LỚP TRẺ GIỎI NGOẠI NGỮ CHO ĐI TU NGHIỆP Ở NƯỚC NGOÀI LÂU DÀI CẢ VĂN HÓA VÀ NGOẠI NGỮ THÌ MỚI CÓ THỂ CÓ MỘT ĐỘI NGŨ ĐẠO DIỄN CHUYÊN NGHIỆP NÂNG TẦM CỦA NỀN ĐIỆN ẢNH NƯỚC TA VƯỢT LÊN MỘT BƯỚC MỚI.

khi chúng ta xây dựng hình ảnh một sĩ quan Cộng hòa có tri thức và vẻ ngoài hòa hoa lịch lãm. Bộ phim xoáy vào những khác biệt tư tưởng và sự rạn nứt từ bên trong, điều mà những bộ phim trước đó không làm được, hay có thì thường lại bôi nhọ đối thủ.

Nếu Nổi gió là mối tình đầu của ông với điện ảnh, còn Ba Duy thì lại là mối tình đầu của ông ở miền Nam, đặc biệt đây là bộ phim đầu tiên xưởng phim Hà Nội làm ở Sài Gòn khi vừa được giải phóng. Nghệ sĩ nhân dân Thế Anh đảm nhiệm vai Ba Duy một nhân nhân vật xì ke, ma túy, bụi đời, có cô bồ là Diễm Hương, người yêu bảm mình chuộc tội cho cha, vì cha của Diễm Hương bị phá sản, Ba Duy cứ nghĩ Diễm Hương phản bội mình đã đi bụi đời để trả thù. Nhưng cuối cùng Diễm Hương nói toàn bộ sự thật cuộc đời cô. Ba Duy đã hiểu lầm về người yêu mình... Để vào vai Ba Duy trong lãnh đạo cơ quan rất nhiều người phản đối kịch liệt làm sao Thế Anh có thể đóng một vai thanh niên miền Nam được, nhưng cuối cùng đạo diễn vẫn quyết định ông đảm nhiệm vai Ba Duy. Ông phải đi thực tế, lang thang đến trại bụi đời Fatima gần cầu Bình Triệu sống cùng những người nghiện, xem họ vật vã thuốc để hóa thân thành nhân vật. Bộ phim gây sốc khi chiếu ở Hà Nội, một com sốt khủng khiếp, thậm chí có khán giả đã đề chết khi cố chen vào xem phim.

Những thành công bước đầu ấy với

điện ảnh thông qua hai bộ phim nổi tiếng ông đã đặt tên hai người con trai của mình là Nguyễn Thế Phương (1972) và Nguyễn Thế Duy (1978) như ghi lại hai cột mốc quan trọng của NSND Thế Anh.

**Nổi trăn trở
về nền điện ảnh hiện nay**

2. Ngày ấy khi đóng bộ phim Mối tình đầu ông đã 40 tuổi, nhưng rất trẻ trung và đầy chất lãng mạng bây giờ đã 50 năm lao động nghệ thuật và ông tham gia nghệ thuật từ khi 25 tuổi nay đã 77 tuổi đời ngấm lại con đường điện ảnh cách mạng Việt Nam lúc đó có nhiều thành tựu rất quan trọng. Ông như con ong miệt mài, nhả tơ yêu đắm say môn nghệ thuật thứ 7 bằng cả trái tim và khối óc. Và kết quả đó chính là quá khứ của ông với những năm tháng quý giá lao động nghệ thuật hết mình. Tốt nghiệp phổ thông trung học năm 1961 ông trúng tuyển vào Khoa toán Trường Đại học sư phạm Hà Nội, sau đó ông lại thi đậu Trường nghệ thuật sân khấu. Kể từ đó, ông gắn bó cuộc đời mình với hàng trăm vai diễn trở thành ngôi sao, một thần tượng của nhiều thế hệ diễn viên về sau. Ông đã từng đóng rất nhiều phim từ Đường về quê mẹ, Em bé Hà Nội, Ngày lễ thánh, Vụ án Hồ con Rùa, Đêm hội Long Trì, Gánh xiếc rong, Tình xa, Điện Biên Phủ, Mối tình đầu... Lý giải về sự thành công của mình trên con đường điện ảnh. NSND Thế Anh vẫn cho suy tư về thực trạng của nền điện ảnh nước nhà hiện nay. Hiện tại, nền điện ảnh của chúng ta xuống cấp có rất nhiều nguyên nhân. Theo ông thứ nhất công tác quản lý nhà nước về điện ảnh chưa chú trọng, việc đầu tư kịch bản rất ít, tư nhân tự bỏ tiền làm phim do vậy họ không chú trọng chất lượng tính

nhân văn và giá trị nghệ thuật mà chỉ lo thu tiền vì tiền. Đầu tư cho điện ảnh là một công việc cần công phu, như con tằm nhả tơ. Đầu phải cứ huých một phát là có ngay phim hay được? Nếu tôi là lãnh đạo, tôi chọn lớp trẻ giỏi ngoại ngữ cho đi tu nghiệp ở nước ngoài lâu dài cả văn hóa và ngoại ngữ thì mới có thể có một đội ngũ đạo diễn chuyên nghiệp nâng tầm của nền điện ảnh nước ta vượt lên một bước mới. Thứ hai, công tác đào tạo đội ngũ đạo diễn, diễn viên, nhà biên kịch bị thả lỏng và thiếu chất lượng. Đạo diễn cứ đi theo học mót mà thành, diễn viên chỉ cần hình thức đẹp, là hoa hậu chân dài có thể trở thành diễn viên mà không cần đào tạo cơ bản tại trường. Đạo diễn thì chưa từng đóng vai chính mà làm đạo diễn, vì thế diễn không có hồn, mà đạo diễn phải đòi hỏi người diễn viên phải truyền tải được cảm xúc đến khán giả, nhớ lại ngày trước theo NSND Thế Anh tôi học tại trường 4 năm nhưng chưa đóng phim ngay mà còn được đi thực tập tại Đức, Liên Xô vì thế tay nghề được nâng cao. Khi nhận vào vai nào trước hết tôi đọc kịch bản rất kỹ thậm chí còn phải đọc sách lịch sử văn hóa để thấm thấu vào mình thì mới diễn được. Đóng phim Điện Biên Phủ tôi nghiên cứu cả Hồi ký của Tổng Tư lệnh Võ Nguyên Giáp tôi hiểu giá trị, tầm tư duy, tài thao lược bậc thầy của Đại tướng, từ đó tôi hiểu Điện Biên Phủ như thế nào và vào vai thành công. Tôi cho rằng người diễn viên cần phải có tri thức tầm văn hóa thì mới đủ tầm để vươn xa. Thời gian qua tôi cũng đi giảng cho trường đại học nhưng tôi thấy

thất vọng vì sinh viên không chịu học, họ toàn gọi điện, tôi thấy vậy bỏ dạy luôn. Hồi tôi làm phim Điện Biên Phủ với đạo diễn người Pháp, ông Pierre Schoendoeffler, vào một buổi sáng ở trường quay, người ta phát hiện ra rằng tất cả các bộ quần áo sĩ quan Pháp đều được ủi bóng loáng. Ông đạo diễn nổi giận cho gọi ngay cô phục trang (cũng người Pháp) tới: "Cô có biết hôm nay quay cảnh gì không? Cô phục trang: "Dạ biết, hôm nay quay cảnh chiến đấu dưới hầm". Và cuối cùng đạo diễn yêu cầu tất cả những ai trong đoàn làm phim đều phải sống cái cuộc sống của Điện Biên Phủ, vui buồn, cảm xúc với nó, ông không thể làm phim với những người có trái tim lạnh lùng, thờ ơ, thiếu chất điện ảnh như cô phục trang kia được. Và mặc cho cô khóc, van xin ông cương quyết đuổi về nước. Thứ ba, định hướng thẩm mỹ của một bộ phận công chúng và lớp trẻ hiện nay không đúng đặc biệt khuyết điểm của báo chí thường tung hô, ai cũng là nghệ sĩ, giá trị của từ nghệ sĩ bị lạm dụng quá mức. Nhiều chương trình gặt gở nghệ sĩ suốt ngày mà không thấy sự đóng góp của họ gì cho nghệ thuật. Cả đời chúng tôi lao động nghệ thuật mới được gọi là nghệ sĩ, thế mà một vài ngôi sao mới nổi giá trị tác phẩm cống hiến chưa có gì đã tung hô nhau và cho là nghệ sĩ càng làm cho định hướng tài năng nghệ thuật trở nên hỗn loạn. Trong giới nghệ thuật không ít thị phi scandal phát ngôn thiếu văn hóa, ứng xử với đồng nghiệp không cầu thị tạo ra một đời sống nghệ thuật không trong sáng.

NSND Thế Anh lao động nghệ thuật nghiêm túc và thành công rất vang dội trên con đường điện ảnh. Ông đã đóng gần 100 bộ phim cả kinh điển và thị trường, tài năng diễn xuất của ông thuộc hàng đầu của điện ảnh cách mạng Việt Nam, lối diễn xuất sâu sắc, đa dạng các tính cách và số phận con người. Hiện ông đang sống tại Thành phố Hồ Chí Minh với người vợ Thu Hằng trong một căn nhà 4 tầng, hai con ông đã thành đạt, ông là người hạnh phúc và luôn đầu đầu về nền điện ảnh nước nhà.



Học địa lý TP.HCM dễ hơn nhờ "Atlas điện tử TP.HCM"

"Atlas điện tử TP.HCM" là một phần mềm cung cấp kiến thức địa lý TP.HCM cho nhiều đối tượng từ học sinh THCS cho đến các đối tượng nghiên cứu chuyên sâu đã được một nhóm bạn trẻ cho ra đời và sẽ có mặt trên kệ sách trong thời gian tới.

Ngọc Khanh

Atlas điện tử là một loại atlas được xây dựng và sử dụng chủ yếu trên các máy tính điện tử. Ngày nay, atlas điện tử là cái tên không quá xa lạ đối với các bạn học sinh, sinh viên. Một số tỉnh thành của nước ta cũng đã có atlas điện tử riêng nhưng đa số những atlas điện tử trên đều có tốc độ xử lý ảnh chậm và phục vụ mục đích hành chính là chính, những đối tượng có trình độ chuyên môn thấp khó đọc được.

Với mong muốn khám phá TP.HCM thông qua hệ thống bản đồ để củng cố lại kiến thức đã học và tìm hiểu thêm nhiều

nét đặc sắc về địa lý của TP.HCM, một nhóm bạn trẻ gồm: Đoàn Minh Chí, Nguyễn Thành Long, Nguyễn Thị Tuyết đến từ khoa Địa lý của trường đại học KHXHN (ĐHQG-HCM) vừa cho ra đời một sản phẩm atlas điện tử mang tên: "Atlas điện tử TP.HCM".

Khác với những sản phẩm atlas điện tử hiện có, phần mềm "Atlas điện tử TP.HCM" được nhóm bạn trẻ xây dựng để phục vụ cho việc giảng dạy địa lý địa phương là chính, mà cụ thể là địa lý TP.HCM. Những nội dung của Atlas được thiết kế thành một bài giảng phổ thông, gồm bản đồ địa lý tự nhiên và kinh tế - xã hội có nguồn từ Chi cục đo đạc và bản đồ phi nam. Trong mỗi mục sẽ gồm

có bài giảng và bản đồ nhằm cung cấp các kiến thức địa lý từ bậc THCS, THPT cho đến những tài liệu dành cho đối tượng nghiên cứu chuyên sâu.

"Phần mềm "Atlas điện tử TP.HCM" được xây dựng dựa trên cơ sở dữ liệu GIS, VB, HTML, SVG View và các kiến thức địa lý. Nhờ đó, nó có tốc độ load bản đồ nhanh, có tích hợp thêm nhiều hình ảnh, âm thanh sinh động. Sản phẩm này cũng có chức năng tương tự như một cẩm nang địa lý với các công cụ học vẽ bản đồ, giới thiệu các loại biểu đồ, cách vẽ biểu đồ và nhận xét biểu đồ. Ngoài ra, "Atlas điện tử TP.HCM" còn được tích hợp thêm hệ thống câu hỏi trắc nghiệm về lịch sử, địa lý TP.HCM giúp cung cấp thêm kiến thức về lịch sử và địa lý của TP.HCM từ thời khai hoang đến thời đại công nghiệp hóa hiện đại hóa" - Nguyễn Thành Long, chia sẻ về sản phẩm "Atlas điện tử TP.HCM".

Hiện tại, nhóm tác giả cho biết sản phẩm Atlas điện tử đã đạt được thỏa thuận chuyển giao sản phẩm với Nhà xuất bản giáo dục Việt Nam. Trong tương lai không xa, sản phẩm này sẽ có mặt trên kệ sách để phục vụ nhiều đối tượng khác nhau.

Phần mềm "Atlas điện tử TP.HCM" là một sản phẩm không chỉ giúp ích trong học tập mà còn trong nghiên cứu. Sản phẩm này đã đạt được nhiều giải thưởng lớn như: giải Ba cuộc thi Holcim prize năm 2012, giải Ba cuộc thi sản phẩm sáng tạo dành cho thanh thiếu niên TP.HCM năm 2012, giải khuyến khích cuộc thi "Tài năng khoa học trẻ Việt Nam" năm 2013, giải Ba cuộc thi eureka năm 2013...



(Từ trái sang) Đoàn Minh Chí, Nguyễn Thị Tuyết, Ngô Thị Vân (Cộng tác viên), Nguyễn Thành Long - Nhóm tác giả phần mềm "Atlas điện tử TP.HCM".

Cánh điều 2014: *Đã đổi mới*

Việc trao giải vàng cho "Thần tượng" - phim đầu tay của 1 đạo diễn trẻ thuộc dòng phim giải trí tư nhân là một quyết định đổi mới của một ban giám khảo (BGK) đã "cứng tuổi".



Đoàn phim "Thần tượng" được vinh danh.

Nhưng việc "bày riêng mâm" cho "Những người viết huyền thoại" với giải đặc biệt cho đề tài chiến tranh cách mạng lại là một sự nhân nhượng có vẻ "khéo léo"!

Điều vàng có phủ nhận Sen vàng?

Đạo diễn Vinh Sơn - trưởng BGK phim truyện điện ảnh - nói rằng BGK 9 người đã thống nhất cao độ, không chịu áp lực chỉ đạo nào, nhưng đúng là có cán cá khi trao giải vàng cho 1 phim thuộc dòng giải trí. Theo ông, chất liệu sử dụng với câu chuyện, tình tiết trong "Thần tượng" đã quen thuộc trong giới showbiz Việt, nhưng cách xử lý tài tình của đạo diễn trong việc phát triển kịch

tính, sáng tạo khuôn hình, xử lý âm nhạc đã tạo ra 1 tác phẩm tương đối hoàn chỉnh, thậm chí còn gây cảm xúc mạnh hơn cả phim "Scandal - bí mật thảm đỏ" của Victor Vũ (giành Bông sen vàng LHP quốc gia năm ngoái).

Khi trao giải cho Quang Huy, ông còn gọi đây là một tài năng điện ảnh. Chuyện tài năng thì còn phải đợi phim thứ hai mới rõ, nhưng rõ ràng đúng như Quang Huy (nghề chính là ông bầu ca nhạc) tâm sự: Giải thưởng này chính là tấm hộ chiếu giá trị cho anh vào nghề điện ảnh.

"Thần tượng" thắng giải không bất ngờ, vì nó gây cảm xúc mạnh mẽ hơn so với các phim còn lại, nhưng việc phá khung giải tạo ra một giải đặc biệt cho phim chiến tranh "Những người

viết huyền thoại" tạo cảm giác BGK vẫn có phần thỏa hiệp.

Đạo diễn Vinh Sơn khẳng định BGK Cánh điều không phủ nhận giải Bông sen vàng mà "Những người viết huyền thoại" (NNVHT) giành được ở LHPVN 2013. BGK đã suy nghĩ kỹ và thấy khó xếp hạng NNVHT vào chung với các phim giải trí nên đã trao cho nó ngôi riêng 1 chiếu "Để tôn vinh một dòng phim chiến tranh cách mạng, nhưng tay nghề cần phải hoàn thiện hơn".

Chuyện phá khung giải, trao thêm giải không phải là lần đầu tiên, ở mấy mùa Cánh điều trước đã từng có thêm giải đặc biệt (trao cho phim "Nguyễn Ái Quốc ở Hồng Kông") và giải hợp tác làm phim với nước ngoài (Mùa len trâu).

Nhưng rõ ràng việc trao thêm giải đặc biệt làm dư luận phân vân và bản thân người được nhận cũng không vui vẻ gì.

Và nữa vời?

Việc trao giải nam, nữ diễn viên chính xuất sắc nhất cho Thái Hòa (Tèo em) và Kathy Uyên (Âm mưu giày gót nhọn) sẽ còn gây tranh cãi. Theo BGK, thì có những dòng phim phát triển câu chuyện dựa theo tài năng của diễn viên và 2 diễn viên trên đã phô diễn hết những cung bậc cảm xúc - Thái Hòa duyên dáng, cuốn hút vào vai 1 nhân vật có tâm lý khác thường, còn Kathy Uyên (cùng với tay nghề đạo diễn Hàm Trần) tạo ra 1 mạch phim chạy đều, cảm xúc nhuần nhuyễn khiến người xem không nhận ra những đoạn chuyển phân đoạn.

Tuy nhiên, theo người viết bài

này, Thái Hòa đúng là có duyên hài, diễn tung tủy, ngẫu hứng, nhưng vẫn còn nhiều đoạn "phô" và tự nhiên chủ nghĩa. Còn Kathy Uyên hơi cứng, dù phong thái diễn chuyên nghiệp. Trong khi Hoàng Thùy Linh (phim "Thần tượng") vào vai Thùy Linh - phản ánh chính cuộc đời cô.

Và sự nỗ lực, diễn xuất hết mình, tạo được cảm xúc của cô, có nhiều đoạn làm người xem phải rớt nước mắt, có vẻ như chưa được tưởng thưởng xứng đáng. Nếu nói như một thành viên BGK: Cô còn ít đất diễn và chưa để lại ấn tượng mạnh, có khát khe quá không?

Trương Minh Quốc Thái - giải "Nam diễn viên xuất sắc nhất" tại LHP năm ngoái - lần này cũng còn không được đề cử. Vì sao? Đạo diễn Vinh Sơn giải thích vì ngoại hình Quốc Thái rất hợp vai, nhưng anh lạm dụng

cứ thể mà diễn, không có nét chuyển tâm lý.

Nhưng BGK sẽ khó lý giải vì sao trao giải "Nam diễn viên phụ" cho Ngô Kiến Huy (Thần tượng) vì thực chất Huy diễn dạng như Lương Mạnh Hải, nhưng còn nhạt hơn. Trong khi sự gò gề, dữ dội qua vai 1 dân xã hội đen của Nhan Phúc Vinh ở phim "Đường đua" lại không được tôn vinh. Năm nay, không có giải vàng cho biên kịch - báo động nạn khan hiếm kịch bản. LHP 2013, kịch bản "Những người viết huyền thoại" được tôn vinh, còn năm nay, kịch bản đó bị chê là lỏng lẻo và đôi khi còn lạc lối.

Cuối cùng, việc trao giải vàng, 2 giải bạc và 1 bằng khen đều cho phim tư nhân dòng giả trí, cho thấy nỗ lực muốn kéo tư nhân vào cuộc thêm nữa của Hội Điện ảnh VN, cũng là sự nhấn mạnh sân chơi nghề nghiệp này.

Tư nhân thắng đậm, phía Nam áp đảo

Đúng là tư nhân đã làm nên diện mạo mới của điện ảnh Việt, chứ không chỉ nâng cao dòng phim giải trí. Ở phim truyện điện ảnh, tư nhân ôm trọn vàng, bạc, bằng khen. Còn ở phim truyện truyền hình, "Thuyền giấy" của đạo diễn Nhâm Minh Hiền cũng thắng lớn với 4 giải - từ giải vàng phim hay nhất, cho đến giải vàng cá nhân cho đạo diễn và cặp nam, nữ diễn viên xuất sắc nhất.

Sự vui sướng đến phát điên của Nhâm Minh Hiền khi lên nhận giải và sự xúc động coi như phần thưởng báo hiếu mẹ của Ngọc Lan đã chuyển tải cảm xúc đến người xem. Cũng ở thể loại này, một điều bạc cũng về tay "Bình Tây Đại nguyên soái" - 1 phim tư nhân khác.

Một điểm đáng chú ý khác là năm nay đánh dấu sự xuống dốc của Hãng phim tài liệu khoa học TU ở phía Bắc, khi giành rất ít giải. Trong khi ở các thể loại, sự thắng thế của các phim phía Nam là điều đáng suy nghĩ. Rõ ràng các phim phía Nam làm chuyên nghiệp hơn và gần gũi, tác động với người xem nhiều hơn. Ngay phim hoạt hình, giải vàng cũng về tay đạo diễn Đào Minh Uyển (Cty TNHH 1 thành viên Hãng phim Giải phóng).

Phim ngắn không có giải vàng, trong khi phong trào làm phim ngắn nở rộ cả nước cho thấy 2 điều: Hoặc giới trẻ chưa thật mặn mà với giải Cánh diều, hoặc thực sự tài năng trẻ điện ảnh đang khủng hoảng.

Sự áp đảo của nghệ sĩ phía Nam còn thể hiện trong đêm bế mạc. Phong cách đi đứng, ăn mặc của diễn viên phía Nam hấp dẫn, chuyên nghiệp hơn đã đành, ngay phát biểu của người nhận giải, người trao giải cũng thật lòng hơn, xúc động hơn. Trong khi đó, 2 MC và nhiều nghệ sĩ phía Bắc lên trao giải, nhận giải đã làm mệt mỏi người xem bởi sự lê thê, công thức, hoặc tự quảng bá mình, cứ như thể "không nói ra thì không ai biết mình giỏi".

Nhấn tuổi 20

Nguyễn Đặng Thanh Tâm

▶ **LÊ LUƠNG VÀNG - 2 năm trải nghiệm Paris**

(Khoa Khoa học Ứng dụng - trường Đại học Bách Khoa TP.HCM)



Là sinh viên của Chương trình đào tạo kỹ sư chất lượng cao tại Việt Nam (PFIEV), Lê Lương Vàng hai năm liền đạt giải nhất, nhì trong cuộc thi Olympic Vật lý Sinh viên toàn quốc do Hội Vật lý Việt Nam

tổ chức năm 2012 và 2013.

Lê Lương Vàng chia sẻ: "Thực sự mình không có nhiều thời gian ôn tập và rèn luyện, đa số thời gian mình đều dành cho việc học các môn chính ở trường. Chính vì vậy mình chỉ có một tuần để ôn tập trước khi thi chọn đội tuyển cấp trường và ba tuần học bồi dưỡng thi cấp quốc gia. Phần lớn kiến thức vật lý mình có được là nhờ sự tích lũy trong 3 năm học khối chuyên vật lý hồi cấp 3 và 2 năm đại cương của chương trình PFIEV. Vật lý niềm đam mê của mình nên mình luôn trau dồi kiến thức vật lý mặc dù không còn học nhiều nữa, chính vì thế mà mình vẫn còn nhớ rất kỹ các công thức, bài tập vật lý, khi đến kì thi mình ôn tập lại cũng rất dễ dàng và nhanh chóng. Thêm nữa, mình may mắn được sự giúp đỡ nhiệt tình của các thầy cô phụ trách đội tuyển ở trường và các anh chị đi trước."

Dù bận rộn với chương trình đào tạo khá nặng, Lê Lương Vàng vẫn dành thời gian tham gia công tác Đoàn Hội. Nhiệm kì 2010-2013 vừa qua, Lê Lương Vàng giữ chức vụ Ủy viên BCH Liên chi Hội khoa Khoa học Ứng Dụng, Chi Hội trưởng lớp VP10. Với vai trò này, Lê Lương Vàng tham gia tổ chức các hoạt động tình nguyện cho Khoa như hoạt

động Xuân tình nguyện năm 2012 và năm 2013; Tư vấn tuyển sinh cho các trường trung học phổ thông tại địa phương; Đảm nhận vai trò là đầu tàu cho phong trào SV 5 tốt của Khoa; Tổ chức gặp gỡ và tư vấn cho tân sinh viên,...

Đặc biệt, tháng 9 năm nay Lê Lương Vàng sẽ du học nước Pháp 2 năm với học bổng toàn phần do Pháp tài trợ. Lê Lương Vàng dự định sau khi học xong sẽ ở lại Pháp, hoặc các nước trong cộng đồng nói tiếng Pháp để làm việc trong vòng 3-5 năm. Sau khoảng thời gian học hỏi và tích lũy kinh nghiệm, tiếp cận với các công ty, tập đoàn lớn về ngành xây dựng thì Lê Lương Vàng sẽ về Việt Nam mở công ty với mục đích chuyển giao công nghệ, cũng như đưa những thành tựu khoa học kĩ thuật tiên bộ của các nước phát triển về Việt Nam, mong giúp làm giàu cho bản thân cũng như đất nước.

NGUYỄN THỊ BÍCH LY - Những dấu ấn thời sinh viên

▶ *(Khoa Kinh tế Đối ngoại - trường Đại học Kinh tế - Luật)*

Cô bạn Bí thư Chi đoàn Kinh tế Đối ngoại B khóa 10, thành viên Ban quản trị CLB Tiếng Hoa WO AI NI (UEL) Nguyễn Thị Bích Ly được nhiều người biết đến bởi sự năng động trong nhiều lĩnh vực của mình như tham gia các hoạt động tình



nguyện Mùa hè xanh 2012 tại Trà Vinh, thăm hỏi người khuyết tật tại Trung tâm người khuyết tật Hiệp Bình Chánh; Đạt giải nhì cuộc thi "Tự hào Việt Nam tôi" lần 2 2011 (UEL); Giải nhất cuộc thi Nghiên cứu khoa học sinh

viên cấp trường và được gửi bài dự thi EUREKA cấp Thành.

Năm 2013, Nguyễn Thị Bích Ly nhận giấy khen của BCH Hội sinh viên TP.HCM về thành tích xuất sắc trong chương trình "Tự tin đến trường 2013". Bích Ly chia sẻ: "Chương trình tiếp sức tân sinh viên "Tự tin đến trường 2013" là chương trình được BCH Hội sinh viên thành phố tổ chức nhằm tạo ra một chiến dịch giúp đỡ các tân sinh viên vào nhập học được thuận lợi, an toàn hơn trong năm học mới. Trong gần 1 tháng tham gia, mình cùng các thành viên khác đã túc trực tại chốt Đại học Quốc gia để tư vấn trực tiếp về các vấn đề như: đường đi, phương tiện đi lại, chỗ ở, thủ tục nhập học và phát bản đồ hướng dẫn cho từng bạn; trực tiếp đưa phụ huynh-tân sinh viên đi nếu đường xa hoặc không có phương tiện, khảo sát thông tin nhà trọ và kí túc xá. Mặc dù phải trực ở ngoài trời rất nắng và không có chỗ nghỉ trưa, những ngày nhập học rất đông tân sinh viên cần hỗ trợ nhưng cả đội hình đều làm việc rất hăng say và nhiệt tình. Vui nhất là chuyện đồng phục, vì mỗi người chỉ được phát 1 áo nên tối nào về nhà là cũng phải giặt ngay và phơi bằng quạt để có áo hôm sau mặc tiếp. Tính cách mình khá vui vẻ và hay góp vui cho mọi người vào những giờ giải lao, còn trong những lần họp tổng kết đánh giá, do hơi thẳng tính nên mình cũng có những góp ý phê bình. Có lẽ do điều này nên mình được mọi người đề bạt khen thưởng (cười). Được trò chuyện, giúp đỡ các bạn, mình cảm thấy rất vui vì nhớ lại thời gian ban đầu của mình, cũng ngỡ không kém."

Nguyễn Thị Bích Ly đang nỗ lực hoàn thành Báo cáo thực tập và làm Khóa luận tốt nghiệp để tốt nghiệp Đại học với thành tích Giỏi. Bích Ly cũng chia sẻ mong muốn tìm được một việc làm phù hợp với chuyên ngành của mình, có thể lập nghiệp tại Tp. Hồ Chí Minh vì đây là một môi trường rất năng động và có nhiều cơ hội phát triển bản thân.

▶ NGUYỄN TRÍ HẢI - Trải nghiệm công nghệ từ những hoạt động tình nguyện

(Khoa Khoa học Máy tính - trường Đại học Công nghệ Thông tin)

Năm 2013 là một năm đánh dấu khá nhiều thành công của Nguyễn Trí Hải, từ hiệu quả hoạt động Đoàn-Hội, danh hiệu "Sinh viên 5 tốt" cấp Thành và các cuộc thi đã tham gia.



Tận dụng ưu thế về Công nghệ thông tin của trường, Đội hình Tin học Hóa được thành lập. Đây là đội hình phổ cập tin học trình độ A, B và tổ chức thi cấp chứng chỉ cho học viên, bên cạnh đó còn

tham gia cài đặt phần mềm, sửa chữa máy tính. Là Đội trưởng Đội hình Tin học Hóa trong chiến dịch Mùa Hè Xanh năm 2013, Nguyễn Trí Hải với các đóng góp cho chiến dịch, đặc biệt là phần mềm quản lý thông tin thanh niên, đoàn viên cho P. Hiệp Bình Chánh, Q. Thủ Đức và P. Long Thạnh Mỹ, Quận 9 nên đã nhận được giấy khen của Ban Chấp Hành Hội Sinh viên TP.HCM.

Trong năm qua, Nguyễn Trí Hải còn thực hiện đề tài nghiên cứu khoa học "Trạm dừng xe buýt thông minh" - hình thành từ cuộc thi Ý tưởng sáng tạo-Nghiên cứu khoa học lần 3 trường ĐH Công nghệ Thông tin (Giải nhì), tham dự Hội nghị Khoa học trẻ lần 2 của trường. Trong quá trình nghiên cứu, Nguyễn Trí Hải nhận học bổng Tiếp sức ước mơ do Báo Tuổi Trẻ và Vietcombank tài trợ. Tuy nhiên, do mức độ phức tạp của hệ thống, trái với ngành đang theo học, cũng như khó áp dụng với quy mô lớn nên đề tài chỉ dừng ở lại ở mức mô hình. Nguyễn Trí Hải chia sẻ: "Qua quá trình nghiên cứu như vậy mình học hỏi rất nhiều kinh nghiệm quý báu để tham gia nghiên cứu khoa học các đề tài sau này. Hiện nay do đặc thù học lớp tài năng của trường nên việc nghiên cứu khoa học được hỗ trợ rất tốt, vào học kì 2 năm học 2013-2014, trường đã có môn chuyên đề Nghiên cứu Khoa học để tiến tới luận văn tốt nghiệp sau này. Và tất nhiên mình sẽ tiếp tục tham gia cuộc thi Ý tưởng sáng tạo-Nghiên cứu khoa học lần 4 năm 2014 của trường và thử sức với nhiều cuộc thi khác."

Nguyễn Trí Hải - chàng sinh viên Khoa học Máy tính hiền lành, ít nói này còn ấp ủ nhiều dự định, tuy nhiên trở thành chuyên gia công nghệ thông tin là ước mơ lớn nhất của Hải.



Câu chuyện của một nhà nhiếp ảnh

Lễ tang của thiên tài Einstein chỉ có duy nhất một nhiếp ảnh gia được mời đến, và đến hôm nay, sau 60 năm, những bức ảnh này lần đầu được công bố.

Kỷ niệm 60 năm ngày mất của ông, tạp chí Life đã tiết lộ bộ hình hiếm hoi, ghi lại khoảnh khắc ngày ông qua đời.

Nhà vật lý học Albert Einstein, người đưa ra thuyết tương đối và định hình cách chúng ta hiểu về vũ trụ đã qua đời ngày 18/4/1955, hưởng thọ 76 tuổi. Đám tang của ông diễn ra trong bí mật, và chỉ có nhiếp ảnh gia Ralph Morse tạp chí LIFE là người duy nhất ghi lại được hình ảnh của sự kiện diễn ra ngày hôm đó.

Với chiếc máy ảnh đơn sơ và một thùng rượu, Morse đã thu thập lại được những hình ảnh về sự ra đi của một trong những biểu tượng của thế kỷ 20. Nhưng ngoài tám ảnh nổi tiếng ghi lại cảnh văn phòng của Einstein, được chụp sau khi ông qua đời chỉ vài giờ, tất cả các bức ảnh Morse chụp hôm đó đều chưa từng được công bố. Con trai của Einstein yêu cầu sự tôn trọng dành cho gia đình họ, do đó ban biên tập của LIFE đã không công bố toàn bộ số ảnh. Và trong hơn 5 thập niên, các bức tranh của

Morse bị bỏ quên trong kho lưu trữ của tạp chí.

Đặc biệt câu chuyện về cách mà Morse chụp được những bức ảnh đó là một bài học về sự kiên trì và khả năng ứng biến. Sau khi nhận tin Einstein qua đời, Morse đã cầm máy ảnh và lái xe trên quãng đường 150km từ nhà ông

(phía Bắc New Jersey) tới Princeton. Nhiếp ảnh gia Morse kể lại: "Einstein qua đời ở Bệnh viện Princeton, nên tôi qua đó trước. Nhưng nó thật hỗn loạn, rất nhiều nhà báo, nhiếp ảnh gia, người hiếu kì ở đó. Do vậy tôi quyết định tới văn phòng của Einstein ở Viện nghiên cứu cao cấp. Trên đường đi, tôi mua một

Albert Einstein sinh ngày 14 tháng 3 năm 1879 là nhà vật lý lý thuyết sinh ra ở nước Đức, người đã phát triển thuyết tương đối tổng quát, một trong hai trụ cột của vật lý hiện đại (trụ cột kia là cơ học lượng tử). Mặc dù được biết đến nhiều nhất qua phương trình về sự tương đương khối lượng-năng lượng $E = mc^2$ (được xem là "phương trình nổi tiếng nhất thế giới"), ông lại được trao Giải Nobel Vật lý năm 1921 "cho những cống hiến của ông đối với vật lý lý thuyết, và đặc biệt cho sự khám phá ra định luật của hiệu ứng quang điện". Công trình về hiệu ứng quang điện của ông có tính chất bước ngoặt khai sinh ra lý thuyết

lượng tử.

Khi bước vào sự nghiệp của mình, Einstein đã nhận ra cơ học Newton không còn có thể thống nhất các định luật của cơ học cổ điển với các định luật của trường điện từ. Từ đó ông phát triển thuyết tương đối đặc biệt, với các bài báo đăng trong năm 1905. Tuy nhiên, ông nhận thấy nguyên lý tương đối có thể mở rộng cho cả trường hấp dẫn, và điều này dẫn đến sự ra đời của lý thuyết về hấp dẫn trong năm 1916, năm ông xuất bản một bài báo về thuyết tương đối tổng quát. Ông tiếp tục nghiên cứu các bài toán của cơ học thống kê và lý thuyết lượng tử, trong đó đưa ra những giải thích về lý thuyết hạt và sự chuyển động



Ảnh chụp văn phòng của Albert Einstein chỉ vài giờ sau khi ông qua đời, tại Princeton, New Jersey, tháng 4 năm 1955.

Quan tài của Albert Einstein, di chuyển trong từ Bệnh viện Princeton đến nhà tang lễ, tại Princeton, New Jersey, tháng 4 năm 1955.

ra rất sớm. Để tìm vị trí gần ngôi mộ, ông mau chóng lái xe tới Nghĩa trang Princeton.

"Tôi lái xe tới nghĩa trang để thử tìm nơi Einstein sẽ được chôn cất. Nhưng phải có hơn 20 ngôi mộ được đào sẵn vào ngày hôm đó. Tôi thấy một nhóm người đang đào mộ, tặng cho họ một chai rượu và hỏi xem họ có manh mối nào không. Một trong số đó cho biết: "Ông ấy sẽ được hỏa

thùng rượu scotch. Tôi biết người ta sẽ rất khó nói chuyện, nhưng hầu hết mọi người sẽ chấp nhận giúp đỡ chỉ với một chai rượu, thay vì đưa tiền cho họ. Và thế là tôi tới đó, tìm gặp người quản lý, biếu ông ấy một chai rượu và ông ấy đã mở cửa văn phòng cho tôi".

Đầu giờ chiều, thi hài của Einstein được di chuyển tới nhà tang lễ Princeton và được đặt ở đó trong 1 đến 2 giờ. Theo dự đoán của Morse lễ an táng sẽ diễn



của các phân tử. Ông cũng nghiên cứu các tính chất nhiệt học của ánh sáng và đặt cơ sở cho lý thuyết lượng tử ánh sáng. Năm 1917, Einstein sử dụng thuyết tương đối tổng quát để miêu tả mô hình cấu trúc của toàn thể vũ trụ. Cùng với Satyendra Nath Bose, năm 1924-1925 ông tiên đoán một trạng thái vật chất mới đó là ngưng tụ Bose-Einstein của những hệ lượng tử ở trạng thái gần độ không tuyệt đối. Tuy cũng là cha đẻ của thuyết lượng tử, nhưng ông lại tỏ ra khắt khe với lý thuyết này. Điều này thể hiện qua những tranh luận của ông với Niels Bohr và nghịch lý EPR về lý thuyết lượng tử.

Khi ông đang thăm Hoa Kỳ thì Adolf Hitler lên nắm quyền vào

năm 1933, do vậy ông đã không trở lại nước Đức, nơi ông đang là giáo sư ở Viện Hàn lâm Khoa học Berlin. Ông định cư tại Hoa Kỳ và chính thức trở thành công dân Mỹ vào năm 1940. Vào lúc sắp diễn ra Chiến tranh thế giới lần hai, ông đã ký vào một lá thư cảnh báo Tổng thống Franklin D. Roosevelt rằng Đức Quốc xã có thể đang nghiên cứu phát triển "một loại bom mới cực kỳ nguy hiểm" và khuyến cáo nước Mỹ nên có những nghiên cứu tương tự. Thực sự, nó đã dẫn đến sự ra đời của Dự án Manhattan sau này. Einstein ủng hộ bảo vệ các lực lượng Đồng minh, nhưng nói chung chống lại việc sử dụng phát kiến mới về phân hạch hạt nhân làm vũ khí. Sau này, cùng với nhà triết học

người Anh Bertrand Russell, ông đã ký Tuyên ngôn Russell-Einstein, nêu bật sự nguy hiểm của vũ khí hạt nhân. Einstein làm việc tại Viện Nghiên cứu Cao cấp ở Princeton, New Jersey cho đến khi ông qua đời vào năm 1955.

Einstein đã công bố hơn 300 bài báo khoa học và hơn 150 bài viết khác về những chủ đề khác nhau, ông cũng nhận được nhiều bằng tiến sĩ danh dự trong khoa học, y học và triết học từ nhiều cơ sở giáo dục đại học ở châu Âu và Bắc Mỹ. Ông được tạp chí Times gọi là "Con người của thế kỷ". Những thành tựu tri thức lớn lao của ông đã khiến tên gọi "Einstein" đã trở nên đồng nghĩa với từ thiên tài.



Tài liệu giấy tờ, tẩu thuốc, gạt tàn và đồ dùng cá nhân khác của Einstein vẫn còn nguyên trên bàn làm việc trong văn phòng tại Princeton, 18 tháng 4 năm 1955.

táng trong vòng 20 phút, ở Trenton!". Sau đó tôi cho họ số rượu còn lại, nhảy lên xe và tới nhà hỏa táng ở Trenton ngay trước khi bạn bè và gia đình Einstein xuất hiện." Và như vậy Morse là nhiếp ảnh gia duy nhất có mặt ở hiện trường, nơi an táng Einstein.

Trước đó, con trai của Einstein là Hans có hỏi tên của Morse. Đó là một hành động bình thường, nhưng lại có tác động rất lớn. Morse nhớ lại: "Tôi rất sung sướng, vì tôi biết mình là người duy nhất có những bức ảnh đó. Đó là một tin chấn động. Einstein là một hình mẫu lớn, nổi tiếng thế giới và chỉ chúng tôi có hình ảnh về sự kiện này." Ông tới văn phòng của LIFE ở Manhattan và chắc chắn mình sẽ có câu chuyện để đời.

Morse cầm cuộn phim tới New York gặp Ed Thompson, biên tập viên của LIFE, một nhà báo lối lạc. Ed cho biết là tạp chí LIFE sẽ không phát hành câu chuyện về cái chết của Einstein. Điều này khiến Morse choáng váng. Hóa ra Hans Einstein đã gọi tới văn phòng của LIFE và yêu cầu họ không đăng báo về sự kiện này để tôn trọng sự riêng tư

Đoàn người đưa tiễn đi qua chiếc xe chở linh cữu của Einstein từ Princeton.



Con trai của Einstein (Hans) cùng người thân và bạn bè của Albert Einstein trên đường tới nhà hỏa táng Ewing, tại Trenton, New Jersey, ngày 18 Tháng Tư 1955.



của gia đình. Và thế là Morse đành chấp nhận và tiếp tục công việc của mình. Ông nghĩ rằng các bức ảnh sẽ không bao giờ xuất hiện trở lại và hoàn toàn lãng quên chúng.

Tuy nhiên 60 năm sau, tạp

chí LIFE đã lật lại hồ sơ và cho công bố một loạt ảnh chụp ngày hôm đó, những bức ảnh ghi lại một buổi sáng mà Albert Einstein từ già cõi đời, để lại bao tiếc nuối với cả thế giới.

Theo Life



Gia đình và bạn bè trở về nhà của Einstein tại 112 Mercer Street ở Princeton, nơi ông đã sống 20 năm, sau khi đám tang kết thúc.



Tiến sĩ Thomas Harvey (1912 - 2007), nhà nghiên cứu bệnh học đã là người tiên hành khám nghiệm tử thi của Einstein tại bệnh viện Princeton vào năm 1955.

VỀ CÁCH ĐẶT TÊN TRƯỜNG ĐẠI HỌC



Khánh Ly

Trên thế giới có những tiêu chuẩn và quy ước đặt tên trường ra sao? Tại sao có những trường vang danh thế giới như một trung tâm khoa học công nghệ nhưng vẫn bằng lòng với danh xưng "College"?

Trên thực tế "College" và "University" ở Mỹ và các nước phương Tây không hề có nghĩa rạch ròi như cách chúng ta phân biệt "đại học" và "cao đẳng" ở Việt Nam. Ở Mỹ, thông thường nói đến "college" thường để chỉ các viện giáo dục chú trọng đào tạo cấp độ đại học trong khi University thường chỉ các viện nghiên cứu mạnh và đào tạo sau đại học.

Tuy nhiên, thực tế thì gọi thế nào là tùy vào thói quen và sở thích của ban giám hiệu nhà trường. Thậm chí ở Anh, "college" thuộc trường Đại học Cambridge và Đại học Oxford thực tế là các cộng đồng sinh viên chứ không phải các trường thành viên.

Thật ra, có nhiều trường đại học nổi tiếng chẳng cần đến danh từ University. Ví dụ như London School of Economics (LSE), Dartmouth College, California

Institute of Technology (CalTech), v.v... chẳng cần danh xưng University mà ai cũng biết đây là những "thương hiệu" hàng đầu trong trường khoa bảng quốc tế

Những quy ước đặt tên phổ biến

Xét về cách đặt tên chính thức của một trường đại học cũng có nhiều điều thú vị.

Có rất nhiều cách đặt tên, nhưng tựu trung lại chỉ có 2 cách chính mà tiếng Anh gọi là hình thức premodifying (tạm dịch là hình thức tính từ) và hai là preposition (hình thức giới từ).

Đầu tiên hình thức tính từ, người ta hay đặt tên theo công thức A University, trong đó A là tên bang hay thành phố hay danh nhân.

Theo hình thức giới từ, người ta đặt tên theo công thức University of B (có chữ of), trong đó B là tên thành phố hay tiểu bang.

Chẳng hạn như Ohio University là theo hình thức tính từ, còn University of New South Wales là theo hình thức giới từ.

Hình thức giới từ được xem là nghiêm trang hơn hình thức tính từ. Chính vì lý do này mà Đại học Bắc Kinh đã đổi tên từ Peking

University thành University of Beijing. Nhiều khi người ta thêm mạo từ The phía trước cho trang trọng, như The University of Sydney. Nhưng cũng có trường được gọi theo hai hình thức, như Oxford University có khi được gọi là University of Oxford.

Các trường lấy tên của danh nhân thường đặt tên theo hình thức tính từ. Chẳng hạn như Harvard University, Johns Hopkins University, Stanford University, Cornell University, Brown University, Yale University, v.v...

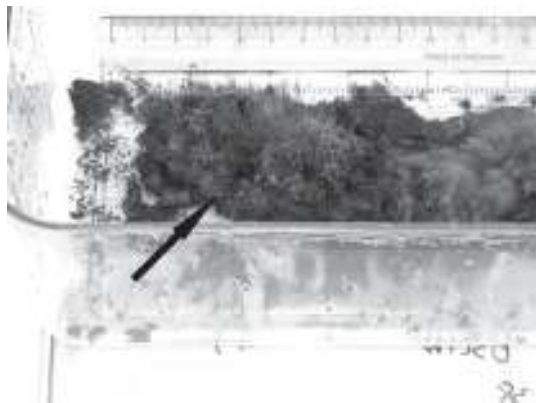
Nhưng các trường công lấy tên tiểu bang hay tên thành phố thì thường đặt tên theo hình thức giới từ.

Trên thế giới, có những trường đại học lấy tên bang làm tên chính và kèm theo tên thành phố làm tên phụ. Trong trường hợp này, người ta sử dụng "at" để chỉ thành phố đó. Chẳng hạn như trường Đại học Colorado, ngoài trường ở Denver, họ còn có một trường ở thành phố Boulder, cho nên họ gọi là University of Colorado at Boulder, hay University of Illinois at Chicago, University of Alabama at Birmingham. Tuy nhiên, cũng có trường họ bỏ chữ "at" như University of California, San Diego, University of California, San Francisco, University of California, Berkely

Điểm thứ ba là dấu "&". Ngoại trừ Texas A&M University (đã thành một thương hiệu), rất ít trường nào dùng dấu này trong tên gọi chính thức của một trường lớn có tầm vóc quốc gia.

(tổng hợp)

Rêu hồi sinh sau 1.500 năm



Đám rêu mọc trở lại trong phòng thí nghiệm.

Ảnh: British Antarctic Survey

Khảo sát Nam Cực của Anh, đây là lần đầu tiên một loài thực vật được hồi sinh sau nhiều thế kỷ bị đóng băng. Thí nghiệm này cũng cho thấy sinh vật đa bào hay thực vật có thể tồn tại trong khoảng thời gian dài hơn so với suy nghĩ trước đây của các nhà khoa học.

Các chuyên gia cho rằng kết quả thí nghiệm này có thể cung cấp các bằng chứng về tỷ lệ phân hủy thấp ở rêu, đồng thời có ảnh hưởng nhất định đến các nghiên cứu về hiện tượng ấm lên toàn cầu hiện nay.

BBC cho hay, các thảm rêu có độ tuổi hơn 5.000 năm có thể cung cấp dữ liệu về điều kiện thời tiết và khí hậu. Trước đây, các nhà nghiên cứu từng thực hiện thành công thí nghiệm hồi sinh rêu bị đóng băng trong 20 năm.

Linh Anh

Sao Thủy đang nhỏ dần

Các dữ liệu mới được thu thập từ sao Thủy cho thấy hành tinh nhỏ nhất trong hệ Mặt Trời đang ngày càng thu hẹp.



Hình ảnh sao Thủy từ tàu thăm dò Messenger. Ảnh: AP/NASA

Theo các dữ liệu hình ảnh thu được từ tàu thăm dò Messenger của Cơ quan Hàng không Vũ trụ Mỹ (NASA), đường kính của sao Thủy đã thu hẹp hơn 13 km trong vòng 4 tỷ năm qua. Đến nay, đường kính của hành tinh này còn khoảng 4.800 km.

Quá trình nguội đi qua nhiều năm của các lớp vật chất cấu tạo bên trong được coi là nguyên nhân dẫn đến sự thu hẹp của sao Thủy. BBC dẫn lời Paul

Byrne, một thành viên của nhóm nghiên cứu, cho biết hệ quả rõ rệt của việc sao Thủy đang nhỏ dần là những vách núi đá lớn đang ngày càng được đẩy lên cao do biến động bề mặt địa hình. Tại khu vực phía nam bán cầu của hành tinh này, nhóm nghiên cứu quan sát được một hệ thống dốc đứng cao hơn 3 km và trải dài 960 km.

Kích thước của sao Thủy đang giảm đi đáng kể trong nhiều năm qua. Tuy nhiên theo các chuyên gia, sao Thủy sẽ không có khả năng biến mất trong tương lai.

Những dữ liệu mới thu thập được từ tàu thăm dò Messenger được hy vọng sẽ cung cấp các thông tin nghiên cứu quan trọng về hành tinh nhỏ nhất trong hệ Mặt Trời.

Vào những năm 1970, các nhà khoa học của NASA bắt đầu thực hiện những nghiên cứu đầu tiên về sao Thủy qua các hình ảnh được ghi lại từ tàu thăm dò Mariner 10.

Sách ở Thư viện luôn đóng dấu ở trang thứ 17

Việc đóng dấu sách ở trang đầu và trang 17 xuất phát từ kỹ thuật in ấn và cách bảo quản sách của thư viện.

Trước hết, hãy làm quen với một số thuật ngữ ngành in.

Bình trang (còn gọi là bình bản) là sắp xếp các trang trên một tờ giấy in lớn để sau khi in xong, ta gấp tờ in theo một thứ tự nào đó thì sẽ được một tay sách. Nhiều tay sách ghép lại thành ruột sách.

Mỗi tay sách (còn gọi là ca-yê, phiên âm tiếng Pháp cahier, nghĩa thông thường là quyển vở, nghĩa

trong ngành in là tay, tập) thông thường có 4, 8, 16 hoặc 32 trang. Số trang của mỗi tay sách nhiều hay ít tùy thuộc vào khổ sách thành phẩm và độ dày của giấy. Nếu giấy dày quá thì chỉ có thể gấp một vạch (một lần) thành 4 trang, hoặc 2 vạch vuông góc thành 8 trang, hoặc 2 vạch song song thành 6 trang. Như thế, để dễ bình trang thì tổng số trang của cuốn sách đem in phải là bội số của 4. Số trang sách luôn được đánh theo nguyên tắc: trang chẵn nằm bên trái, trang lẻ nằm bên phải.

Đối với các quyển sách ở thư viện (thường có khổ bình quân 15 x 21cm), khi in người ta tính mỗi tay sách 16 trang. Như thế, với loại sách này, trang 1 là mở đầu của tay sách thứ nhất và trang 17 là mở đầu của tay sách thứ hai, người ta đóng dấu tại hai trang này để giữ dấu sách. Thường thì tay sách thứ nhất rất dễ bị long khỏi cả quyển, nếu có dấu đóng ở trang 17 thì vẫn có thể tra cứu lại gốc tích của cuốn sách.

Cách đóng dấu sách này không có văn bản nào quy định, chỉ là theo thói quen và trở thành quy ước bất thành văn

Những chiếc mặt nạ đá cổ nhất thế giới

Những chiếc mặt nạ đá có từ thời kỳ đồ đá với niên đại khoảng 9.000 năm đang được trưng bày ở Israel.



1



3



5



2



4

Chú thích ảnh:

1. Hầu hết những chiếc mặt nạ đá được tìm thấy ở nhiều khu vực thuộc sa mạc và vùng đồi Judean, Israel.
2. Theo kết quả nghiên cứu, những chiếc mặt nạ này thuộc về thời kỳ đồ đá mới, cách đây khoảng 9.000 năm.
3. Vào giai đoạn này, con người bắt đầu từ bỏ lối sống du canh du cư và thay vào đó là cuộc sống ổn định lâu dài, chăn nuôi gia súc và trồng trọt.
4. Các nhà khảo cổ thuộc Bảo tàng Israel cho rằng, mặt nạ đá được cư dân sử dụng trong thời kỳ này như một hình thức biểu hiện cho tổ tiên hoặc cũng có thể được đeo lên mặt trong các hoạt động cúng tế hoặc mang tính chất nghi lễ.
5. Các lỗ nhỏ bên đường viền mặt nạ đá có thể được dùng để luồn các sợi lông hoặc sợi dây thừng nhỏ để cố định mặt nạ với khuôn mặt của người đeo, hoặc để treo lên tường, cột nhà.

Những nữ khoa học vô danh góp phần thay đổi thế giới

Những phát kiến của các nữ khoa học này đã góp công rất lớn cho nền khoa học thế giới.

Ngoại trừ Marie Curie, bạn có thể kể thêm được bao nhiêu cái tên của các nữ khoa học khác? Cùng điểm lại một vài nhà khoa học nữ ít được biết đến, đã có công góp phần trực tiếp vào thành tựu của nền khoa học thế giới cho đến ngày nay.



Ada King

1. Ada King - nữ lập trình viên đầu tiên của nhân loại

Có một tuổi thơ không mấy yên bình và thiếu vắng sự chăm sóc của người cha ngay từ rất nhỏ, Ada King (1815 - 1852) đã tìm cho mình một niềm vui đó là tham gia các nghiên cứu toán học cấp cao. Và rồi, tài năng của Ada được phát hiện.

Bà nhanh chóng trở thành đồng nghiệp với nhà nghiên cứu máy tính Charles Babbage sau khi được người giảng viên của mình giới thiệu. Nhận thấy các máy móc dùng để tính toán xuất hiện phổ biến vào thế kỉ XIX, nhưng vẫn rất cồng kềnh, đặc biệt là những máy tính số học, Babbage đã nghiên cứu và đề xuất một sáng kiến mới, gọi là Công cụ phân tích.

Ada nhận thấy được tiềm năng của sáng kiến này có thể vượt ra khỏi các phép toán đơn giản nên đã cống hiến hết mình cho nghiên cứu này. Trong khi dịch và tìm hiểu dữ liệu về công cụ phân tích, bà đã viết ra các thuật toán đầu tiên - được coi như là một chương trình máy tính sau này.

2. Emmy Noether - nữ hoàng toán học

Ở vào cùng thời với Einstein, Emmy Noether (1882 - 1935) được ví như "nữ hoàng của toán học". Bà nghiên cứu về đại số trừu tượng và viết nhiều cuốn sách về các khái niệm toán khác nhau. Không những vậy, bà còn viết ra định lý của riêng mình với



Emmy Noether



tên gọi "định lý Noether". Định lý nói về những định luật cơ bản như bảo toàn động lượng tuyến tính và bảo toàn năng lượng.

Thậm chí đến ngày nay, nghiên cứu của Emmy vẫn được sử dụng trong công cuộc khám phá hố đen và tìm ra đối tượng mới ngoài không gian.

Có thể nói, Emmy không chỉ là người mẹ đỡ đầu cho nền toán học hiện đại mà còn là một người rất quảng đại. Bà cho phép các học giả khác sử dụng công trình

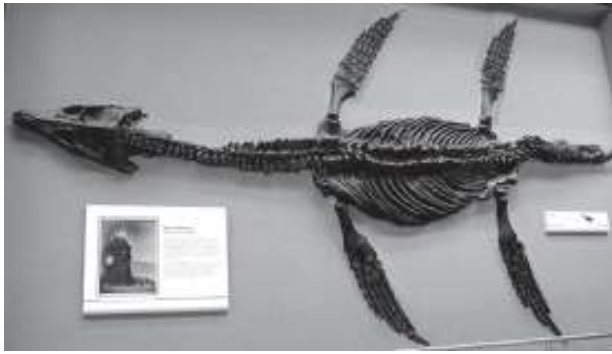
của mình mà không cần dẫn nguồn, vì thế bà luôn được vinh danh như một đồng tác giả của các bài báo về toán học hiện đại. Tên của bà được đặt cho một tiểu hành tinh nhỏ trong vành đai của hệ Mặt trời.

3. Mary Anning - nhà cổ sinh vật học

Mary Anning (1799 - 1847) sinh ra trong một gia đình thuộc tầng lớp lao động Anh. Cha cô thường khai thác các hóa thạch vào thời gian rảnh rỗi để bán cho khách du lịch, và ông thường đem các con của mình theo mỗi khi tìm kiếm.

Mặc dù được cho là sẽ theo đuổi công việc đồng áng, nhưng Mary lại quyết định chọn sự nghiệp "đào bới", tìm hiểu về các hóa thạch bởi bà luôn có cảm hứng với chúng.

Mary đã thực hiện một loạt những khám phá mang tính cách mạng trong những năm đầu thế kỷ XIX. Bà đã khai quật được



khám phá của Mary nhưng không bao giờ đề cập đến sự tham gia của bà. Chỉ khi bà mất, một số loài đã được đặt theo tên của Mary nhằm vinh danh những đóng góp quan trọng giúp thay đổi mô hình cổ sinh vật.



Mary Anning

những phần xương khổng lồ của loài thằn lằn cá, plesiosaurs (một loài khủng long nước có 4 vây và cổ dài) hay thằn lằn bay vào khoảng năm 1809 - 1829.

Hóa thạch của những loài khủng long cổ đại này là những phát hiện vô cùng quan trọng bởi trước đó, chưa ai tìm ra manh mối về chúng. Những đóng góp của Mary đã giúp giải quyết nhiều tranh cãi về sự tuyệt chủng và trở thành ý tưởng sáng lập ra lĩnh vực cổ sinh vật học.

Nhưng bởi xuất thân từ một gia đình dị giáo nghèo nên những phát hiện của cô không được cộng đồng khoa học công nhận. Các nhà địa chất báo cáo về những

đầu công cuộc học tập của mình.

Từ sớm, bà đã bộc lộ tài năng phi thường về hóa học của mình và được chấp nhận cho theo học ở ĐH Somerville mặc dù chưa vững vàng tiếng Latin. Tại đây, bà bắt đầu nhận thức về tinh thể tia X, điều mà sau này đã dẫn đến những khám phá lớn nhất của bà.

4. Dorothy Hodgkin - phát hiện ra cấu trúc vitamin B12

Dorothy Hodgkin (1910 - 1994) được sinh ra ở Ai Cập, có cha mẹ là những nhà khảo cổ học. Trong Thế chiến thứ I, Dorothy trở lại Anh và bắt

Bằng việc sử dụng kỹ thuật mới tinh thể học X quang và những máy tính đầu tiên, bà đã phát hiện ra cấu trúc phân tử của penicillin, vitamin B12 và insulin. Công trình của bà giúp vẽ ra những bản đồ protein phức tạp đã được đón chào như một thành tựu vĩ đại.



Dorothy Hodgkin

Từ đó, các nhà khoa học có thể thay đổi và tổng hợp các chủng mới của penicillin, insulin và B12, giúp cứu sống được vô số người. Bà nhận giải Nobel năm 1964 nhờ phát hiện ra cấu trúc của B12 và cũng là một nhà hoạt động nhân quyền đấu tranh cho hòa bình, giải trừ quân bị trên thế giới.



Tìm quán ăn trên điện thoại di động



Nguyễn Phúc Thịnh (trái) và Phạm Đức Minh - Ảnh: Lê Thanh

Nguyễn Phúc Thịnh và Phạm Đức Minh, sinh viên Khoa Công nghệ thông tin, Trường ĐH Khoa học tự nhiên TĐHQG-HCM, đã viết thành công phần mềm "Evermenu" - tìm kiếm địa điểm ăn uống trên điện thoại di động. Sản phẩm đã đoạt giải Nhì phần mềm sáng tạo tại Hội thi Tin học Trẻ năm 2013 do Thành đoàn TP.HCM phối hợp với một số đơn vị tổ chức.

Nói về ý tưởng để thực hiện phần mềm này, Phạm Đức Minh chia sẻ: "TP.HCM có hàng chục ngàn địa điểm ăn uống. Song, mọi người vẫn gặp nhiều khó khăn trong việc tìm kiếm và lựa chọn mỗi khi cần tổ chức một bữa ăn đơn giản hay những khi có tiệc tùng. Ứng dụng Evermenu ra đời với mong muốn đem lại sự tiện ích cho người dùng trong việc khám phá những địa điểm ăn uống theo ý thích của mình".

Chỉ cần khởi động ứng dụng Evermenu được cài đặt trên điện thoại di động, danh sách các quán ăn sẽ được hiện ra. Mỗi quán ăn

bao gồm các thông tin như khoảng cách từ quán đến vị trí hiện tại của người dùng, số điện thoại liên hệ, các dịch vụ khuyến mãi, thực đơn đầy đủ của quán ăn đó. Khi khởi động ứng dụng, tọa độ GPS của người dùng sẽ được ghi nhận liên tục để trích xuất từ cơ sở dữ liệu ra các quán ăn gần nhất. Ngoài ra, người dùng còn được cung cấp trang web, chỉ dẫn đường đến quán ăn trên bản đồ.

Evermenu có 4 tính năng chính trong ứng dụng là: khám phá các quán ăn gần nhất, quán ăn vừa xem qua, các quán ăn yêu thích và tìm kiếm nâng cao bằng từ khóa hay bản đồ. Tính năng

tìm kiếm nâng cao bằng từ khóa cho phép người dùng có thể nhập từ khóa có dấu hay không dấu, chữ hoa hay chữ thường. Đặc biệt, người dùng có thể thực hiện chức năng tìm các cụm từ xuất hiện trong tên, địa chỉ, số điện thoại hay thậm chí là trong thực đơn của các quán ăn. Khi gõ vào ô tìm kiếm, lập tức kết quả được trả về giúp người dùng có thể chọn bất cứ quán nào mình thích.

Nói về tính vượt trội của ứng dụng Evermenu thay vì tìm kiếm trên Google, Nguyễn Phúc Thịnh cho biết: "Khi tìm kiếm trên Google, có thể chúng ta sẽ nhận được rất nhiều kết quả, song số kết quả thật sự hữu dụng lại không nhiều. Trong khi đó, ứng dụng Evermenu cho kết quả được sắp xếp theo khoảng cách từ vị trí hiện tại của người dùng đến vị trí của quán ăn. Điều này giúp chúng ta không những tìm được quán ăn có món yêu thích mà còn biết được khoảng cách gần hay xa. Bên cạnh đó, chức năng khám phá địa điểm sẽ gợi ý cho người dùng những quán ăn gần nhất".

Nói về hướng phát triển, Phúc Thịnh chia sẻ: "Hiện tại, ứng dụng Evermenu được chạy trên nền của hệ điều hành Windows phone 8. Trong thời gian tới, nhóm sẽ xây dựng để chạy trên các hệ điều hành khác như: Android và iOS. Song song đó, nhóm cũng sẽ phát triển thêm hệ thống dữ liệu để người dùng có thể tương tác, chia sẻ những trải nghiệm của mình trên các trang mạng xã hội như: Facebook, Twitter, đồng thời mở các tính năng đánh giá và bình luận cho từng quán ăn".

Thú vị với những giờ nhạc Trịnh trên giảng đường

Xuân Huy

Khi bạn hát một bản
định ca là bạn đang muốn
hát về cuộc tình của mình.
Hãy hát đi đừng ngại.
Dù hạnh phúc hay đổ vỡ
thì cuộc tình ấy cũng là
một phần máu thịt
của bạn rồi.



Bút tích của cố nhạc sĩ Trịnh Công Sơn

Thời của Facebook, mỗi ngày, tôi vẫn thấy nhiều bạn trẻ cập nhật status bằng những câu nhạc Trịnh, phù hợp tâm trạng của họ tức thời. Nhạc Trịnh như một cuốn Kinh bằng nhạc, để khi cần, "tín đồ" có thể tra cứu, trích dẫn nhạc nói hộ cảm xúc của mình. Do vậy, nhạc Trịnh vẫn len lỏi âm thầm, bền chắc trong lòng nhiều người trẻ, không cần đến một "hội phát cuồng" nào.

Tôi thuộc thế hệ 8X, sinh ở vùng Nam Trung Bộ, nhưng có gốc gác Bắc Trung Bộ. Hồi "mùa hè đỏ lửa" 1972, gia đình nội tôi di cư vào Nam Trung Bộ vì chiến tranh khốc liệt. Xa rời quê hương bản quán, nên ba tôi hay trầm tư. Mỗi sáng, trước khi lên rẫy, ông hay châm trà, hút thuốc lá, nghe nhạc tiền chiến, nhạc Pháp... trước hiên nhà. Đặc biệt, ông rất yêu thích nhạc Trịnh. Hàng xóm muốn nghe nhạc Trịnh, cứ đến thưởng trà, nghe cùng ba. Chỉ có những bạn bè thân thiết mới được ba cho mượn băng cassette nhạc Trịnh về nghe. Chỉ bởi ông rất quý và sợ hỏng băng.

Chúng tôi "nhiễm" nhạc Trịnh từ lúc còn thơ. Đó là những buổi sáng lạnh còn nằm trong chăn đã mơ màng nghe giọng ca mượt mà của Khánh Ly, Tuấn Ngọc... Một sự tiếp nhận âm nhạc trong vô thức. Đến lúc ê a tập đánh đàn, tôi đã có thể chống nạnh như ông cụ non mà nghêu ngao: "Gọi nắng trên vai em gầy đường xa áo bay/ Nắng qua mắt buồn lòng hoa bướm say...". Lúc ấy, hát chỉ để hát vạy thôi, chẳng hiểu gì nhiều.

Học phổ thông thì tôi đã thuộc nhạc Trịnh kha khá.

Rồi một buổi trưa đầu tháng tư năm 2001, tôi vừa đi học về đã nghe tiếng chân mẹ hớt hải ngoài ngõ, báo với ba: "Ông ơi! Ở chợ, người ta đồn ông Trịnh Công Sơn

vừa mất!". Khi nghe tin, cả ba mẹ và anh em chúng tôi buồn lắm. Từ lâu, ông Trịnh đã như một người thân trò chuyện gặp gỡ hàng ngày. Ba tôi buồn, trầm tư hơn bên tách trà những buổi sáng sau đó.

Tôi vào đại học. Một vài bạn bè thường gọi tôi là "anh chàng nhạc Trịnh" vì tôi thuộc nhiều bài hát Trịnh, nhớ vanh vách tựa bài cũng như lời ca. Tôi thường hát trước bạn bè cùng giảng đường. Mỗi lần có tiết Ngôn ngữ của PGS - TS Hoàng Dũng, tôi lại được thầy "đặt hàng" lên bục... hát nhạc Trịnh nhiều nhất. Thầy Dũng người gốc Huế, đặc biệt thích nghe Trịnh. Những giờ học thường được dừng lại, giải lao bằng những bài hát Trịnh như thế. Thật hay và thật may, phần lớn các bạn khóa tôi đều thích nhạc Trịnh và hưởng ứng những giờ văn nghệ ấy rất nhiệt tình.

Thời gian ngồi ghé giảng đường, tôi tìm nhiều cuốn nhạc Trịnh để đọc như một đam mê, bên cạnh những cuốn sách viết về Trịnh. Tôi yêu từ những ca khúc da vàng đến những bản tình ca bất hủ. Trong những dòng nhạc mà trước hết là những dòng thơ ấy, ánh lên tình yêu và thân phận. Khi hát chúng, tôi thấy mình được cất lên tiếng của tình yêu non trẻ, những rung động trong sâu thẳm tâm hồn mình.

Ngày ba tôi mất, anh Hai tôi mở những đĩa nhạc Trịnh ba thích nghe nhất. Những người thân đều xúc động, thương ba khi còn sống đối xử với mọi người tử tế và nhân từ như triết lý nhạc Trịnh, dù nhiều lúc phải nhận phần thiệt về mình. Chúng tôi thương cuộc đời ba phải vật lộn với những mùa rẫy được ít mất nhiều. Đi kèm đó là những trách nhiệm gia đình đê nặng. Nhưng mãi mãi trong anh em tôi, ba vẫn tồn tại như triết lý nhạc Trịnh: cần mẫn gieo những hạt giống bao dung trên ruộng đất tình người.

Từ chiếc *Khăn Rằn*

*"Em ra đi khi gà chưa gọi sáng
trăng mừng mười gợn nước giữa đầm sen,
vẫn chiếc xuồng con, cây sào nặng thân quen,
vẫn cơm gói mo cau, khăn rằn quân cổ".*

Đã từ rất lâu, khăn rằn trở thành một nét văn hóa trong cách ăn mặc của người Nam Bộ nói riêng và người Việt Nam nói chung, đặc biệt chúng là người bạn đồng hành cùng với người nông dân dù bất kể trời mưa hay nắng. Làng nghề dệt choàng Đồng Tháp đã hình thành từ rất lâu và đang nuôi dưỡng các thế hệ ở đây. Và để có một chiếc khăn rằn, chúng phải trải qua rất nhiều công đoạn.



Ảnh 1



Ảnh 2



Ảnh 3



Ảnh 4



Ảnh 5



Ảnh 6



Ảnh 7



Ảnh 8



Ảnh 9



Ảnh 10

Ảnh 1: Những cuộn chỉ được trộn với bột và hồ (một loại keo dính) để làm sợi chỉ dệt thêm được phơi khô theo từng sào. Những cuộn chỉ này phơi khoảng ba ngày nắng mới có thể khô được.

Ảnh 2: Với những cuộn chỉ khô đã qua công đoạn nhuộm màu sẽ tiếp tục được se thành những cuộn chỉ nhỏ trước khi đem đi dệt thành choàng (Khăn rằn).

Ảnh 3,4: Người phụ nữ này đã làm nghề se chỉ dệt gần 10 năm ở làng nghề dệt (Xã Long Khánh A, Huyện Hồng Ngự, Đồng Tháp) đang cẩn thận se từng cuộn chỉ.

Ảnh 5: Đôi bàn tay chị đang gỡ rối khi cuộn chỉ trong lúc đang se bị dính lại.

Ảnh 6: Đây là những cuộn chỉ đã được nhuộm màu, sau đó chúng sẽ được dùng đặt trong các con thoi để dệt choàng. (Khăn rằn)

Ảnh 7: Những sợi chỉ đang trong công đoạn thành phẩm.

Ảnh 8: Một người phụ nữ khác cũng đã có nhiều năm kinh nghiệm trong nghề dệt choàng đang dệt từng mét choàng (khăn rằn). Trung bình mỗi ngày chị dệt khoảng 50 mét khăn rằn.

Ảnh 9: Chị đang thay màu chỉ cho con thoi.

Ảnh 10: Và cuối cùng một mét khăn rằn đã thành phẩm.

Thao tác cầm máy ảnh: yếu tố cơ bản để có bức ảnh đẹp



Đối với những người mới chụp ảnh, điều làm họ khó chịu nhất là ảnh bị nhòe do rung tay. Để khắc phục nhược điểm này, người dùng cần có thao tác cầm máy ảnh đúng và đây cũng là yếu tố cơ bản đầu tiên mà mỗi người trước khi cầm máy ảnh cần lưu ý.

Ngọc Khanh

Ngày nay, việc sở hữu một chiếc máy ảnh đối với sinh viên đã không còn quá xa vời. Chiếc máy ảnh như là một vật dụng không thể thiếu trong những buổi sinh hoạt, vui chơi, khám phá... để ghi lại những khoảnh khắc hạnh phúc bên bạn bè và người thân. Và sẽ hạnh phúc hơn khi chúng ta xem lại những bức ảnh đã chụp với độ nét cao, không bị nhòe mà không cần phải qua chỉnh sửa bằng phần mềm xử lý ảnh nào. Tất cả đều có thể nếu chúng ta có thao tác cầm máy đúng kỹ thuật, điều mà những người mới cầm máy ảnh thường xuyên bỏ qua.

1. Cách cầm máy khi chụp ảnh bằng điện thoại và máy ảnh kỹ thuật số

Cùng với sự bùng nổ của nền công nghệ di động giá rẻ trong vài năm trở lại đây, nhiều điện thoại bình dân đã có chức năng

chụp ảnh và điện thoại đã nhanh chóng trở thành công cụ để chụp ảnh của nhiều bạn sinh viên. Tuy ảnh chụp từ điện thoại thường có độ nét thấp và bị nhòe nhưng tất cả đều có thể cải thiện nếu người chụp có thao tác cầm máy đúng.

Với những người sử dụng điện thoại cầm ứng thì họ thường có thói quen một tay cầm điện thoại một tay ấn chụp trên màn hình, những người dùng điện thoại phím bấm thì cầm điện thoại bằng 4 ngón tay còn ngón cái bấm chụp. Đối với điện thoại và máy ảnh kỹ thuật số, chúng ta nên cầm máy bằng hai tay. Tay phải giữ máy ảnh bằng ngón cái, ngón giữa và lòng bàn tay. Ngón trỏ để tựa do thoải mái để bấm

máy. Tay trái giữ cạnh bên kia của máy bằng hai ngón cái và trỏ.

Ta giữ tư thế này khi chuyển máy ảnh đứng hoặc nằm ngang. Khi có thể, ta nên tỳ cùi chỏ vào hông, vào đầu gối (tư thế ngồi) để giữ máy ảnh được ổn định hơn.

Khi chụp trong tư thế đứng, ta nên đứng đều trên cả hai chân và cần dang chân ra hơn là chụm lại. Có thể tựa vào một điểm cố định như vách tường, thân cây,... trong trường hợp chụp tốc độ chậm hoặc ISO cao nên có chân máy (tripod) để cố định máy ảnh.

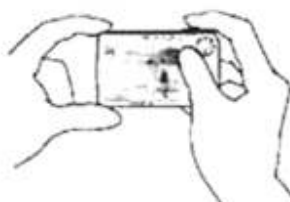
Khi chụp trong tư thế ngồi, nên co hai đầu gối lên để ngồi vững hơn đồng thời tạo điểm tựa cho hai cùi chỏ.

2. Thao tác cầm máy khi chụp ảnh bằng máy ảnh DSLR

Tư thế cầm ngang máy



đứng máy



Hình 1: Cách cầm điện thoại và máy ảnh kỹ thuật số



Hình 2: Cầm máy DSLR ngang

DSLR hay còn gọi là máy ảnh có ống kính rời. Đây là một loại máy ảnh có khối lượng nặng hơn so những máy ảnh kỹ thuật số thông thường rất nhiều. Do đó, điều mà mỗi người dùng máy ảnh DSLR nên học là làm thế nào để cầm chiếc máy ảnh đúng cách mà không bị mỏi mệt để có được tấm ảnh không bị nhòe.

Khi bạn cảm thấy thoải mái và máy ảnh được giữ vững, nó sẽ cho phép bạn bố cục dễ dàng hình ảnh trong khung ngắm, bạn sẽ có nhiều thời gian để chú tâm vào những công việc quan trọng hơn.

Đối với kiểu cầm máy ngang, tay trái của bạn được sử dụng như công cụ hỗ trợ và chịu hầu hết trọng lượng máy ảnh. Vì thế nó rất quan trọng và dường như đóng vai trò chính để giữ máy ổn định. Để cánh tay trái vững chắc, bạn cần áp sát tay vào phần hông và khuỷu tay tì lên phần bụng. Đặt máy ảnh trên bàn tay, nắm nhẹ các ngón tay xung quanh ống kính. Tư thế này cho phép các ngón tay dễ dàng điều chỉnh

vòng lấy nét hay vòng chỉnh tiêu cự và thao tác các chức năng khác. Bạn phải tìm ra trọng tâm máy ảnh nằm ở đâu, nhất là khi bạn dùng ống kính dài và nặng. Tùy vào từng trường hợp tay trái của bạn có thể giữ ống kính hoặc thân máy. Dù cầm ở đâu bạn phải luôn giữ máy ảnh một cách thoải mái.

Cánh tay phải của bạn phải được sử dụng cho việc điều khiển những cài đặt trên máy ảnh. Bàn tay phải ôm ngang thân máy, các ngón tay bám vào tay cầm của máy ảnh, ngón cái choàng ra phía sau. Bạn phải bảo đảm ngón trở thoải mái và tự do khi bấm nút chụp hay xoay vòng điều khiển chính.

Khi bạn đã giữ máy ảnh một cách thoải mái với hai tay, hãy ép hai khuỷu tay của bạn vào hông để tạo sự hỗ trợ và giảm phần nào sức nặng của máy ảnh lên hai tay. Cách này giống như bạn đang giả lập một chân máy ảnh. Bạn cần

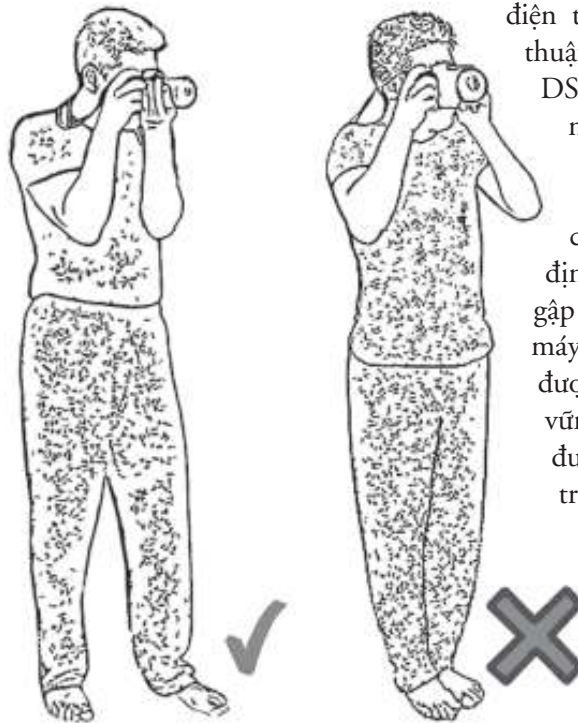
làm quen với nó, vì trong lần đầu tiên có thể cảm thấy khó chịu.

Bây giờ là bước cuối cùng. Bạn đưa máy ảnh lên ngang phần trán sao cho mắt có thể áp sát vào khung ngắm. Như bạn thấy trong hình ở trên (Hình 2), phần đầu hơi hướng về phía camera một chút.

Khi bạn muốn cầm dọc máy ảnh. Tay phải cầm máy ảnh và điều khiển các chức năng cài đặt. Toàn bộ trọng lượng máy ảnh sẽ tựa lên lòng bàn tay phải. Bàn tay trái sẽ đóng vai trò hỗ trợ, bằng cách ép nhẹ máy ảnh vào trán và điều chỉnh các chức năng trên ống kính.

Một lần nữa, ở tư thế này, việc khép phần khuỷu tay vào phần ngực như một điểm tựa chắc chắn, bạn có thể tạo ra một thể vững vàng như chân máy và cánh tay không bị mỏi. Với tư thế này, bạn sẽ có cảm giác bị căng cơ, tuy nhiên nó sẽ kết thúc nhanh chóng, ngay sau đó.

Đối với chụp ảnh bằng điện thoại, máy ảnh kỹ thuật số hay máy ảnh DSLR, hai chân của bạn nên dang rộng bằng vai và chân trái đặt cao phía trước một chút để tạo sự ổn định và đầu gối hơi gấp lại. Với việc, cầm máy chắc chắn và có được một tư thế chụp vững vàng, bạn sẽ có được một bức ảnh đẹp trong tâm tay.



Hình 3: Cách cầm DSLR khi đứng.

Công nghệ phát triển có thể làm những loài tuyệt chủng hồi sinh

Ý tưởng hồi sinh những loài tuyệt chủng đã không còn là viễn tưởng, khi một số nhà khoa học khẳng định chim bồ câu viễn khách - loài chim từng bay rợp trời Bắc Mỹ và đã bị tuyệt chủng do bị săn bắt quá nhiều đầu thập niên 90 có thể được tái sinh trong vài năm tới.



Voi mamut sẽ hồi sinh? (Ảnh: livescience)

Ngọc Khanh

Phấn khích với việc có thể nhìn những con chim này bay lượn một lần nữa trên bầu trời, hay thấy voi ma mút dạo bước ở Siberia. Các nhà nghiên cứu lại hồi thích những người tham gia vào quá trình đảo ngược sự tuyệt chủng cân nhắc các rủi ro với hệ sinh thái, khi đưa những loài đã tuyệt chủng quay lại. Những loài được tái sinh này có thể mang tới những rủi ro đe dọa các loài động vật khác bằng việc ăn thịt chúng hoặc sống ký sinh, đe dọa sự an toàn của con người và hệ sinh thái mà con người phụ thuộc.

"Bất cứ khi nào một loài bị tuyệt chủng quay lại, một loạt rủi ro cũng theo sau", nhà nghiên cứu Axel Moehrensclager của Trung tâm Nghiên cứu Bảo tồn thuộc Hội Động vật học Calgary (Canada) trả lời phỏng vấn tạp chí LiveScience.

Moehrensclager đã cùng các đồng nghiệp phát triển một khung 10 câu hỏi dựa trên bộ câu hỏi được sử dụng bởi Hiệp hội Bảo tồn Khoa học Quốc tế, giúp các nhà khoa học đánh giá một cách có hệ thống các rủi ro của hệ sinh thái xảy ra khi mang một loài đã tuyệt chủng quay lại tự nhiên.

Những câu hỏi này xoay quanh

những chủ đề như: nguyên nhân đầy

đủ gây ra sự tuyệt chủng; nhu cầu của hệ sinh thái với loài được tái sinh; môi trường sống hiện nay có còn phù hợp với chúng; con người và các loài khác có bị ảnh hưởng bởi chúng hay không; và khả năng loại bỏ chúng khi xảy ra những sự kiện đáng tiếc. Các nhà nghiên cứu đã thử nghiệm bộ khung câu hỏi này với 3 loài đã tuyệt chủng như: cá heo nước ngọt sông Dương Tử (Trung Quốc), tuyệt chủng năm 2006; bướm xanh Xerces vùng bờ biển California (Mỹ), tuyệt chủng năm 1941; và chó sói Tasmania (Australia), tuyệt chủng năm 1936. Ba loài này được chọn vì các nhà nghiên cứu muốn đánh giá một cách chính xác hơn thông qua các loài thuộc những địa điểm khác nhau trên thế giới và bị tuyệt chủng tại các thời điểm khác nhau.

Từ hoạt động đánh giá này, họ rút ra được rằng chưa rõ nguyên nhân tuyệt chủng của cá heo nước ngọt, nhưng bướm xanh và chó sói là những ứng viên nặng ký để được tái sinh. Tuy nhiên, các nhà khoa học nhấn mạnh kết quả này chỉ phản ánh khung cảnh sơ bộ và cần đánh giá chi tiết hơn trước khi tiếp tục quá trình.

Với loài voi ma mút, Ross MacPhee - nhà động vật học tại Bảo tàng Lịch sử Tự nhiên Hoa

Kỳ cho rằng, chiếu theo khung câu hỏi trên, loài voi ma mút rất khó để đáp ứng các yêu cầu vì nhiều lý do, dễ thấy nhất là do kích thước khổng lồ của chúng. "Mang một con bướm quay lại là một chuyện. Voi ma mút lại là một chuyện hoàn toàn khác. Dù ở đâu đi chăng nữa chúng cũng sẽ gây ra những thay đổi mạnh mẽ, và tôi không cảm thấy chuyện đó khả thi." - Ross MacPhee bày tỏ ý kiến của mình.

Tuy nhiên, MacPhee cũng không cho rằng những trở ngại này sẽ ngăn cản việc mang loài voi ma-mút trở lại, hay những bộ câu hỏi chỉ dẫn như trên sẽ khiến người ta thấy bớt hứng thú hơn với voi ma-mút

Hiện các nhà nghiên cứu chưa bị pháp luật yêu cầu cân nhắc những đề xuất trên, nhưng nhóm của Moehrensclager hy vọng họ sẽ tự biết cân nhắc khi tiến hành nghiên cứu.

"Chúng tôi cho rằng công nghệ đang rất phát triển và việc hồi sinh các loài bị tuyệt chủng sẽ sớm diễn ra, nhưng chúng tôi muốn mọi người hiểu rằng đây là một vấn đề về hoán đổi bảo tồn. Chúng ta cần phải suy nghĩ cực kỳ có hệ thống và cẩn trọng về quyết định của mình" - Moehrensclager chia sẻ.